

عاتق بن غيث البلادي

معالم مكة
التاريخية والأثرية

دار مكة

للنشر والتوزيع

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

الطبعة الأولى

١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م

مَعَالِمُ مَكَّةَ
التَّارِيخِيَّةُ وَالْأَثَرِيَّةُ

تمهيد

منذ عهد الجاهلية إلى اليوم تحيط بمكة المكرمة ثلاث قبائل كبار عريقة :
هَذِيل في الشرق والجنوب الشرقي والشمال الشرقي ، حيث كانت ديارها تمتد من اللَّيْث وَحَلْيَةَ في الجنوب إلى غُرَّان ورُهاط شمال مكة . وكانت كِنَّانة تحيط بمكة من الغرب والجنوب الغربي ، حيث كانت ديارها تمتد من حلي في الجنوب إلى وادي الصفراء في الشمال . ومن كنانة قُرَيْش التي تملك كل مكة ونفت خزاعة عنها ، وكان الفضل في ذلك يعود ، إلى ذلك الزعيم القائد : قُصَيِّ بن كلاب ، الجد الخامس لرسول الله ﷺ .

والقبيلة الثالثة كانت خُزاعة ، وخزاعة كانت تلي البيت وتملك جل مكة إلى أن أخرجها قُصَيِّ كما ألمحنا آنفا . ثم نزلت وادي مر الظهران فكانت ديارها تحيط بمكة من الجنوب الغربي والشمال وتمتد على عُسْفان وأَمَج وقُدَيْد إلى السائرة المعروفة اليوم باسم حجر شرق رابغ على مائة كيل . ولا زالت لهذه القبيلة بقية تسكن جنوب مكة وغربها وكانت هَذِيل أشعر العرب ، ومن أفصح القبائل بعد قُرَيْش ، أو لعل الحظ حالف هَذِيلاً حيث قَبِضَ لها من جمع شعرها وحفظه ، بينما ضاع شعر قبائل كثيرة .

وإذا أردت أن تدرس منطقة مكة في الشعر العربي فان المعول عليه شعر هَذِيل ، ويأتي بعده شعر قُرَيْش ، ولعل تفوق هذيل على قريش في هذا المضمار

(١) انظر عنها وعن جميع قبائل الحجاز كتابي (معجم قبائل الحجاز) .

يعود إلى أن قُرِيشاً أمة تجارية ودينية بينا هُذَيْلٌ بادية يتنقلون بين الفيافي والفجاج فيصفون الجبال والأودية ويخلون السحاب ويشاهدون لمعان البرق ويسمعون هدير السيول، فجاء شعرهم ملتصقاً بالطبيعة معبراً عنها أحسن تعبير.

وروى ياقوت في معجم الأدباء (ج ١٦ ص ١٤١) إنه كان في هُذَيْل مائة وثلاثون شاعراً ما فيهم إلا مُفْلِقٌ.

وفي هذه البحوث القصيرة ^(١) نثر مع شعر هذيل وقريش وغيرهم ممن تفرضه المناسبة ومن ذكر معالم مكة بما يتيسر لنا، ولا أدعي الاحاطة.

والآن

كان هذا تمهيداً للبحوث ومقالات نشرت في الجريدة ،وما أن رآها من لهم ولع بمثل هذه المعلومات حتى طلب مني كثيرون من الاخوة الأعزاء أن أحيلها إلى كتاب ، وما كان الهدف كذلك ، غير أنهم أقنعوني ، وكان يعضد طلبهم : إن هذه البحوث نشرت في جريدة ، والجريدة قد تفوت القارىء ، ثم إنها تعرضت لأخطاء مطبعية سيئة أثناء النشر ، ثم إن الجريدة يصعب الاحتفاظ بها والرجوع إليها عند الحاجة ، فلما اقتنعت بنشرها في كتاب كان لا بد من إجراء لمسات وإضافات تليق بما لمكة من مكانة في نفوس الباحثين والعلماء .

فأضفت معالم تاريخية ، اما كمواد منفردة أو أثناء ذكرها عرضاً ، وجعلت الدليل في آخر الكتاب يوضح مواضعها بدقة .

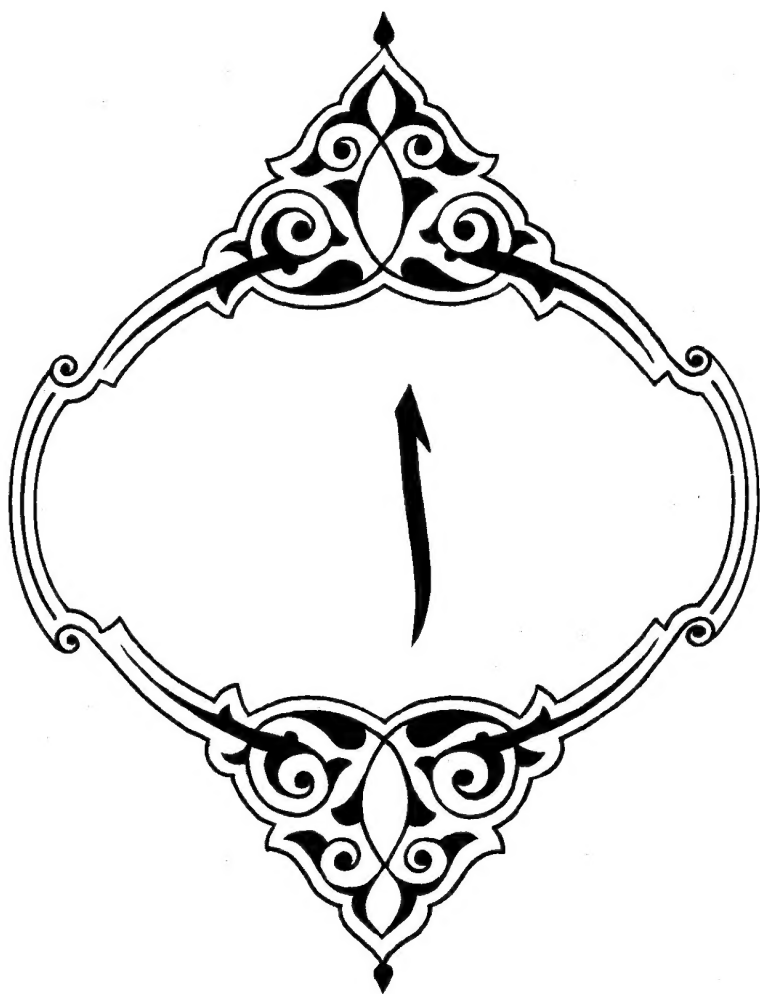
ثم لا أنكر أن في كثير من هذه المعلومات تكراراً وترديداً لمعالم كثيرة ، ولكن يشفع لي إن هذا غير مقصود ، ولكن هذه المعالم تشترك في الشواهد وتتجاوز في المواقع والحديث عن أيها يستلزم استحضار الشاهد ، وبتكرار الشاهد تتكرر المعلومات ، وفي بعض الإعادة إفادة . ولا أنسى هنا أن أشكر أخوة كثيرون تجاوبوا معي ، ومدوني بمعلومات عن مواضع أثرية وتاريخية ، وبعضهم تطوع بمرافقتي في رحلات حول مكة ، وأخص منهم الأخوين : نوار

(١) كان هذا الكتاب ينشر على شكل مقالات في جريدة الندوة.

ابن سنان الدعدي الهذلي ، وعطية الشيببي المطرفي الهذلي . ولا أنسى - والفضل
لأهله يذكر - فضل أخي محمد بن عبدالله بن بركي ، الذي كان يجهد نفسه كثيراً
في سبيل إخراج تلك البحوث إخراجاً يليق بمعالم مكة .

وختاماً أسأل الله أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه ، نافعاً هذا البلد
الأمين .

المؤلف



الأبواص : بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الواو ثم ألف فصاد مهملة . .
قال أمية بن أبي عائذ الهذلي^(١) :

لمن الديار بعلي فالأحراص
فالسودتين فمجمع الأبواص
في هذا الشعر :

أ - علي : بفتح العين وسكون اللام . . تعرف اليوم (بعلي) بكسر
كل من العين واللام وهي من وادي رهجان : أحد
روافد وادي نعمان الجنوبية على قرابة « ٣٣ » كيلاً من
مكة جنوباً شرقياً ، يمين الطريق إلى الطائف .

ب - الأخراص : بالخاء المعجمة والصاد المهملة ، والسودتان
مثنى سودة والأبواص كجمع بوص وتقدم ضبطه :
هذه المعالم كلها بين رهجان وعَرَعر ، من ضفة وادي
نعمان الجنوبية ، عدا الأبواص لم أتبين موقعها ، وهذه
كلها من ديار هُذَيْل .

أبو قُبَيْس : بضم القاف وفتح الموحدة ، على وزن فُعَيْل : من أشهر جبال مكة
مع أنه ليس من أكبرها ، تراه يشرف على المسجد الحرام من مطلع
الشمس ، يصب منه شعب عليّ بينه وبين الخندمة ، وأبو قبيس
بين شعب عليّ وبين أجياد ، وهو من الجبال المأهولة في مكة .
وعلى قمته مسجد يسمى مسجد بلال ، وليس منسوباً إلى بلال
ابن رباح كما يظن البعض .

وقيل : إن الركن كان مستودعاً فيه أيام الطوفان . وفي شعب علي
حين يفضي (مولد رسول الله ﷺ) .

(١) - معجم البلدان (الأبواص)

وقد تحول اليوم الى مكتبة عامة، هي مكتبة مكة. وقد ذكرت في المولد.

الأثيرة:

جمع ثَبِير بفتح الثاء وكسر الباء الموحدة:

اسم يطلق على عدد من جبال مكة منها ثَبِير غَيْئَاء: وهو أضخم جبال مكة يشرف على الأبطح من الشرق، ويشرف على منى من الشمال ويقابل حِرَاء من الجنوب، وتعرفه العامة اليوم بجبل الرِّخْم، وثَبِير الزنج: جبل المسفلة الذي يشرف عليها من الغرب، ومنه جبل عُمَر وجبل الشراشف وجبل الناقة وغيرها.

وثَبِير الخضراء: الجبل الذي يتصل بالحنادم من الشرق يناوح ثَبِير غَيْئَاء من الغرب الجنوبي يمتد جنوباً إلى جبل سُدَيْر وغرباً إلى جبل السبع بنات، ومنه تشاهد جبل ثَوْر جنوباً عدلاً. وثَبِير النَّصْع: جبل المزدلفة. وغيرها.

قال الفضل بن العباس اللّهي نسبةً إلى أبي لهب عم النبي ﷺ^(١):

هيهات منك قُعَيْقَعَانِ وَبَلْدَحِ
فَجَنُوبِ أَثِيرَةٍ فَبَطْنِ عِسَابِ
فَالْهَاوَتَانِ فَكَبْكَبٌ فَجَتَاوِبِ
فَالْبَعُوصِ فَالْأَفْرَاعِ مِنْ أَشْقَابِ

في هذا الشعر:

أ - الأثيرة: وقد تقدم الحديث عنها.

ب - قعيقعان: بضم القاف وفتح العين وسكون الياء المثناة تحت وكسر القاف الثانية وفتح العين الثانية مع الالف ثم نون.

هو الجبل الذي يشرف على المسجد الحرام من الشمال الغربي، يمتد

(١) - معجم البلدان (أثيرة).

شمالاً إلى الحجون وغرباً إلى بئر طوى وجنوباً إلى حارة الباب
والشبيكة ومن أقسامه اليوم: جبل هندي وجبل العبادي وجبل
السليمانية وجبل الفلق. وغيرها.

جـ - بلدح: اسم وادي مكة الثاني، أعلاه خريق العشر وكان
هذا الشق يسمى مكة السدر، ووسطه فخ ويعرف
اليوم بالزاهر، وأسفله بلدح وهو بين أمّ الدود (الجود
حاليا) إلى الحديبية (الشُمَيْسي اليوم) .

د - بطن عساب: وادٍ غير معروف الآن.

هـ - كبكب: بتكرار الكاف المفتوحة، وتكرار الباء الموحدة
أولاهما ساكنة. جبل من أشهر جبال هُذَيْل في
الجاهلية والإسلام، يبعد شرق مكة بسبعة وعشرين
كيلاً، مياهه الجنوبية في وادي نعمان، والشمالية
والغربية في وادي عرنة، وبشقّه الغربي يقع سوق ذي
المَجَاز المشهور، لا زال باقية آثاره.

و - الهاوتان: مثنى هاوة: شعبتان تصبان في وادي نعمان من
الجنوب غرب مصب رهجان ترى مصبهما يمينك، إذا
خرجت من عرفات شرقاً على «٢٩» كيلاً من مكة.

ز - جَتَاوب: أوله جيم مفتوحة ثم تاء مثناة من فوق مخففة: غير
معروف اليوم.

ح - البوص: كأنه مفرد البواص التي مرت معنا في أول
البحث وهو كذلك غير معروف.

ط - أفرع شقاب: فرعة الوادي أو الشعب رأسه المستوي بين
الجبال، ومنه فرع بني سفيان المعروف. وشقاب أو
أفرع شقاب: شعاب تصب في رأس وادي سرف من

الجنوب غرب الجعرانة إلى الجنوب ، مجاورة ثرير ابن
الزبير الذي يصب معها . ولكن المقصود هنا أشقاب
رهجان ، فهي تجاور الهاوتان من الشرق ، بينها وبين
الأخراص والسودتين ، وكلها وردت في صادية أمية بن
أبي عائد الهذلي المتقدم بيت منها في الأبواص .

أجّياد :

كأنّه جمع جواد ، والناس تقول (جّياد) كان الاسم يطلق على
شعبيين كبيرين من شعاب مكة ، يأتي أحدهما من الجنوب ،
يقاسم خمّا الماء فيتجه شمالاً ، والآخر يأتي من الشرق من جبل
الأعراف ، ثم يجتمعان أمام المسجد الحرام من الجنوب فيدفعان في
وادي ابراهيم . وقد أصبحت اليوم مأهولين بأحياء عديدة من
أحياء مكة ، أشهرها : حي جياد ، والمصافي ، وبئر بليلة . ومن
جواد الكبير طريق يفرع ربيع بخش - رأس جياد - ثم ينحدر في
(خُم) فإلى بطحاء قريش فتُور جنوباً . قال ميمون بن قيس
(الأعشى) (١) :

فما أنت من أهل الحُجُون ولا الصفا
ولا لك حق الشرب من ماء زمزم
وما جعل الرحمنُ بيتك في العُلا
بأجّيادٍ غربي الصفا والمُحرّم
وقال عمر بن أبي ربيعة : (٢)

هيهات من أمة الوهاب منزلنا (٣)
لما نزلنا بسيف البحر من عدن
وحلّ أهلك أجّياداً فليس لنا
إلا التذكّر ، أو حظّ من الحزن

(١) - ديوانه : ص ١٨٤

(٢) - ديوانه : ص ٣٤٨

(٣) - أمة الوهاب : ابنة عمر بن أبي ربيعة .

وله ذكر كثير في كتب المتقدمين واشعارهم .

وقال بشر بن أبي حازم: (١):

حلفت برب الداميات نحورها
وما ضمّ أجساد المصلّي ومذهبُ
لئن شبت الحرب العوانُ التي أرى
وقد طال إبعادُها وترهبُ
لتحتملنُ بالليل منكم ظعينةً
إلى غير موثوق من العز تهربُ

وقال أبو بكر العبدى العدني: (٢):

يا محيّا نُور الصُّباحِ البادي
ونسيمَ الرِّيحِ غِبَّ الغوادي
حي أحبابنا بمكة ما بين
الصُّفا وبين جِبادِ

الأحثُ: بفتح الهمزة والحاء المهملة المفتوحة أيضا والشاء المثناة المشددة:

قال أبو قلابة الهذلي: (٣)

يا دار أعرفها وحشاً منازلها
بين القوائم من رهطِ فالبان
قدمنة من رُحيّات الأحثِ إلى
ضوّجي دفاقٍ كسحقِ الملبسِ الفاني

في هذا الشعر:

أ - القوائم: يعتقد أنها تلك الهضاب المناصب التي تُكوّن

(١) - معجم البلدان (أجساد)

(٢) - معجم البلدان (جباد)

(٣) - معجم البلدان (الأحث)

مضيق وادي ضيّم عندما يقارب اجتماعه بوادي دفاق
وكلاهما من روافد ملكان جنوب مكة على قرابة «٤٥»
كيلاً.

ب - ألبان : جمع لبن وهي كثيرة في ديار هذيل منها : جبلا لبن
اللذين يشرفان على الشرائع من الجنوب وعليهما المثل
(لبن لبنين يا شريف) له قصة طريفة .

ولبنان : جبلان على «٥٠» كيلاً جنوب مكة بين وادي
البيضاء ووادي ملكان ، يسمى أحدهما لبن الأبيض
والآخر لبن الأسود ، وهما ودفاق والأحـث ، والقوائم
المتقدمة تتراءى .

ولبن آخر : ذكر من حدود الحرم الجنوبية وهو ما يعرف
اليوم باسم لبنين ، تراه من المسفلة جنوباً وهو حد الحرم
من جهة اليمن .
قال تأبط شراً :

هلا سألت عميراً عن مصاولتي
قوماً منازلهم بالصيف ألبان

جـ - الأحـث : وقد تقدم ضبطه : ريع في ديار هذيل يصل بين
وادي دفاق وبين المراح في إدام تشرف عليه من مطلع
الشمس جبال «راية» الجميلة الشهيرة هناك .
ورواه البكري بالتاء المثناة فوق في آخره ، وهو خطأ ،
ثم أورد لأبي قلابة :

فيأسك من صديقك ثم يأس
ضحى يوم الأحـث من الإياب
وروى هذا الشعر ياقوت ، لأبي قلابة أيضاً هكذا :

يُثْسِتُ مِنَ الْحِذْيَةِ أُمُّ عَمْرُو
غَدَاةٌ إِذَا انْتَحَوْنِي بِالْجَنَابِ
فِيَأْسُكَ مِنْ صَدِيقِكَ ، ثُمَّ يَأْسًا
ضَحَى يَوْمَ الْأَحْثُ مِنْ الْإِيَابِ

د - دُفَاقُ : بضم الدال المهملة وتخفيف الفاء ثم قاف وادٍ لهذيل
يسيل من السراة قرب شفا بني سَفِيَّانِ ثم ينحدر غرباً
مع ميل إلى الشمال حتى يصب في ملكان بعد ضَيْمٍ
على « ٣٢ » كيلاً جنوب مكة . وسيأتي في بابه .

أُمُّ أَحْرَادٍ : كجمع حريد بالحاء المهملة . بئر بمكة احتفرتها بنو عبد الدار
ضمن آبار قُرَيْشٍ .

قالت أُمَيْمَةُ بنتُ عُمَيْلَةَ امرأةُ الْعَوَّامِ بنِ خُوَيْلِدٍ : (١)

نَحْنُ حَفَرْنَا الْبَحْرَ أُمُّ أَحْرَادٍ
لَيْسَتْ كِبْدَرُ النَّزُورِ الْجَمَادِ

فَأَجَابَتْهَا ضَرَّتْهَا صَفِيَّةُ بنتِ عبدِ المطلبِ بنِ هَاشِمٍ :

نَحْنُ حَفَرْنَا بَدْرُ
تَسْقِي الْحَجِيجِ الْأَكْبَرِ
وَأُمُّ أَحْرَاءِ الشَّرِّ

وهذه الآبار لم تعد تعرف وستأتي بَدْرُ في موضعها .

إِحْلِيلُ : بكسر الهمز وسكون الحاء المهملة ثم لامين بينهما ياء مشناة تحت :

قال كانف الفهمي : (٢)

فَلَوْ تَسَالَى عَنَا ، لَنُبِثَتْ أَنَّنَا
بِإِحْلِيلٍ لَا تُزَوَّى وَلَا تَنْخَشَعُ

(١) - معجم البلدان (أم أحراد)

(٢) - رواه ياقوت لكانف الفهمي ، ورواه البكري لكانف العريمي ، والعرمان من دعد من هذيل .

وَأَن قَدْ كَسَوْنَا بَطْنَ ضِيمٍ عَجَاجَةً
تُصْعَدُ فِيهِ مَرَّةً وَتُفْرَغُ

ويعرف اليوم بحليل وهو من روافد دُفَاق الجنوبية، وهو لهذيل
وذكر الأقدمون إنه لكنانة، والقبيلتان متجاورتان، ثم نزلته بنو
فَهْم. ذلك أَن فَهْمًا اقْتَلَّتْ مَعَ أَخْتِهَا عَدْوَانٌ حَوْلَ الطَائِفِ
فَجَلَّتْ حَتَّى نَزَلَتْ عَلَى بَنِي صَاهِلَةٍ مِنْ هَذِيلٍ فَأَنْزَلَتْهَا صَاهِلَةٌ فِي
جَوَارِهَا فَلَمَّا كَثُرَتْ فَهْمٌ اسْتَوْلَتْ عَلَى دِيَارِ صَاهِلَةٍ، وَلَمْ يَعُدَّ الْيَوْمُ
مِنْ صَاهِلَةٍ سِوَى أَبِياتٍ فِي صَدْرِ يَلْمَلَمُ تَجَاوُرَ فَهْمَا.

الأخْبَابُ : كَجَمْعِ خَبٍ :

جاءت في شعر عمر بن أبي ربيعة : (١)

وَمِنْ أَجْلِ ذَاتِ الْخَالِ يَوْمَ نَظَرْتُهَا
بِمَنْدَفِعِ الْأَخْبَابِ أَخْضَلْنِي دَمْعِي
وَأُخْرَى لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ نَظَرْتُهَا
إِلَيْهَا تَمَشَّتْ فِي عِظَامِي وَمَسْمَعِي

يدل هذا الشعر على أن الأخباب ثنايا أو تلاع حيث يقول بمندفع
الأخباب : أي حيث تدفع . فأين تقع يا ترى ؟
لم أعثر على هذا الاسم فيما حول مكة . وقد يكون الشعر لغير
عمر بن أبي ربيعة .

وقد ورد هذا الاسم قرب السوارقية من ديار مطير اليوم ، وديار
سليم قديماً .

قالت الخنساء :

يَحْمِي لَهَا ذَاتَ أَخْبَابٍ فَعَنْقَوْهُ
فَمَحَدَّثَ الْأَتَمَ فَالْصَّرْدَاءُ أَحْيَانَا

(١) - كذا رواه ياقوت لعمر ، ولم أجده في ديوانه .

وكلها من حوض عقيق عشيرة قرب السوارقية .

الأخراص : كأنه جمع خرص بالخاء المعجمة والراء والصاد المهملتين، قال أمية ابن أبي عائذ الهذلي : (١) .

لمن الديار بعلي فالأخراص
فالسودتين فجمع الأبواص
فضهاء أظلم فالنطوف فصائف
فالنمر فالبرقات فالأنحاص

في هذا الشعر: الأخراص : شعاب وثنايا تأتي نعيان من الجنوب
بين عرعر ورهجان .

أ - أظلم : جبل لهذيل يشرف على الجعرانة من الشمال الشرقي
أسود بارز. ومعظم الجبال التي في لونه تسميها العرب
أظلم إذا كانت كباراً وتسميها غراباً إذا كانت صغاراً .
هذا المشهور، أما المعني بالبيت فهو قرب الأخراص
بين عرعر ورهجان ، وضهائه شعب يصب منه
معروف.

ب - النطوف: كجمع ناطف وقد يطلق على المكان الريان لم
أتيناها.

ج - صائف : شعب يقع شمال عمرة التنعيم غير بعيد، وقد
وصله اليوم عمران مكة ، وآخر في نخلة الشامية،
والذي أعتقده أن صائفاً آخر بنعيان حيث كل هذه
المواضع تتشاور هناك .

د - النمر : بضم النون والميم كجمع نمرأ : نعوف من جبل
كبكب تكنع في وادي نعيان من الشمال على يسار

(١) - معجم ما استعجم (الأخراص)

طريق المصعد إلى الطائف، ترى منها الأخراس جنوباً
عدلاً، وكذلك أظلم .

هـ - البرقات ، الأنحاص : كالأبواص غير معروفة، ولعل
للقافية وهيكل البناء الشعري دور في مثل هذه
الأسماء وخاصة إذا عرفت أن ديار هُذَيْل ليست بها
بُرُق.

الأخشبان : مثنى أخشب وهو الجبل الخشن وعر المرقى .

قال الشريف الرضي : ^(١)

أحبك ما أقام مِنىَّ وجمْعُ
وما أرسى بمكة أخشباها
وما دَفَعَ الحجيج إلى المصلَّى
يجزّون المطيَّ على وجاها
وما نحروا بخيف منىَّ وكبوا
على الأذقان مشعرة ذراها

وقال ساعدة بن جُؤيَّة الهذلي : ^(٢)

ومقامهن إذا حُسِنَ بمأزمٍ
ضيق ألفَ وصدَّهنَّ الأخشبُ

وأكثر الأقدمون من القول عن الأخشبين وكادوا يتفقون على
أنهما : أبو قُبَيْس وقُعَيْقَعان ، وقد تقدم تحديد قُعَيْقَعان ، أما أبو
قُبَيْس - بضم القاف - فهو من أشهر جبال مكة بل أشهرها على
الاطلاق وهو الجبل المشرف إشرافاً مباشراً على المسجد الحرام من
مطلع الشمس ولذا يقول أهل مكة : الواقف على أبي قُبَيْس يرى

(١) - ديوانه ص ٥٦٣

(٢) - معجم البلدان (الأخشبان)

الطائف! وقد تقدم معنا تحديده أيضا. اما أهل البرية فيسمون الجبلين المشرفين على المزدلفة من الشرق «الأخشين» ويسمون الطريق بينهما «المأزمين» وقد يطلق أسم الأخشين على جبلي منى فيميزان بأخشبي منى، وكان الشامي منهما يسمى القابل وهو وجه ثبير غيناء من الجنوب، وثبير غيناء تقدم معنا، وكان يسمى ثبير الأثيرة أي كبيرها، أما جبل منى اليماني فكان يسمى الصابح وسفحه الشمالي الشرقي يسمى «خيف منى» وله شهرة في أشعار العرب، يقول الشريف الرضي:

نظرتُكِ نظرةً بالخَيْفِ كانتُ

جلاء العين أو كانت قذاها^(١)

ولم يكُ غير موقفنا فطارتُ

بكل قبيلةٍ منا نواها

إدام : بسكر الهمزة ودال مهملة بعدها ألف فميم :

قال صخر الغي الهذلي: ^(٢)

لقد أجرى لمصرعه تليدٌ

وساقته المنيةُ من إداما

قلت : إدام وإد فحل من أودية مكة المكرمة، على (٥٧) كيلاً جنوباً، يقطعه درب اليمن بين وادي البيضاء شمالاً ووادي يللم جنوباً. يسيل من جبال راية ويصب في الخبت عند طفيل، سكانه الجحاذلة من بني شعبة، ليست به زراعة ولكن فيه آثار عيون مندثرة، وفيه بئر إدام الشهيرة منذ القدم، ويتبع إدارياً قائم مقام العاصمة. وتليد الوارد في هذا البيت هو: ابن الشاعر

(١) - في الديوان: جلاء العين منى بل قذاها.

(٢) - معجم البلدان (إدام)، ومعجم ما استعجم. وقد أوردته ياقوت بضم الهمزة، والبكري بفتحها، والصواب كسرهما.

صخر الغي، وله فيه مراتٍ أخرى.

وقال أسامة الهذلي: (١)

ولم يدعُوا بين عُرُض الوَيْرِ
وبين المناقب إلا الذئابا

أذخير : كجمع أذخر. جمع قلة. وهونبات معروف:

قال بلال بن رباح رضي الله عنه:

ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً
بفخٍّ وحولي أذخر وجليل
وهل أردنَّ يوماً مياه مجنةً
وهل يئدون لي شامةً وطفيل؟

في هذا الشعر:

أ - فخٌّ : بفتح الفاء وتشديد الخاء المعجمة. هو وادي مكة الثاني. وقد ألحنا إليه فيما تقدم وهذا الوادي يدخل بين حراء ومكة فيمر في الزاهر ويذهب إلى الحديبية ثم يصب في مر الظهران فوق حداء. وقد يأتي معنا بأوفى من هذا.

ب - أذخرُ : هو جبل أذخير. وقال: أذخر ليستقيم له وزن الشعر. وليس كما فسره بعض المتأدبين بأن بلالاً كان يحب شميم الأذخر بل كان يحب مكة: شعابها وجبالها وضواحيها، كما هو ظاهر من شعره.

وأذخير هذا: هو الجبل الذي يشرف على الأبطح من الشمال يتصل بالحجون من الشرق ولا زالت هناك ثنية

(١) - معجم ما استعجم (إدام).

تعرف منذ القدم بثنية أذاخر، قال الأزرقى أخبار مكة
 ٢ - ٢٨٩): ثنية أذاخر: الثنية التي تشرف على حائط
 خُرمان، ومن ثنية أذاخر دخل النبي ﷺ يوم فتح مكة
 وقبر عبدالله بن عمر رضي الله عنه بأصلها مما يلي.
 مكة. وهو الآن في حي الجعفرية. وحائط خرمان :
 يعرف اليوم بالخرُمانيّة. بصدر مكة. صار رحبة تقف
 بها سيارات الكراء. ويشرف عليه من مطلع الشمس
 (صفي السباب) وسيأتي مستقبلاً، وقد عمر اليوم جلّه
 كمقر لأمانة العاصمة .

ج - جَلِيل : بفتح أوله وثانيه : شعب يصب من حراء في صدر
 فح . وقد أصبح حياً من أحياء مكة جل سكانه من
 الروقة من عتية .

د - المعالم التي في البيت الثاني سترد في أبوابها إن شاء الله .

أساهم : بضم الهمزة والسين المهملة على وزن أفاعل :

قال الفضل بن العباس اللهي : (١)

نظرت وهرشي بيننا وبصاقها
 فركن كُساب فالصُوى من أساهم
 إلى ضوء نارٍ دون سَلْعٍ ، يشبها
 ضعيف الوقود، فاتر غير سائم

قلت : هذا البيت من الشواهد المشكّلة، وهي غير قليلة في
 كتابات المتقدمين . ووجه المشكل كالآتي :

أ - هرشي : ثنية مشهورة معروفة شمال رابغ . أي على ما يقرب
 من مائتي كيل من مكة والبصاق : الحرة وهرشي بين
 حرار .

(١) - معجم البلدان (اساهم) .

ب - كُساب : جبل مشهور يقع جنوب مكة على قرابة ١٥ كيلاً
 تمكن رؤيته من عرفة أو رؤية ما يتصل به من جبال ،
 فكيف يمكن الجمع بين الموضعين وكلاهما مشهور ولا
 يعرف غيره . أما سلع فسلعان ، ولا أرى الشاعر أراد
 إلا سلع مكة ، وقد ذكر . فأين أساهم يا ترى ؟ أم تراه
 تحريف (أساهم) بالمعجمة ؟ وقد ذكره البكري ،
 وأورد لابن أحرر :

إلى ظعنٍ ظلت بجو أشاهم
 فلما مضى حد النهار وقصراً
 ولكن حتى أشاهم هذا لا نعلم أين يقع ، الا أن
 يكون (أشيهم) ولهم عادة في قلب الألف ياء ، وأشيهم
 هذا جيل بارز عند مصب دفاق ، تراه من ضميم غرباً ،
 مشهور هنا ، ترى منه كساباً جنوباً إلى الغرب .

الأشطاط : كأنه جمع شط : قال عبيد الله بن قيس الرقيّات :

لم تكلم بالجلهتين الرسوم
 حادث عهد أهلها أم قديم
 سرف منزل لسلمة فالظهر
 ان منها منازل فالقصيم
 فغدير الأشطاط منها محل
 فبعسفان منزل معلوم
 صدروا ليلة انقضى الحج فيهم
 حرة زانها أغر وسيم
 يتقي أهلها النفوس عليها
 فعلى نحرها الرقى والتميم

في هذا الشعر :

أ - الأشطاط: موضع قرب عُسفان . كان يعرف بغدير الاشطاط ^(١)

ب - سرف : بفتح السين المهملة وكسر الراء وآخره فاء . وإدحيم شمال مكة على «١٣» كيلاً ، يقطعه طريق المدينة ، وهذا الوادي يأخذ سيل الجعرانة ثم يدفع في مر الظهران من الجنوب ، وبه قبر أم المؤمنين : ميمونة رضي الله عنها . وسكانه بنو لحيان من هذيل . وهي ديارهم من أيام الجاهلية ، وتتبع قائم مقام العاصمة إدارياً وفي الوادي عدد من القرى .

ج - الظهران : يقصد به مر الظهران . أكبر أودية مكة المكرمة . أعلاه النخلتان : نخلة الشامية المعروفة اليوم بوادي المضيق أو وادي الليمون ، ونخلة اليمانية . المعروفة اليوم باليانية .

و كلاهما لهذيل . ويمر وادي مر الظهران شمال مكة على «٢٤» كيلاً ويعرف بوادي فاطمة وبه قرى عديدة وعيون كثيرة توقّف بعضها قبل سنين وتسميه البادية : وادي الشريف . وقد يسمى وادي الجموم .

د - القصيم : باسم اقليم القصيم المعروف . ووروده في شعر ابن قيس مشكل . وخاصة أن جميع هذه المعالم حول مكة . فكيف أقحم القصيم هنا؟ أم أن حول مكة موضعاً يدعى القصيم؟ أم أن اللفظ محرفاً؟

هـ - عسفان : بضم العين المهملة وسكون السين المهملة أيضاً ثم فاء فألف فنون : بلدة على بعد «٨٠» كيلاً على طريق المدينة شمال مكة كان أهلها خزاعة ثم آلت إلى

(١) - المعالم التي ترد هنا ترد بشكل موجز ، وقد أوفينا البحث في (معجم معالم الحجاز) .

قبيلة حرب فهي لبني عمرو منهم . وستأتي في موضعها .

الأصاغي : أوله همزة مفتوحة ثم صاد فألف ثم غين معجمة فياء مشاة تحت ، قال ساعدة بن جُؤيَّة الهذلي : (١)

ولو انه إذ كان ما حَمَّ واقعاً
بجانب من يَحْفَى ، ومن يتودَّد
لهن بما بين الأصاغي ومنصح
تعاو كما عَجَّ الحَجِيجُ الملبَّدُ

لم يحدد كل من ياقوت وأبي عُبيد البكري أيّاً من الموضعين عندما أورد هذا الشعر . وفيه :

أ - الأصاغي : لم أتبينها في ديار هذيل .

ب - منصح : كأنه فاعل من الفعل أنصح : عين مندثرة بوادي إدام جنوب مكة على قرابة (٧٠) كيلاً ، وقد تقدم الحديث عن إدام . وهناك منصح آخر بنواحي الفرع - فرع المدينة - ولكن لا أرى ساعدة يعنيه لبعده عن ديار هذيل . وسيذكر بأوفي من هذا في بابه .

أطحل : على وزن أفعل من الطُّحْلَة وهي لون معروف .

قال المتقدمون : إنه اسم الجبل المعروف اليوم باسم ثور ، وإنَّ اسم ثور هو ابن عبد مناة بن أَدَّ بن طابخة ، فنسب ثور هذا إلى الجبل أطحل فقليل : ثور أطحل . وإليه ينسب الفقيه المحدث سفيان بن سعد الثوري . وليس إلى ثور قضاة .

قال البعيث الشاعر (٢) :

(١) - معجم البلدان (الأصاغي) ، ومعجم ما استعجم الاصاغي ايضاً .

(٢) - معجم البلدان (أطحل) .

وجئنا بأسلاب الملوك وأحرزت
أسننا بمجد الأسنة والأكل

وجئنا بعمر وبعدهما حل سرها
محل الذليل خلف أطلح أو عكل

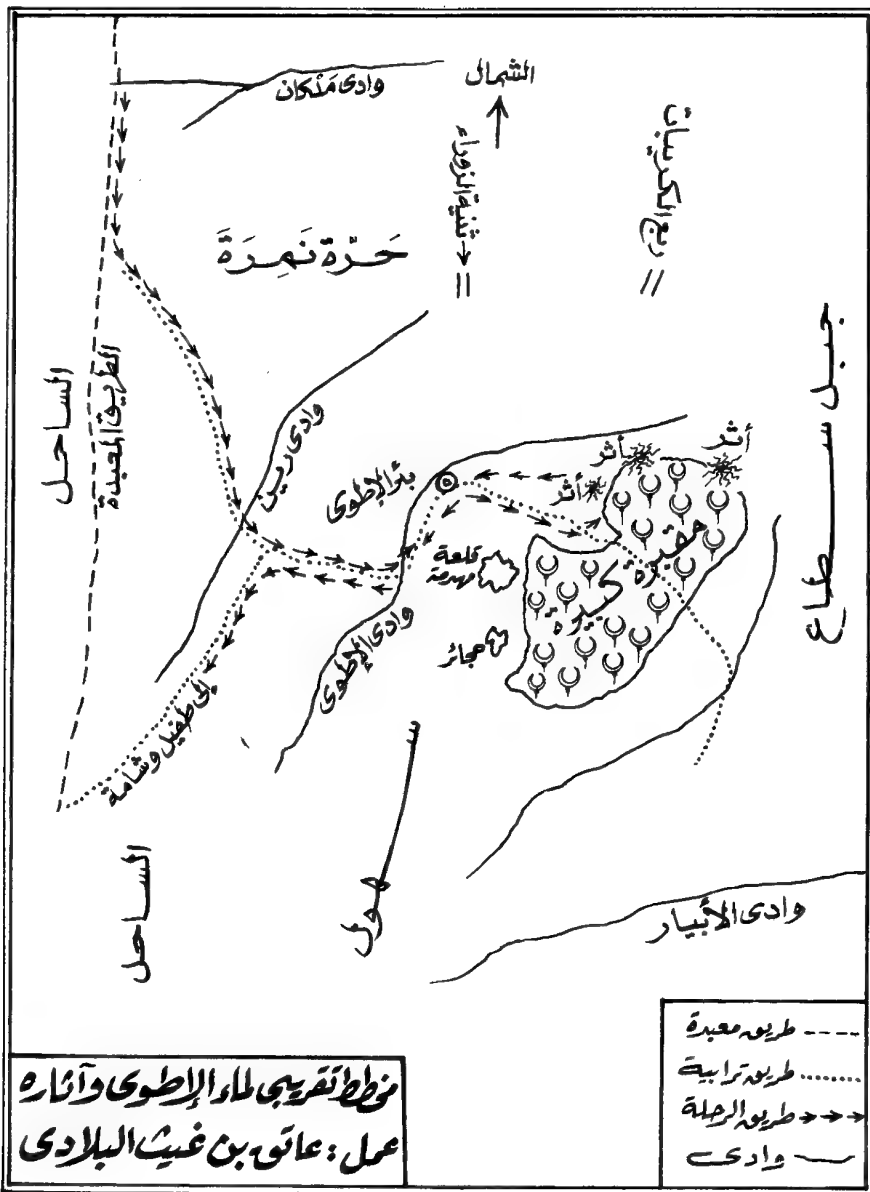
ويعرف هذا الجبل اليوم وفي التاريخ الإسلامي بجبل ثور، وفيه غار ثور الذي أوى إليه محمد ﷺ ورفيقه في بدء الهجرة إلى المدينة. وقد تناقل الناس إلى اليوم تحديداً خاطئاً لجبل ثور فنجد في مقررات المدارس أنه جبل بأسفل مكة. وهذا خطأ فالجبل يقع جنوباً عدلاً من مكة أي جنوب المسجد الحرام. ولكن الطريق إليه كانت من المسفلة ثم من ريع كُدَيّ وهما أسفل مكة، فظن زائروه أنه أسفل مكة. أما اليوم فيمكن الذهاب إليه من أحياء مباشرة بعد أن شق ريعاً هناك سمّي ريع بخش.

والناس يزورون الغار المقدس هناك ولهم خرافة تقول: إن من يتعسر خروجه منه فهو لغير أبيه ولا أدري من أول من أطلق هذه الخرافة غير أننا لم نر سميناً استطاع دخوله والخروج منه كما لم نر نحيفاً تعسر خروجه منه والإسلام لا يميز مثل هذه الإشاعات واختراع الخزعبلات.

وشهرة غار ثور في مكة تغني عن تحديده، وأنت تراه من حيث أتيت مكة بارزاً يشبه شكله شكل ثور مستقبل الجنوب، ولعل لشكله علاقة باسمه.

كجمع طيء: بئر مرقبة مخصصة في وادٍ يسيل من جبل سطاغ في ديار الجحدلة من بني شعبة من بني كنانة على قراب «٨٠» كيلاً جنوب غربي مكة.

الأطواء:



قال ابن الحكاك، وهو شاعر مكّي: (١)

لأروى منزلٌ أقوى دُوين (العَدُّ) فالأطوا

و(العَدُّ) الوارد هنا: ماء في الخبت جنوب شرقي جُدَّة. وقرأت في الجزء الرابع من (سِمَط النجوم العوالي) أن أحد الأشراف عمرُ بثر الإطوى - هكذا ينطقها أهلها - المعروفة قديماً بمَجَنَّة. وليس بالكتاب دليل، فلما عدت إليه أثناء هذا البحث لم أهدأ إلى هذا النص. وفي يوم الخميس ١٩ ربيع الثاني سنة ١٤٠٠ هـ قمت برحلة إلى أماكن منها: العَدُّ، والأطواء أو الإطوى، وسطاع وشامة وطَفِيل، وغيرها. فوقفت على بثر الإطوى، فإذا هي في شعب ضيق بين جبلين، وإذا بموقعها يقرب من موقع ذي المجاز في الوصف، وإذا بآثار ومقبرة كبيرة، فرسمت لها المخطط المرفق. وكنت قد قررت باستنتاجات كثيرة أن (سوق مَجَنَّة) هو بلدة بحرة اليوم، وترى ما قلته هناك، غير أن معاينة البشر والنص المتقدم وكونها من بلاد كنانة قديماً وحديثاً، كل هذه الأمور جعلت الترجيح عندي صعباً.

أَقْتَد:

بفتح الهمزة وسكون القاف وضم التاء المثناة فوق وكأنه جمع:

قال قيس بن العيزارة الهذلي: (٢)

لعمرك أنسى لوعتي يوم أقتد

وهل تترك نفس الأسير الروائع

وكانت فهم أسرت ابن العيزارة فأرادت قتله فاستنقذه تَأْبَطْشَرًا.

ورأيت من قال: بل هذا الشعر لقيس بن خُوَيْلِد الهذلي ولا

(١) ابن الحكاك: أبو الفضل جعفر بن يحيى بن الحكاك، وأخوه الحسين بن يحيى، وكلاهما شاعر، عاشا في القرن الخامس الهجري (دمية القصر / ٥١، ٧٧).
(٢) - معجم البلدان (أقتد).

تعارض. فقيس بن خويلد هو قيس بن العيزارة والعيزارة أمة
نسب إليها.

ولم أعثر على كثرة تجوالي في ديار هذيل - على قتد أو أقتد . ولم
يرو لي الأخوة الهذليون اسمه ، بل لا يعرفونه .

الاقحوانة : على لفظ واحدة النبات المعروف:

كان يطلق هذا الاسم على ما بين المنحنى والمفجر الأوسط أو
بتحديد أوضح ما كان يعرف بالمحصب وهو صدر وادي ابراهيم
الذي يصب فيه سيل عقبة منى .

قيل : إنّ أهل مكة كانوا يخرجون إليه متنزهين في ثياب زاهية
مختلفة الألوان شبهت بزهر الاقحوان . وتشمل الأَقحوانة اليوم
أحياء : الروضة ، الششة وما جاورهما .

قال الحارث بن خالد المخزومي :

من كان يسأل عنا أين منزلنا

فالأقحوانة منا منزل قم

إذ نلبس العيش غَضّاً لا يكدره

قرف الوشاة ولا ينبو بنا الزمن

أَلَاتِ ذِي الْعَرَجَاء : قال أبو ذؤيب الهذلي (١) :

فكأنها بالجرع بين نبايع

وأَلَاتِ ذِي الْعَرَجَاء نهبٌ مجمعٌ

قالوا في تفسيره: العرجاء أكمة وألانتها قطع من الأرض حولها. ولا
أعرف اليوم مكاناً قريباً من مكة يسمى العرجاء أما نبايع فأرجح
أنه وادي نبع الواقع شمال شرقي الجعرانة مع ملاحظة أن اشتقاقه

(١) - معجم البلدان (ألات).

في ديار هُذَيْل وقُرَيْش كثير، ففي عرفة النَّبَّة والنُّبَيْعة، وفي
جهات الهدَّة وعُسْفان نباع كثيرة.

أَلال :
بفتح الهمزة أو كسرهما - على الخلاف - ولأمين بينهما ألف: أصح
التحديدات لهذا الموضع أنه جبل عرفة. وقيل بل جبل رمل في
عرفة.

قال النابغة الذبياني يعتذر للنعمان: ^(١)

حلفتُ ، فلم أتركْ لنفسك ربيَّةً
وهل يأتمنْ ذو أُمّة وهو طائعُ؟
بمصطحبات من لَصَافٍ وثَبْرَةٍ
يزرن أَلالاً سيرهنّ التدافعُ
وقال الشريف الرضي: ^(٢) :

فأقسم بالوقوف على إلالٍ
ومن شهد الجِمارَ ومن رماها
وأركان العتيق وبانيها ^(٣)
وزمزم والمقام ومن سقاها
لأنت النفس خالصةً ، فإنْ لم
تكونيها ، فانتِ إذاً منها
ورواه البكري بكسر الهمزة، واورد شطر بيت النابغة المتقدم،
هكذا: (يزرن إلال سيرهن التدافع).

وجبل عرفة اليوم يسمى (جبل الرحمة) ويسمى أيضا (القَرَيْن)
وهناك جبل رمل قرب الجبل قد ذهب جلّه اليوم في مشاريع
السفلة والجسور الضخمة التي أقيمت هنا منذ سنة ١٣٩٨ هـ.

(١) - معجم البلدان (الال).

(٢) - ديوان الشريف ص ٥٦٤ .

(٣) - في معجم البلدان (ومن بناها).

أَلْمَلَمَ : بفتح الهمزة واللام وتكرار اللام والميم : وهي لغة في يَلْمَلِمُ ،
وسَيَأْتِي يَلْمَلِمُ .

قال أبو دَهْبل الجَمَحِي يصف ناقة له :

خرجت بها من بطن مكة بعدما
أصأت المنادي للصلاة وأعتا
فما نام من راعٍ ولا ارتد سامرٌ
من الحَيِّ حتى جاوزت بي أَلَمَلما

قلت : أَلَمَلَمَ أو يَلْمَلِمُ - والأخير أشيع - وإد فحل من أودية
الحجاز، يسيل من السراة الواقعة جنوب غربي الطائف حيث ديار
بني سفيان ثم ترفده أودية عديدة فيصب في البحر ماراً على مائة
كيل جنوب مكة ، وفيه الميقات الذي يحرم منه أهل اليمن ويعرف
الميقات اليوم باسم (السعدية) نسبة إلى بئر هناك حفرها الشريف
سعد أحد ولادة مكة فيما سبق، وسكان الوادي اليوم في أسفله بقايا
كِنَانَة ، وفي أعلاه بنو فَهْم ، وسَيَأْتِي في (يَلْمَلِمُ) بأوفى من هذا .
بفتح الهمزة واللام، وسكون الواو ثم ذال معجمة .

أَلُوذ :

قال أبو قلابة الهذلي : (١)

رُبَّ هامةٍ تبكي عليك ، كريمةٍ
بأَلُوذٍ أو بمجامع الأضجان
وأخِرِ يوازن ما جنيتُ بقوةٍ
وإذا غويتُ الغَيَّ لا يلحاني

في هذين البيتين :

أ - أَلُوذ : لا يعرف اليوم . وربما صوابه (أَلُوذ) .

ب - الأَضْجان : ضَجَّان وما حوله وهو مكان على «٦٠» كيلاً

(١) - معجم البلدان (أَلُوذ)

شمال مكة يعرف اليوم بحرة المحسنية وسيأتي في بابه .

الأماجل : مكان ذكره ياقوت ، وأورد لرجل حضرمي :

جاء التتائف من وادي السكاك الى
ذات الاماحل من بطحاء أجياد

الأملاح : إذا قصد بها جمع (ملح) بالتحريك فهي كثيرة بالحجاز.

قال البريق الهذلي :

وإن أمس شيخاً بالرجيع وولده
ويصبح قومي دُون دَارِهِمْ مِصْرُ
أسائلُ عنهم كلما جاء راكبٌ
مُقيماً بأُملاح كما رُبط اليَعْرُ

وقال أبو ذؤيب الهذلي أيضاً :

صوح من أم عمرو بطن مر فأك
بناف الرجيع فذو سدر فأُملاحُ

وقال آخر :

عفا من آل ليل السَّهْبُ فالأملاح فالغمر^(١)
وهو يتردد كثيراً في شعر هذيل ويوجد مكان اليوم قرب الرجيع
يسمى المملحة ، وربما هو أملاح .

وذلك أنه قريب من بطن مر على قرابة «٣٥» كيلاً شمالاً ومنه
تري جبل سدر جنوبك رأي العين .

أنف : بالفتح ثم السكون وآخره فاء :

(١) - كل هذا عن معجم البلدان .

قال عبدُ مَنَافِ بن رِبعِ الجُرَبي الهذلي :

إذا تجاوب نوح قامتا معه
ضرباً ألياً بسيت يَلْعَجُ الجِلدا
من الأسى أهل أنف ، يوم جاءهم
جيشُ الحمار ، فلاقوا عارضاً برداً

وقال ابن ربيع أيضاً :

فدئى لبني عمرو وآل مؤمل
غداة الصباح فدية غير باطل
هم منعوكم من حنين ومائة
وهم أسلكوكم أنف عاذ المطاحل^(١)

وهو ريع يسيل منه واد بنفس الاسم يقع جنوب الشرائع ويصل
بين وادي الكباكية « الشراء قديماً » وبين البجدي : أحد رواقد
وادي عرنة . وكان فيه يوم على بني سليم إذ غزت بنو ظفر من
سليم بني قرد من هذيل في هذا الموضع فهزمت هذيل سليماً وقتل
رئيسهم المعترض بن حبواء وهو يرتجز قائلاً :^(٢)

إن أقتل اليوم فماذا أفعل
شفيت نفسي من بني مؤمل
ومن بني وائلة بن مطحل
وخالد رب اللقاح البهل
يعل سيفي فيهم وينهل

وهو يوم أنف ، وجميع القبائل الواردة هنا بطون من هذيل وعن
تفاصيل أوفى لهذه الحوادث راجع (معجم معالم الحجاز) مادة
أنف.

(١) معجم البلدان (أنف)

(٢) معجم ما استعجم (أنف)



بثر ميمون : قال شاعر لم أعثر على اسمه : (١)

تأمل خليلي هل ترى قصر صالح
وهل تعرف الأطلال شعب واضح
إلى بثر ميمون إلى العيرة التي
بها ازدحم الحجاج بين الأباطح

في هذا الشعر : بثر ميمون : بثر حفرها ميمون أخو العلاء
الحضرمي وإلى البحرين . عندها قبر أبي جعفر المنصور فيما
يسمى اليوم بحي الجعفرية بين أذاخر والحجون . والعيرة
كمؤنث العير : هو الجبل الذي عليه المنحنى بالمعابدة - بالباء
الموحدة - أي بين حي الملاوي وحي الروضة .

والأباطح : أبطح مكة ، والجمع من عادة شعراء العرب .

البانة : قال شاعر هذلي :

أفي الآيات والدمن المنول بمفضي بين بانة فالغليل

قلت : حول مكة ثلاث بانات : بانة : شعب من ثور في ديار
قريش ، وبانة : شعب يسيل من جبل كئثيل في ديار هذيل ،
وبانة : أحد قمم كئثيل نفسه ، وكئثيل : جبل بارز بين الشرائع
« حنين قديماً » وبين نخلة اليمانية . تراه أمامك إذا جاوزت
علمي طريق اليمانية مصعداً .

بذر : بفتح الباء الموحدة وتشديد الذال المعجمة مع الفتح وآخره راء :
إحدى الآبار العديدة التي حفرتها قريش حين ربيع قصي مكة بين
بطون قريش ، فحفرت كل قبيلة بئراً في ربيعها .

فحفر هاشم بن عبد مناف بذر ، فلما ظهرت قال : (٢)

(١) معجم البلدان (بثر ميمون) أخبار مكة : ٢ / ٢٢٢ .

(٢) معجم البلدان (بذر)

أَنْبَطَتْ بَذْرَ بَمَاءٍ قَلَّاسٍ
جَعَلْتُ مَاءَهَا بِلَاغاً لِلنَّاسِ

وذكرها أحدهم وذكر غيرها فقال : ^(١)

سقى الله أمواها عرفت مكانها
جُرَاباً وَمَلَكُوماً وَبَذْرَ وَالْغَمْرَا

كانت بَذْرَ على فم شعب أبي طالب الذي يعرف اليوم بشعب علي ، ولا أستبعد أن تكون هي تلك البئر التي ظلت إلى عهد قريب في سوق الليل عند مفيض الشعب ثم طمرت عند هدد ذلك الجانب من سوق الليل . فهو المكان المحدد لبَذْرَ .

والحقيقة أَنَّ الآثار في مكة أكثر من أن يحيط بها شخص مهما أوتي من رغبة في البحث والاستطلاع . ويا حَبْذاً لوتشكل لجنة من أهل المعرفة والبحث ، للكشف عن هذه الآثار ووضعها في خارطة صحيحة وتأليف كتاب يحقق أماكنها . ولا شك أَنَّ على أمانة العاصمة واجباً كبيراً حيال هذا الوضع .

بضم أوله وسكون ثانيه :

بُرْم :

قال أبو صَخْرُ الهذلي : ^(٢)

لَوْ أَنَّ مَا حُمِلَتْ حُمْلَهُ

شَعَفَاتِ رَضْوَى أَوْ ذُرَى بُرْمٍ

لَكَلَلْنَ حَتَّى يَخْتَشِعْنَ لَهُ

وَالْخَلْقَ مِنْ عُرْبٍ وَمِنْ عَجَمٍ

وقال سُرَاقَةُ بن خَثْعَمِ الكِنَانِي :

تَبَعَيْنَ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بُرْمٍ

وَقَنَعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارَ

(١) يروى لكثير عزة .

(٢) معجم البلدان (برم)

في هذا الشعر :

١ - بُرْم : وقد تقدم ضبطه : شعب يصب من كبكب جنوباً في وادي نعمان قرب مزارع شدّاد . وقوله : ذُرَى بُرْم : العرب تسمى الشعب والجبل الذي يسيل منه باسم واحد .

ب - رَضْوَى : بفتح الراء وسكون الضاد المعجمة وبالقصر : جبل شامخ يضرب إلى الحمرة يُرَى من مدينة ينع البحر شمالاً شرقياً ويشرف على وادي ينع النخل من الشمال .

وهو من أشهر جبال العرب وقد أتيت على ذكره في صفحات عديدة في (معجم معالم الحجاز) وانظر كتابي (على طريق الهجرة) فقد حددت رَضْوَى وما حوله ورددت بعض الأوهام المتناقلة عنه وعن ديار جُهَيْنَة .

ج - صار : بفتح الصاد وألف وراء : شعب يصب في وادي نعمان من الجنوب مستقبلاً الشمال غير بعيد من برم ، يُرَى أحدهما من الآخر . وهما من ديار هُذَيْل منذ أن عرف التدوين ، ولكن كِنَانَة جيران هذيل وأصهارهم ولا شك أن الكناني كان ينزل نعمان أحياناً فألفت إبله هذه الديار وكأنه يقول لها : لن تعودني إليها .

د - الحِقَاب : جبال وشعاب تجاور بُرْمَا ، وبعض مائها فيه .

بَشْم : بفتح الباء الموحدة وسكون الشين المعجمة .

قال المورِّق الهذلي :

وكنْتُ إذا سلكتُ نِجَادَ بَشْمٍ
رأيت على مراقبها الذُّبَابَا

قلت : بشم تلك السلسلة الجبلية الممتدة من عمرة التنعيم مشرقة . والاسم يطلق على تلة كبيرة تسيل من هذه السلسلة شمالاً فتصب في صدر وادي يأجج ، فيها مزارع على المطر وأهلها من زمن الجاهلية بنو لحيان .

البَطْحَاء : بفتح الباء وسكون الطاء : اسم مألوف لدى العرب لكل أرض في مسيل السيل : قال حذافة العدوي يمدح بني هاشم :^(١)

هُمْ مَلَأُوا الْبَطْحَاءَ مَجْدًا وَسُودَدًا
وَهُمْ تَرَكُوا رَأْيَ السَّفَاهَةِ وَالْهَجَرِ

وقيل : جاء هشام بن عبد الملك يطوف بالبيت فيقترب من الحجر الأسود فلا يَفْسَحُ له أحد ، فبينما هو كذلك فإذا بعلي زين العابدين بن الحسين رضي الله عنه يطوف بالبيت ، فاذا اقترب من الحجر انجفل الناس عنه وتركوه له فاغتاظ هشام لذلك فسأله أحد مرافقيه : من هذا ؟ فقال لا أعرفه . وكان الفرزدق حاضراً فاغتاظ لذلك فأنشأ قصيدة منها :

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته
والبيت يعرفه والحِجْلُ والحَرَمُ
هذا ابن خير عباد الله كُلُّهُمْ
هذا التَّقِيُّ النُّقِيُّ الطَّاهِرُ الْعَلَمُ
وليس قولك : لا أعرف بضائره
العُربُ تعرف من أنكرت والعَجَمُ

وكان الفرزدق في حاشية هشام ولكن الأمويين ما كانوا يقرّبونه لكثرة افتخاره بكرم أبيه وإطرائه بني هاشم فغضب هشام فسجن الفرزدق بعُسفان .

(١) معجم ما استعجم (البطحاء)

ولما وقف عزيز أباطة بمكة قال :

رُفَّت الأرض من حولها والسماء
وتناهى إليها السَّنى والسَّناء
وزكا عندها الهوى فهي للكون
جمال ورحمة وإخاء
قف ببطحائها قبالة بيت
الله واخشع فإنها البطحاء
بارك الله حولها واجتباها
فزكت في صعيدها الأنبياء

قلت : كانت في صغرننا بطحاء . أما اليوم فهي شارع معبد
وأرصفة ، وكان أهل مكة يعرفون أن البطحاء بين مهبط ريع
الحجون والمسجد الحرام ، فاذا تجاوزت ريع الحجون مشرقاً فهو
الأبطح إلى المنحنى عند بئر الشَّيْبِي .

ويطلق عليها المعلاة ، أما ما بعد المسجد جنوباً بغرب فهو
المسفلة إلى قَوْز المَكَّاسَة . وقَوْز المَكَّاسَة : دعص رمل أسفل من
كُدَيْ ، كان يسمى «الرَّمْضَة»

بفتح الباء الموحدة وسكون اللام وفتح الدال المهملة وآخره حاء
مهملة أيضاً .

قال ابن قيس الرُّقَيَّات : (١)

فمنى فالجهمار من عبد شمس
مقفرات ، فبَلَدَحُ فحراء
وقالوا : لما قتل الحسين صاحب فخ سمع على مياه غَطَفَان كَلَّها
هاتف يقول :

(١) معجم البلدان (بلدح)

ألا يا لقوم للسَّواد المَصْبَح
ومقتل أولاد النَّبي بِلْدَح
لَيْتَكَ حُسَيْنًا كُلَّ كَهْلٍ وَأَمْرٍ
من الجنِّ إن لم تبكِ للإنس نُوح

وبلدح : هو وادي مكة الثاني ، الذي تقع فيه الشهداء وأمُّ الدود
(أم الجود) . وسماه الأزرقى وادي مكة .

وقال : إن وادي مكَّة هو الذي يمر بالبيت (وادي ابراهيم) وكان
بِلْدَح في عهد الأزرقى لكل جزع منه اسم : فبقرب حراء يسمى
مكة السُّدر وعند الشهداء يسمى فَخًّا . ويظهر أن اسم بلدح -
من قديم - لا يطلق إلا على ما تجاوز الزاهر إلى الحديبية
(الشميسي) وهناك أقوال وتعريفات تركت للاختصار - راجعها
في المعجم - والحسين المقتول بفخ والذي صار يسمى صاحب
فخ : هو الحسين بن علي بن الحسن بن أبي طالب ، خرج على
الدولة العباسية سنة ١٦٩ هـ فقتله والي مكة ، بعد معركة دامية
في المكان المعروف اليوم بالشهداء فسمي هذا الحي الشهداء من
يومها ، أي مقبرة الشهداء ولتلك الموقعة أخبار مطولة سنأتي
عليها عند ذكر فخ إن شاء الله .

وقد نقل بعض المؤرخين : إنَّ عبد الله بن عمر رضي الله عنهما
دفن في هذا الموضع ، وهذا وهم ، فعبد الله بن عمر دفن بمقبرة
بني عبد الله بن أسيد في أذخير .

اسم من أسماء مكة .

البلدة :

قال تعالى «بلدة طيبة ورب غفور» .

وقالوا : البلدة منى واستشهدوا بأحاديث وأقوال على ذلك ،
ومنى تسمى أيضاً المنازل .

قال شاعرهم :^(١)

وقالوا تعرفها المنازل من ميني
وما كل من وافى ميني أنا عارف

وقال عامر بن الطفيل :^(٢)

أنازلة أسماء أم غير نازله ؟
أبينني لنا يا أسم ما أنتِ فاعله

أي أنازلة ميني أم لا ؟

وقال ابن أحرر :^(٣)

وافيت لما أتاني أنها نزلت
إن المنازل مما تبعث العجبا

البوابة : قال رجل من مزينة :^(٤)

خليلي بالبوابة عوجا فلا أرى
بها منزلاً إلا جديب المقيد
نذق برد نجد ، بعدما لعبت بنا
تهامة في حمامها المتوقد

وقال المتلمس :^(٥)

لن تسلكي سبل البوابة منجدة ،
ما عاش عمرو ، وما عمّرت قابوس

وقال عمر بن أبي ربيعة القرشي :^(٦)

(١) معجم ما استعجم (البلدة)

(٢) معجم البلدان (البوابة)

(٣) ديوانه ص ٢٧٣

عوجاً نحىً الطللَ المَحُولَا
والرُبْعَ من أسماء والمنزِلَا
بجانب البَوْبَاة ، لم يعده
تقادم العهد بأن يُوهَلَا

وقال عمر أيضاً : (١)

كأنهم على البَوْبَاة نخلٌ
أمر لها (بذي صعب) خليجٌ

وحدد الأقدمون البوابة بأنها على طريق الطائف من مكة
المكرمة . وأنها من صدر نخلة اليمانية . وقالوا : تخرج منها على
قرن المنازل . وكلها تحديدات صحيحة .

قلت : وهي تعرف اليوم بالْبُهَيْتَة : تقع في صدر نخلة اليمانية
تخرج منها على السيل الكبير ، وهو ميقات أهل نجد ، وكان
يعرف بقرن المنازل . وقرن : وادٍ لا زال معروفاً هناك وسميت
الْبُهَيْتَة لأنها ذات صعود في أرض ميثاء تبهت السائر فيها . أما
قوله : منجدة . وقول الآخر نذق برد نجد ، فالبوابة ليست من
نجد ، إنما أهل مكة من قديم يسمون الطرق بأسماء البلدان
التي تتجه إليها . فطريق نخلة تسمى النجدية . والطريق إلى
اليمن تسمى درب اليمن . وهكذا .

وقال المتقدمون : البَوْبَاة من ديار بني سعد بن بكر أضار رسول
الله ﷺ . قلت : وهي لا زالت من ديارهم . فهي للثبته ،
والثبته : من بني سعد . وأقف قليلاً عند قول المزنبي . هذه
الرواية موروثه عن أسلافنا يرحمهم الله ، ولكن مكة والبوابة
ليست من ديار مزينة . ومزينة ليسوا من أهل تهامة ولا نجد .
فهم أهل الفرع والنقيع .

(١) ديوان عمر ص ٧٢



تُضَارِع : على وزن تُفَاعِل :

قال أبو ذؤيب الهذلي :

كَانَ يُقَالُ الْمِزْنَ بَيْنَ تُضَارِعٍ
وَشَابَةِ بَرَكٍ مِنْ جُدَامٍ لَبِيعٍ

قال المتقدمون :

هو جبل لكنانة . وخلط بعضهم بينه وبين تضارع المدينة - جماء
تضارعه - .

وأقول : شعر أبو ذؤيب على تضارع كنانة ، وربما تَضَرَّعَ الآتي
أو مجاور له ، ولا يبعد أن يكون جمعاً .

وقوله : شابة :- بالباء الموحدة - صوابه : شامة - بالميم - وهو جبل
يذكر دائماً مع طفيل فيقال : شامة وطفيل ، فشامة جبل جنوب
غربي مكة على قرابة ثمانين كيلاً ، أو أكثر قليلاً ، قرب الطريق
الجديدة اليوم . أما شابة - بالباء - الموحدة - فهو جنوب شرقي
المدينة بعيداً عنها ولا زال معروفاً هناك . ولم أعثر على تضارع ،
غير أن جنوب غربي مكة على « ٣٥ » كيلاً جبال تعرف بالضرع ،
تشرف على وادي عُرَّة من الجنوب ، لخزاعة ، ولا أستبعد أن
تكون جمع تضارع ، أو جمع تضرع ، أي مرادفة لتضارع جمع
بفتح التاء المشاة فوق وسكون الضاد المعجمة وضم الراء وعين
مهملة .

تَضَرَّع :

قال كُثَيْبُ الْخَزَاعِي صاحب عَزَّة :

تَفَرَّقَ أَهْوَاءُ الْحَجِيجِ إِلَى مَنَى
وَصَدَعَهُمْ شَعْبُ النَّوَى مِثْلِي أَرْبَعِ
فَرِيقَانِ : مِنْهُمْ سَالِكُ بَطْنِ نَخْلَةٍ
وَمِنْهُمْ فَرِيقُ سَالِكِ حَزَمٍ تَضَرَّعِ

كذا رواه في معجم البلدان ، وفي ديوان كثير :

تفرق آلاف الحجيج على منى

وشتهم شحط النوى مشى أربع

فريقان : منهم سالك بطن نخلة

وآخر منهم جازع ظهر تضرع

وقال عبد الله بن جذل الطعان الكناني :

تعرض عبائاً علينا وعنده

بلاء طعان صادق يوم تضرعا

وابن جذل من بني فراس بن غنم وديارهم كانت نواحي خليص

وقديد . وديار كنانة يضيع فيها الباحث فقد كانت تمتد من وراء

حلى جنوباً إلى وادي الصفراء وينبع شمالاً ، أي ينيف طولها على

ثمائم كيل .

التلعة : بكسر التاء المثناة فوق وتخفيف اللام وألف ثم عين مهملة فهاء

قال بدليل بن عبد مناة الخزاعي يخاطب بني كنانة : (١)

ونحن صبحنا بالتلعة داركم

بأسيافنا ، يسبقن لوم العواذل

ونحن منعنا بين بيض وعثود

إلى خيف لا رضوى من مجر القبائل

وقال تأبط شراً واسمه ثابت :

أنهيه رحلي عنهم وإخالهم

من الذل يقرأ بالتلعة أعفرا

(١) معجم البلدان (التلعة) .

في هذا الشعر :

أ - بيض وعتود : واديان لا زالا معروفين بين صبياء وحلى من
تهامة اليمن . وهذا الشعر: ونحن منعنا بين بيض
وعتود إلخ - يجب أن يكون لشاعر كناني . لأن كنانة
هي التي كانت تستطيع أن تحميها ، أما ديار خزاعة
فلم تبلغ هذا الاتساع ، فأعتقد أن هذا الشعر ليس
خزاعياً.

ب - رَضْوَى : تقدم معنا في البحوث السابقة .

ج- التَّلَاعَة : وتقدم ضبطها : كانت ولا زالت على الحدود بين
هذيل وبني كنانة ، حيث تكاد تشترك اليوم فيها بنو
شعبة من كنانة ، والعلويون من هذيل ، وهي : وادٍ
يسيل من جبال راية فيصب في وادي إدام من مطلع
الشمس . وإدام للجحدلة من بني شعبة من بقايا
كنانة.

التَّنَاضِيب، جمع تنضبة : قال جرير :

بَانَ الْخَلِيطُ فَوَدَّعُوا بَسَوَادِ

وَعَدَا الْخَلِيطُ رَوَافِعَ الْأَعْمَادِ

لَا تَسْأَلْنِي مَا الَّذِي بِي بَعْدَمَا

زَوَّدْتَنِي يَوْمَ التَّنَاضِيبِ زَادِي

ورب قائل يقول : ما لجرير ومكة ؟ فهي ليست دياره . فنقول :

إنَّ جريراً كان يحج إلى مكة وقصته مع الفرزدق في منى
مشهورة . وهو أيضاً القائل :

قد كنت أهوى ثرى نجدٍ وساكنه

فالعورَ غوراً به عُسفان والجحفُ

فإذا ليست مكة غربية على جرير بل وعلى كل شاعر عربي غير
أننا لا نستطيع الجزم بأن تناصب جرير هي تناصب مكة ،
فالتنضب كثير في بلاد العرب . (وفي قصة إسلام عمر رضي الله
عنه : إنه اتعد هو وعيَّاش بن أبي ربيعة وهشام بن العاصي
السَّهْمِي اتعدُّوا التناصب . ونص المتقدمون على أنها في أضاة
بني غفار قرب سرف .

قلت : أضاة بني غفار : إذا خرجت من سرف شمالاً خرجت
فيها ، بينها وبين قبر أم المؤمنين ميمونة بنت الحارث مقبرة
صغيرة .

وسميت التناصب لأنها تنبت شجر التنضب ، ولا زال كلما قطع
عاد من جديد ، وحاول أحدهم حفر بئر فيها فظهر ملؤها ملحاً .
والتناصب : جمع قلة للتنضبة . والتنضبة شجرة برية معروفة .

التنعيم :
وادي ينحدر شمالاً بين جبال بشم شرقاً وجبل الشهيد جنوباً فيصب
في وادي ياج ، وهو ميقات لمن أراد العمرة من المكين ، وتسمى
عمرته : عمرة التنعيم ، أي مكان الاعتار ، وذلك تمييزاً لها عن
عمرة الجعرانة ، وكان يسمى نعمان ، قال محمد بن عبد الله
النميري :

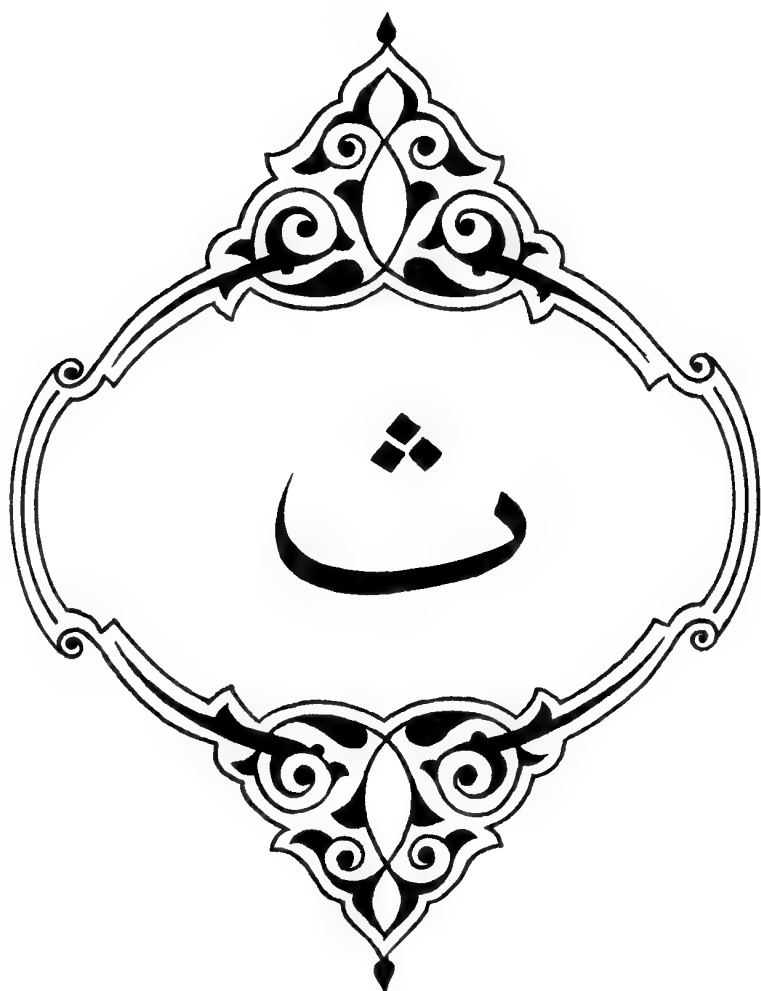
فلم تر عيني مثل سرب رأيته
خرجن من التنعيم معتمرات
مررن بفخ ثم رحن عشية
يلبين للرحمن مؤتجرات
فأصبح ما بين الأراك وحذوه
إلى الجزع جزع النخل والعمرات
له أَرَجٌ بالعنبر الغض فاغم
تطلّع رياه من الكفرات

تضوع مسكاً بطن نَعْمَانِ إِذْ مَشَتْ

بِهِ زَيْنَبُ فِي نَسْوَةِ عَطْرَاتِ

وقد توهم البعض أن نعمان الوارد هنا هو نعمان الأراك ، وهذا خطأ ، إذ أن من يعتمر قاصداً المسجد الحرام ليس قريباً من نعمان الأراك .

وقد أصبح التنعيم اليوم حياً جميلاً من أحياء مكة . وقد ثبت أن رسول الله ﷺ أمر عبد الرحمن بن أبي بكر أن يعمر عائشة أخته من التنعيم ، ومن ذلك اليوم اتخذ أهل مكة عمرة ، وهو أقرب الحل إلى المسجد الحرام فهو يقع على قرابة ستة أكيال شمالاً من المسجد الحرام على طريق المدينة .



ثَبِير :

بفتح الثاء المثناة ، وكسر الباء :

قال عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وهو الملقب بالعرجي نسبة إلى عرج الطائفة^(١) :

وما أنسَ مِ الأشياء لا أنسَ موقفاً
لنا ولها بالسُّفْح دون ثَبِير
ولا قولها وهناً وقد سَمَحَتْ لنا
سوابقُ دمعٍ لا تجف غَزِير :
أأنتَ الذي خَبَرْتُ أَنَّكَ بأكِر
غداة غَدٍ أو رائحٍ بهَجِير

ويقول الحارث بن خالد المخزومي :

إلى طرف الجِمار وما يليها
إلى ذات القَتَادَة من ثَبِير

قلت : معظم جبال مكة الكبار كانت تسمى الأثيرة جمع ثبير فمنها : ثبير غنياء وهو أشمخ هذه الأثيرة وهو الذي تسميه عامة أهل مكة اليوم جبل الرُّخَم ذلك أن على رأسه غر الطير لا يفارقه ، وكان يسمى أيضاً ثبير الأثيرة ، أي كبيرها . وكان يسمى في الجاهلية سَمِيراً ثم سُمِّيَ صَفْراً ، وكان يقال لقمته ذات القتادة ، وهو المقابل لجبل النور (حراء) من الجنوب والمشرق على منى من الشمال ، ويسمى متنه الشرقي «ثَقْبَة» بثلاث فتحات .

وكان الجاهليون لا يفيضون من مزدلفة حتى تشرق الشمس على رأسه .

ولذلك يقولون : أشرق ثَبِير كما نغير .

(١) معجم البلدان (ثَبِير)

وثَبِيرُ الْأَحْدَبِ : وهذا هو الطرف الشمالي من ثَبِيرِ النَصْع ، يقع بين جبل ثَقَبَة وجبل الطارقي شمال مُزْدَلِفَة ، ولا تتصل حدودها به ، ومنه يسيل وادي أفاعية الذي يمر بين ثَبِيرِ غَيْئَاء وبين حِرَاء وكان يُكُون صدر وادي ابراهيم ، فكان سيله يضر بالمسجد الحرام لأنه يسيل من جبال شوامخ ، فلما بنى (العدل) حَوْل ماء أفاعية إلى مكة السدر « الصفياء اليوم » فصار يذهب إلى فَخْ فبلدح . وثَبِيرِ النَصْع : وهذا هو الجبل الضخم الذي يشرف على مزدلفة من الشمال والشرق ويعرف باسم جبل المزدلفة ، يفصل بينه وبين المازمين ريع يسمى رقع المَرَار .

وثَبِيرِ الزَّنْجِ : ويقول الأزرقى انه سمي بذلك لأن زنوج مكة كانوا يحتطبون منه ، ويلعبون عنده ، وهو المعروف اليوم بجبل المسفلة ، وله أسماء عديدة منها : جبل عُمَر ، يطلق على القسم المشرف على الشَّيْبِكَة ، يأخذه ريع الحفاير ، وجبل الناقة يجاور جبل عُمَر من الجنوب الشرقي ، والناقة : حصاة هناك تشبه الجمل .

يجاور ذلك جبل الشراشف ، وفي الجنوب الغربي يسمى جبل الثُّوبَة ، ولعل هذا له صلة باسم الزنج ، ويسمى غربة جبل الحفاثر ، والحفاثر كانت تسمى في عهد الأزرقى « المهادر » أي حيث يستخرج المدر وهو الطين الذي كانوا يبنون به ، وهي اليوم حي من أحياء مكة . وثَبِيرِ الخضراء هو الجبل ذو القلة الذي يشرف على الأقحوانة من الجنوب ، ويمتد غرباً بجنوب فيتصل بالخنادم ، ويمتد جنوباً فيتصل بجبل سُدير .

وثَبِيرِ الأعرج : وهو حراء وسيأتي .

وثَبِيرِ ثَوْر : وقد تقدم الحديث عنه عند ذكر أطحل ، وسيأتي أيضاً ، وتجدر الإشارة إلى أنه لا يعرف اليوم اسم ثَبِيرِ بل أن كثيراً من جبال مكة لا تعرف لها أسماء .

وقد كتبت بحوثاً للمجلة العرب باسم « جبال مكة » أحصيت فيها
ستين جبلاً . . .

غير أن المجلة لم تتمكن من نشر جميع تلك البحوث .

غير أن ذلك كله موضح بتوسع في « معجم معالم الحجاز »
وكذلك ما نكتبه هنا ، غير أن لإتمام طبع هذا المعجم قد يمر عليه
زمن ليس باليسير ثم إنه ليس من المتيسر لكل قارئ أن يرى مثل
هذا المعجم أو تلك المجلات الشهرية المتخصصة ، وأرجو أن
يكون في هذا الكلام إيضاح لمن يتوهم التكرار في المعلومات .

ثور : بلفظ ثور البقر وقد تحدثنا عنه في مادة أطحل : جبل يقع جنوب
مكة : يرى من المزدلفة ومن المسفلة ، وقد تقدم أيضاً أنه أحد
أثيرة مكة . قال أبو طالب عم النبي ﷺ :^(١)

أعوذ برب الناس من كل طاعنٍ
علينا بشرٍّ ، أو خلُقٍ باطلٍ
ومن كاشحٍ يسعى لنا بجميعةٍ ،
ومن مفترٍ في الدين ما لم يحاول
وثورٍ ومن أرسى ثبيراً مكانه
وعَيْرٍ وراقٍ في حراءٍ ونازلٍ

وهذا الشعر يدل على أن عيراً كان معروفاً في مكة . وتقدم معنا
الخوض فيه وفي سبب تسميته^(٢) . ومنذ أن لجأ إليه رسول الله ﷺ
عند بدء الهجرة أصبح هذا الجبل مقدساً يزوره المسلمون
للذكرى ويدخله بعضهم تيمناً . وقد تقدم تحديده .

(١) معجم البلدان (ثور) والسيرة «لامية أبي طالب»

(٢) معجم معالم الحجاز (ثور)



الجَبَابِجُ : جمع جَبَجٌ :

قال كثير بن عبد الرحمن صاحب عَزَّة^(١) :

إذا النُّضْرُ وافتها على الخيل مالكٌ

وعبد منافٍ والتقوا بالجَبَابِجِ

وخاض المتقدمون في معنى الجبابج تسمية واشتقاقاً .

فقالوا : هي كروش تحشى . وقالوا : هي أسواق مكة .

وقالوا : زنايل من جلد . وقالوا : هي جبال مكة .

قال الفرزدق :

تَجِبَجْتُمُ من بالجَبَابِجِ وسرها

طمت بكم بطحاؤها لا الظواهر

قلت : العرب لا زالت تسمي نوعاً من الجبال بالجَبَابِجِ ، وهي الحجرية الظاهر الهشة الباطن وهذا ينطبق على صغار الجبال في مكة . ومن هذا نستنتج أن جبال مكة كانت تصنف إلى صنفين : الكبار وهي أما أثيرة أو أخاشب ، والصغار وهي الجبابج . فإذا الجبابج - في مكة - هي الجبال الصغيرة وهي كثيرة . وكذلك في منى .

جُرَابُ : بلفظ الجراب الماعون المعروف .

قال شاعر وقيل هو كثير عزة^(٢) :

سَقَى الله أمواهاً عرفت مكانها :

جُرَاباً ، ومَلَكُوماً ، وبَذَرٌ ، والغَمراً

وهي إحدى الآبار التي حفرتها قريش إبان تربيعتها مكة . ولم

(١) ديوانه ص ٣٤١

(٢) معجم البلدان (جراب)

أعثر على ذكر لمن حفرها من قريش ، غير أن محقق كتاب أخبار مكة للأزرقي أشار إلى أنها لبني سهم .

الجُرف : بضم الجيم : لغة هو حرف الأرض التي جرفها السيل ونحوه . قال عرعر بن عاصية السلمي (١) :

ألا أبلغ هُذَيْلاً حيث كانت
مغلغلةً تحب عن الشفيق
مقامكمُ غداة الجرف لما
تواقعت الفوارسُ بالمضيّق

قال البكري : هو من منازل بني سهم بن معاوية من هذيل . وهنا أوقع بهم عرعر فأدرك ثار أخيه عمرو بن عاصية . أ . هـ .
وديار بني معاوية كانت بنخلة وكذلك المضيق كان مشهوراً بمضيّق نخلة، وهو اليوم قرية عامرة بنخلة الشامية ، نسبت إلى ذلك المضيق فقليل : قرية المضيق ، ثم سُمِّي الوادي كذلك وادي المضيق ، ونسي الناس اسم نخلة الشامية . وقال البكري : هو قرب ودّان . وهذا وهم . فودان ما كانت من ديار هذيل بل تشترك فيها خزاعة وكنانة . وابن عاصية كانت غاراته على نواحي شمال شرقي مكة . والذي أراه أن الجرف هنا ليس علماً كجرف المدينة ، إنما هو جرف من الأرض وقعت عنده وقعة .

الجُرَيْر : تصغير جر .

قال عمر بن أبي ربيعة المغيري القرشي (٢) :

حي المنازل قد تركن خراباً
بين (الجريِر) وبين ركن (كسابا)

(١) معجم ما استعجم (الجرف)

(٢) ديوانه ص ٦٠

بالثني من (ملكان) غير رسمها
مر السحاب المعقبات سحاباً

وتوهم البكري - رحمه الله - أنه جبل بنجد .

قلت فيما تقدم :

أ - الجرير : وقد قدمنا ضبطه ضليع أسيمر بطرف وادي ملكان
من الشمال على ٢٨ كيلاً جنوب مكة ، يمر به طريق
اليمن (درب اليمن القديم) ، على مرأى منه شرقاً .
يقابله من الجنوب مصب وادي دفاق في ملكان .

ب - كَسَاب : بضم الكاف . . وتخفيف السين : جبل من
أشهر جبال هذيل يرى من الجرير شمالاً شرقياً بينه
وبين مكة . وهو اليوم للأشراف .

ج - مَلْكَان : على وزن فَعْلان - بفتح الميم وسكون اللام ،
وإد من أشهر أودية هذيل يمر جنوب مكة على نفس
المسافة المذكورة في الجرير . ومن روافده الكبار :
دفاق وضيم وجميعها لهذيل . وأسفل ملكان لخزاعة .
وحدهم القديم (درب المعرفات) طريق تربط ضمماً
ودُفاقاً ، وما إليهما بعرفة .

الجزل : بفتح الجيم وسكون الزاي . .

قال عمر بن أبي ربيعة^(١) :

ولقد قلت ليلة (الجزل) لما
أخضلت ريطتي على السماء
ليت شِعْري وهل يردنّ (ليت)
هل لهذا عند (الرّباب) جزاء ؟

(١) ديوانه ص ١٧ .

وقال السباعي في تاريخ مكة: جزل - بكسر أوله وتشديد ثانيه - :
نسب إلى طائفة من الجنوب كانت تلعب فيه .

وأقول : شعر عمر يدل على أن المكان كان معروفاً قبل أن
تعرف مكة الجنود . ووصف هذا الجبل ينطبق على الجبل المعروف
بجبل خليفة . وهو المقابل للمسجد الحرام من الجنوب على يمين
الداخل في أحياء الكبير ، فوقه قلعة بناها الشريف سرور أحد
ولاة مكة في العهد العثماني .

الجعرانة : بكسر أوله وسكون ثانيه وتخفيف الراء ، كذا اتفق اللغويون على
ضبطها . وأهل مكة اليوم ينطقونها بضم الجيم .

قال أحدهم^(١) :

فيا ليت بالجعرانة ، اليوم ، دارها
وداري ما بين الشام فككب
فكننت أراها في الملبين ساعة
بيطن منى ترمي جمار المحصب

ويقصد الشاعر أن تكون داره شمال ككب لأن الجعرانة هناك .
ولعل صواب قوله : ما بين الشام فككب يكون (ما بين الستار
وككب) ذلك أن جبل الستار يقع قرب الجعرانة من الجنوب ،
وهو الجبل الذي يشرف على علمى طريق نجد من الشمال ،
والذاهب من مكة إلى نخلة يجعل الستار على يساره عن قرب .

والجعرانة اليوم : قرية صغيرة في صدر وادي سرف ، فيها مسجد
يعتمر منه أهل مكة المكرمة ، ولها مركز إمارة ، وتربطها بمكة
طريق معبدة ، وفيها زراعة قليلة . وكان النبي ﷺ اعتمر منها
بعد غزوة الطائف . خرج منها ليلاً وعاد من ليلته . وملاؤها

(١) معجم البلدان (جعرانة)

يضرب المثل بعذوبته ، وأكثر المتقدمون - يرحمهم الله - من قولهم بين مكة والطائف . وهذا وهم نتج عن كونه ﷺ قسم فيها الغنائم بعد وقائع حنين وأوطاس . والصواب أنها شمال شرقي مكة المكرمة على قرابة « ٢٤ » كيلاً . وتقع على أحد عشر كيلاً شمالاً عدلاً من علمى طريق نجد أو طريق اليمانية كما يسمى اليوم ، أي أنها قريبة من الحرم ، ومنها طريق إلى نخلة ، وإلى مر الظهران ، وسرف .

جليل : ككبير : قال بلال بن رباح رضي الله عنه (١) :

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة
بفخٍ وحولي أذخرٌ وجليل
وهل أردن يوماً مياه مجنة
وهل يبدون لي شامةً وطفيل

أ - جليل : وتقدم ضبطه - شعب يصب من حراء في الصفيراء (مكة السدر قديماً) مقابل شعب أذخر من الشرق مع ميل إلى الشمال ، وهذا أذخر الشامي ، وهناك أذخر اليماني يصب على الخرمانية والجعفرية .

ب - أذخر : يقصد أذخر : الآنف ذكره .

والشعبان يصبان في صدر فخ . وكان مراد بلال المكي المتشوق إلى أرضه : هل ييسر الله لي المبيت في فخ بين أذخرٍ وجليل؟ ولما لم يستقم الوزن بأذخر اضطر إلى حذف حرف منه مع عدم الإخلال بالمعنى .

ونظائره في الشعر العربي كثيرة . غير أن بعض

(١) هذا الشعر متواتر ، وفي عجز البيت الأول خلاف .

الشُّراح أخذوا بالظاهر في أذخر وأخذوا بلهجة أهل نجد في جليل . فقالوا : إنه يتمنى أن ينام وحوله شجر الأذخر ودمن البهائم . ثم عمد بعضهم إلى حذف - فح - لجهلهم بهذه المواضع فرووا البيت كالتالي :

ألا ليت شعري هل أبیتن ليلة
بوادٍ وحولي أذخر وجليل

ج - مجنة : سوق من أسواق العرب في الجاهلية . وقد ظهر لي من استنتاجات أنها - بلدة بحرة - اليوم ، ولكن العصامي ذكر - عرضاً - أنها - الأطواء - والأطواء بئر في سطاغ الجبل المعروف جنوب غربي مكة المكرمة ، والنصوص لا تؤيده . أوفيت الموضوع في (معجم معالم الحجاز) وستمرة مجنة في بابها هنا . وفي الأطوى تحدثنا عما طرأ على هذا الرأي ، فانظره .

د - شامة وطفيل : سبق أن ألحنا إليهما .. وسيأتیان .

الجِمار : جمع جمرة . وهي تلك المشاعر الثلاث في منى : جمرة العقبة والجمرة الوسطى والجمرة الصغرى . ورجمها من واجبات الحج ، سميت بذلك لقصة رويت لابراهيم عليه السلام مع ابليس .

قال الشاعر^(١) :

إذا جئنا أعلى الجِمار ، فعرِّجا
على منزل بالخيف غير دميم

(١) معجم البلدان (الجمار)

وقولا سقاك الله من ذي صباية
إليك ، على ما قد عهدت ، مقيم
وقد تقدم معنا ذكر الجمار عند الحديث عن بلدح . في شعر ابن
قيس الرقيات . وهي ترد في الشعر كثيراً .
ضد التفرق :
قال ابن هرمة^(١) :

سلا القلب إلا من تَذَكَّرَ ليلة
بِجَمْعٍ وَأُخْرَى أَسْعَفَتْ بِالْمَحْصَبِ
ومجلس أبكارٍ كأن عيونها
عيونُ المها أنضين قُدَّامَ رِبرِبِ
وقال آخر :

تَمْنَى أن يرى ليلي بِجَمْعٍ
ليسكن قلبه مما يعاني
فلما أن رآها خولته
بعاداً فَتٌ في عَضْدِ الأمانِي
إذا سمح الزمانُ بها وضئت
عليّ فأني ذنِبٌ للزمانِ
وقال أبو طالب عم النبي ﷺ :

وليلة جَمْعٍ والمنازل من مِنَى
وهل فوقها من حرمةٍ ومنازلٍ؟
وجَمْعٌ إذا ما المقربات أجزنه
سراعاً كما يخرجن من وقعِ وابلِ

(٢) معجم البلدان (جمع)

وجمع هي المزدلفة سميت لاجتماع الحجاج فيها عند الافاضة من
عرفة . وبها المشعر الحرام ، ومن قال : هي قزح فقد وهم .
يصلي الحاج بجمع صلاة المغرب والعشاء جمع تأخير ، ثم يبيت
بها - على أغلب المذاهب - فيصلي الصبح ويدفع إلى منى .

وكانت العرب لا تدفع إلا بمجيز يدفع بها من جمع . فكانت
الاجازة لخزاعة ثم صارت لعدوان وكان من عدوان أبو سيارة
أحد بني سعد بن وابش بن زيد بن عدوان فقال أحدهم (١) :

نحن دفعنا عن أبي سياره
وعن مواليه بني فزاره
حتى أجاز سالما حماره
مستقبل القبلة يدعو جاره

وكان أبو سياره يدفع بالناس على أتان .

وفزاره من غطفان ، ولا أدري كيف كانوا موالى لأبي سيارة ؟
ولم أر من علل ذلك . ثم صارت الاجازة لبني صوفة وهم : بنو
الغوث بن أد . ثم صارت لبني صفوان حتى قام الإسلام على
ذلك .

قال الشاعر :

ولا يريمون في التعريف موقفهم
حتى يقال أجزوا آل صفوان
وكان أبو سيارة يتقدم الحجاج صباح جمع راكباً حماراً ويخطب
قائلاً :

اللهم أصلح بين نسائنا ، وعاد بين رعائنا ، واجعل المال بين
سمحائنا ، أوفوا بعهدكم ، وأكرموا جاركم ، وأقروا

(١) شفاء الغرام ص ٣٢ ج ٢

ضعيفكم . ثم يقول : أشرق نِير كَمَا نغير .

ويوجد اليوم بطن صغير بالزيمة يدعى الصَّوْافِي . فهل بينهم وبين بني صوفة علاقة يا ترى ؟ ان المتبع لبطن وقبائل الحجاز يجد أنه لا تذهب قبيلة ذهاباً كاملاً ، ومهما حدث لها فلا بد من وجود بقايا في ديارها الأصلية ، ولكن هذه البقايا قد يتغير اسمها لظروف ، ولكن الغالب بقاء هذه الأسماء ، فهذه مثلاً : خزاعة ، وبنو شعبة ، وبنو سعد ، وغيرها من القبائل الصغيرة ، ظلت محافظة على أسائها .

الجَوْز : بفتح الجيم وسكون الواو وآخره زاي :

قال معقل بن خويلد الهذلي^(١) :

لعمرك ما خشيت وقد بلغنا
جبال الجَوْز من بلد تهامي
وقال عبدة بن حبيب الصاهلي الهذلي أيضاً :
كأنَّ رواهق المعزاء خلفي
رواهق حنظل بلوى عيوب
فلا والله لا ينجو نجاتي
غداة الجَوْز ، أضخم ذوندوب

اختلف المتقدمون في تحديد الجوز فقال ياقوت في معجمه : وفي كتاب هذيل ، لجبال الجوز أودية تهامة . ويقال : الجوز الحجاز كله . ويقال للحجازي جوزي . وقال البكري : جبال بالسراة

واستشهد بقول أعشى همدان :

أفا لجوز أم جبلي طيء
تريدون أم طُرُق المنقى^(٢)

(١) معجم البلدان (جوز)

(٢) في الأصل : طرف المنقل .

وفي كتاب أبي علي الهجري نزيل المدينة : الجوز ما بين مكة
والمدينة . واستشهد بقول عبدالله بن هبة السلمي ، يخاطب
سليما وبني هلال بن عامر :

ومن يمنع الجَوْز الذي بين يثرب
ومكة مرسى حومة العز والمجد

قلت : والمنطقة الواقعة بين مكة والمدينة تسمى اليوم (الوُسيط)
تصغير وسط . وذلك لتوسطها ، بين الحرمين ، أما الجوز فكان
يطلق على المنطقة الجبلية بين الحرمين .

جباد : تقدم في أجياد .



الحِيَال :

كجمع جبل الذي يربط به : هي اصطلاح جغرافي يطلق على الرمال المنقادة كالأعراف . أما إذا أطلق في الشعر على مشاعر الحج أو ما حول مكة فالمقصود بها حِيَال عَرَفَة ، وهي : رُمَيْلات صغيرة غرب جبل الرحمة ، وكثيراً ما تصحفت فقليل الجبال - بالجيم - وهو خطأ ، قال ابن أحرر :^(١)

إِمَّا الحِيَال وَإِمَّا ذَا المجاز
وإِمَّا فِي مَنَى سَوْفَ تَلْقَى مِنْهُمْ سَبِيًّا

وذوالمجاز الوارد هنا : هو سوق ذي المجاز المشهور في الجاهلية ، والذي يقرن مع عكاظ ومجنة ، تقع آثاره على خمسة عشر كيلاً شمال عَرَفَة ، وسيأتي في بابهِ . ولقرب المجاز من عَرَفَة قال أبو ذؤيب الهذلي :^(٢)

فراح بها من ذي المجاز عشيةً
تبادر أُولَى السابقات إلى الحَبَل

فقال هنا : الحبل مفرداً والشعر العربي له مَنَحَى في هذا ، فقد يجمع المفرد وقد يفرد الجمع .

الحَثْمَة :

بثلاث فتحات ، هي حَثْمَة عمر بن الخطاب ، رضي الله عنه ، كانت من ربع رهطة بني عدي بن كعب وكان يقول رضي الله عنه :

إن الذي أخرجني من الحَثْمَة لقادر على أن يسوقها إليّ . أي الشهادة .

والحِثْمَة - جغرافياً - أكمة صخرية قابلة للتفتت . وكانت هذه

(١) معجم ما استعجم (الجبال)

(٢) معجم البلدان ومعجم ما استعجم (جبل)

الحثمة بسفح جبل عمر مما يلي الشبيكة فغشيها العمران ، وهي
اليوم لصق جسر الشبيكة من مغيب الشمس ، وفيها يقول خالد
ابن المهاجر بن خالد بن الوليد بن المغيرة ، ويقال الحارث بن
خالد بن العاصي بن هشام بن المغيرة :

لِنِسَاءٍ بَيْنَ الْحُجُونِ إِلَى الْحَثِ
مة في ليالٍ مقمرات وشرق
ساكنات البطاح أشهى إلى القلب
من الساكناتِ دورِ دَمَشَقِ
يتضمخن بالعنبر والمسك
ضامخاً كأثمه ريحُ مَرَقِ

ويروي الأصفهاني ، قصة هذا الشعر فيقول: (١)
بلغني أن الحارث بن خالد بن العاصي بن هشام بن المغيرة ،
ويقال : بل خالد بن المهاجر بن خالد بن الوليد بن المغيرة ، كان
تزوج حميدة بنت النعمان بن بشير بدمشق لما قدم على عبد الملك
بن مروان ، فقالت فيه :

نكحت المديني إذ جاءني
فيا لك من نكحة غاوية
كهول دمشق وشبانها
أحب إلينا من الجالية
صنان لهم كصنان التيو
س أعياء على المسك والغالية

فقال الحارث يجيبها :

قاطنات الحجون أشهى إلى قلـ
جي من ساكنات دور مشق

(١) الأغاني ص ٣٣٤٧ طدار الشعب .

يتصوّغنَ لو تضمّغنَ بالمسـ
لكِ صنانا كأنّه ریحُ مرق^(١)

حُثْن: بضم كل من الحاء المهملة والطاء المثناة وآخره نون:

قال سلمی بن مقعد القرمي من قُرَيم هُذَيْل: ^(٢)

إنّا نزعنا من مجالس نخلة
فنجيز من حُثْن بياض الملمّا
في الأصل بياض مثلما وهو تصحيف.

وقال قيس بن العيزارة الهذلي: ^(٣)

وقال نِسَاء: لو قُتِلْتُ لِسَاءَنَا
سواكُنْ ذو البثّ الذي أنا فاجعُ
رجالٌ ونسوانٌ بأكنافِ رايةٍ
إلى حُثْن تلك الدُمُوعِ الدوافعُ
وقال ابن العيزارة أيضاً: ^(٤)

أرى حُثْنًا أَمسى ذليلاً كأنّه
ثُراثٌ وخلاه الصعاب الصعائر
وكاد يوالينا ولسنا بأرضهم
قبائلٌ من فُهمٍ وأَفْصَى وثابِرُ
وتصحف على البكري فأورده بالتاء المثناة فوق:

(١) أي أن نساء دمشق هن صنان كصنان المرق وهو الصوف الميتل. وهذان حجازيان ، أحدهما قرشي والآخر أنصاري ، فاعتبرت حميدة نفسها دمشقية ، واعتبرت من جاء بعدها من قومها جالية .

(٢) معجم البلدان (حثن)

(٣) معجم البلدان (حثن)

(٤) معجم البلدان (حثن)

وأورد به ذكراً لحادث مقتل تَابُطَ شَرّاً وأورد إحدى مرثي أم تَابُطَ
شَرّاً حيث قالت :

قتيل ما قتيل بني قَرِيم
إذا ضُتَّ جُمَادَى بِالْقِطَارِ
فتى فَهْمٍ جَمِيعاً غَادَرُوهُ
مُقِيماً بِالْحُرَيْضَةِ مِنْ ثَمَارِ

وحُثْنٍ وَثَمَارِ وَرَحْمَانَ كُلِّهَا تذكر في أخبار مقتل تَابُطَ شَرّاً ، وهي
مواضع ثلاثة متقاربة ، وستحدث عن أخبار تَابُطَ شَرّاً في
(رَحْمَانَ) حيث نصت النصوص على أنه دفن هناك أما حُثْنُ
اليوم فهو : وادٍ كبير لفَهْمٍ بن عدوان ، ولم تعد تنزله هذيل .
يأخذ هذا الوادي من شفا بني سفيان جنوب غرب الطائف على
قاربة « ٣٥ » كيلاً ثم ينحدر تجاه الغور ، يسمى أعلاه الحَوِيَّةُ
ووسطه المَرَّةُ وجزع كبير منه يسمى حُثْنًا ، وأسفله الصَّوْحُ ،
فيجتمع مع واديين آخرين هما (وَدَيَانُ وَالْأَرْحَافُ) فتكون هذه
الأودية الثلاثة وادي يللمم الذي يمر بمحرم أهل اليمن . وفي
وَدَيَانُ بقية من بني صاهلة ، وأكثر المتقدمون من قولهم : حُثْنُ
وَادٍ عِنْدَ الْمُثَلَمِ أو مكان عند المثلّم . وهذا تصحيف والصواب
(المثلّم) وتقدم معنا أن المثلّم لغة في يللمم .

حَجَرُ الشُّغْرَى : بفتح الشين المعجمة وسكون الغين المعجمة أيضاً ثم
راء ، وبالقصر: قال أبو خراش الهذلي :^(١)

فكدت ، وقد خَلَفْتُ أَصْحَابَ فَائِدٍ
لدى حَجَرِ الشُّغْرَى مِنَ الشَّدِّ أَكْلَمَ

(١) معجم البلدان (حجر)

وروي بضم كل من الشين والغين ، كما روي بالزاي بدل
الراء ، ولهم فيه خلاف وقد يأتي معنا في مادة (الشفري)
قالوا في تحديده : هو حجر بالمُعَرَف. أي بعرفة . وسألت قُرَيْشاً
أهل عرفة عنه فلم يعرفوه .

الحَجَلَاء : كالتي بيدها بياض :

قال سَلَمَى بن المَقْعَد القُرَمِي : (١)

إذا حُبِسَ الدَّلَّانُ في شر عيشَةٍ

كبدتُ بها بالمستسنِّ الأراجِلِ

فما إن لقومٍ في لقائِي طُرفةً ،

بمنخرقِ الحَجَلَاء ، غير المعابِلِ

قلت : تعرف اليوم بحَجَلَاء بلا تعريف : جبل يشرف على دُفَاق
من الجنوب ، تسيل مياهه في دفاق ، ولا زال من ديار هذيل ،
وكانت هذه ديار بني قُرَيم وكان ابن المَقْعَد يشن منها غاراته التي
خلدها في شعره ، وكانت بنو قُرَيم - من هذيل - ذات ذكر وبأس
وديار واسعة ، فيأتي ذكرهم في يَلْمَلَم حيث قتلوا تأبط شراً ،
ويأتي ذكرهم في حُنَيْن حيث هزموا المعترض بن حواء السلمي
في يوم أُنْف . وقد تقدم الحديث عن أنْف والمسافة بين المكانين
تعاادل ثلث طول ديار هذيل أو هي أزيد ، وبهذا نستدل على أن
بني قُرَيم كانت من أكثر قبائل هذيل عدداً .

الحُجُون : بضم الحاء المهملة والجيم على التوالي . . والعامة اليوم تقول :
الحُجُول ، بإبدال النون لاماً ، وذلك لقرب مخارج الحروف .

كانت جرهم سادة البيت فبغوا وفسقوا فيه فثارت الحرب بينهم
وبين خُزاعة فأجلتهم خزاعة إلى اليمن ، فضلت إبل المُضَاض بن

(١) معجم البلدان (حجلاء)

عمرو والجُرهمي ملك جرهم ، فتابع أثرها حتى أشرف على وادي
مكة ، فإذا بابلته تنحر وتطبخ ،
فأنشأ مَضَاض يقول:

كَأَن لَّمْ يَكُن بَيْنَ الْحُجُّونِ إِلَى الصُّفَا
أَنِيسٌ ، وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ
وَلَمْ يَتَرَبَّعْ وَاسْطاً فَجُنُوبُهُ
إِلَى الْمُنْحَنِى مِنْ ذِي الْأَرَاكَةِ حَاضِرُ
بلى ! نَحْنُ كُنَّا أَهْلَهَا فَأَزَالُنَا
صُرُوفَ اللَّيَالِي وَالْجُدُودَ الْعَوَائِرُ
وَبَدَّلْنَا رَبِّي بِهَا دَارَ غُرْبَةٍ
بِهَا الذِّيبُ يَعْوِي وَالْعَدُوُّ الْمَحَاصِرُ
فَإِن تَمَلَّ الدُّنْيَا عَلَيْنَا بِكُلِّهَا
وَتَصْبَحَ حَالُ بَعْدُنَا تَشَاجِرُ
فَكُنَّا وَلَاةَ الْبَيْتِ مِنْ بَعْدِ نَابِتِ
نَطُوفُ بِهَذَا الْبَيْتِ وَالْخَيْرُ ظَاهِرُ

من قصيدة طويلة ، وله أشعار أخرى في تشوقه إلى مكة .
وكذلك ظلت خزاعة تلي البيت خمسمائة سنة إلى أن أفسدت
فأزاحها قُصَيُّ بْنُ كِلَابٍ ، فوليتها قُرَيْشَ وعمرتها ، فلما
أفسدت في الحرم بما وضعت فيه من أصنام وغيرت ما تبقى من
ملة إبراهيم ، أرسل الله محمداً ﷺ ، بدين الحق ، وبذل
الله مكة خيراً وجعلها قبلة الدنيا .

هذا استطراد أملتة سيرة مضاض بن عمرو .

وقال أبو طالب عم النبي ﷺ : (١)

(١) أخبار مكة ٢/ ٢٧٣

جزى الله رهطاً بالحجون تتابعوا
على ملأ يهدي الحزم ويرشد
قعوداً لدى خطم الحجون كأنهم
مقاولة بل هم أعز وأمجد
ويقول كثير بن كثير - بفتح الكاف - السهمي: (١)

كم بذاك الحجون من حي صدق
من كهول أعفة وشباب
فارقوا وقد علمت يقيناً
ما لمن ذاق ميتة من إياب

وقال أبو ذؤيب الهذلي: (٢)

ألكني إليها وخيرُ الرسـ
لِ أعلمهم بنواحي الخبر
بأية ما وقفت والركا
بِ بين الحجون وبين السرر

وقال النصيب: (٣)

لا انساك ما أرسى ثبير مكانه
وما دام جارا للحجون المحصب

كل هذه الأقوال لشعراء عبروا عن الحجون ، فأين الحجون ؟
المعروف اليوم ربيع الحجون وتقول العامة : الحجون كما
قدمنا ، ولكن هذا الربيع ما كان يسمى الحجون في عهد أولئك
الشعراء . بل كان يسمى كداء وهو الذي . يقول فيه حسان بن
ثابت رضي الله عنه ، يخاطب مشركي قريش :

(١) أخبار مكة ٢/ ٢٧٣

(٢) معجم ما استعجم (الحجون)

عدمتم خيلنا إن لم تروها
تثير النقع موعدها كداء

ولم يتعمق جغرافيو المتقدمين في تحديد الحجون، ولعل ذلك
لبعدهم عن مكة . ومن شاهدها منهم شاهدها مشاهدة الزائر
الغريب ، وما ستأتي به مشاهدات غريب ؟ إن لم يكن له من
أهل البلد راوية ومرشد . وعندما قام الأستاذ رشدي ملحس
بتحقيق أخبار مكة تأليف محمد الأزرقى، توهم أن الحجون
حجونان : أحدهما جاهلي، والآخر إسلامي ، ولا أرى ذلك .
بل أن لدينا نصوصاً من أهمها نص الأزرقى نفسه، على أن
الحجون هو الجبل الذي يمتد من ريع الحجون اليوم مشرقاً
بشمال ، ويكون وجهه الشرقي جبل أذاخر الذي يشرف على ثنية
أذاخر التي تفضي على الخُزمانية (حائط خرمان) وهي الثنية
التي دخل منها رسول الله ﷺ ، يوم الفتح ، فإذا جبل
الحجون هو ذلك الجبل الذي تقع مقبرة أهل مكة القديمة بسفحه
من الجنوب الغربي ، وفي هذه المقبرة قبر خديجة رضي الله عنها .
وقفة: هذه الوقفة مع شعر مضاض بن عمرو الجرهمي المتقدم .
فقبل مدة ألقى أحد الأساتذة الكرام محاضرة كرر فيها أن عمر
الشعر العربي لا يزيد عن (٢٠٠) سنة ! قبل البعثة النبوية على
أكثر تقدير . ويقول هذا المحاضر (وعساه يعي ما يقول) وكانت
ذروة مجد الشعر ذلك البيان الذي نجده في القرآن ! لما تركته
المعلقات من مفردات راقية ، أي أن بلاغة القرآن - على حد
تعبير هذا المحاضر - ما كانت لتصل إلى هذا المستوى لو لم يترك
الشعر ! ولن نناقش هذا الزعم الباطل يقيناً . إنما الذي نريد أن
نناقشه قوله: إن أول من هلل الشعر هو المهلهل بن ربيعة خال
امرئ القيس ، فأورثه شعره وعلى يد امرئ القيس سما
الشعر. أهـ.

قلت : هذا منحى نحاه بعض المتقدمين رحمهم الله كقولهم : فتح الشعر بأمير وختم بأمير. أي فتح بامرئ القيس وختم بأبي فراس الحمداني ، ولا زال الشعر حياً يغنى رغم القرون التي مرت على موت أبي فراس . وكانوا يجادلون في من هو أشعر الناس . ولكنهم كانوا يقصدون أشعر الناس في زمانهم . وحتى بعض المتأخرين قال : ختم الشعر بشوقي ولم يختم بعد . والمهم في موضوعنا المقارنة بين زمن مضاض والمهلل .

فالمصادر تقول : إن المهلل عاش نحو (٥٧٠) م أي قبل الهجرة بخمسين سنة . ومضاض قبل الهجرة بسبعائة سنة تقريباً ، ذلك أن خزاعة وليت البيت بعد جرهم خمسمائة سنة ، وبين قصي وبين الرسول ﷺ ، مائتي سنة ، كل هذا بالتقريب . وهذا شعر مضاض أمامنا من شعر البلدانيات والتشوق الجيد ، وهو بالتأكيد ليس بدعاً عليه بل نتيجة مسيرة طويلة .

ولجرهم شعر آخر :

هَمْ إِنْ جُرْهُمَ عِبَادُكَ
النَّاسَ طَرَفَ وَهُمْو تِلَادُكَ

فإلى أخي ذلك المحاضر الذي تكرم وأرسل إلي نسخة من المحاضرة وإلى كل الدارسين لأدبنا نقول : التروي والبحث العميق قبل إصدار الحكم (وما أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا) (صدق الله العظيم) .

بفتح الحاء والdal المهملتين وتشديد الدال ، ممدود : عين كانت جارية بأسفل مر الظهران ، ثم قامت عليها قرية تطورت مع الزمن ، تقع بين الحديبية وبحرة على الطريق بين مكة وجدة ، وقد درج المتأخرون من الرحالين على تسميتها (حدة) وهو تحريف طراً بعد أن مرضت لغة الأمصار .

حداء :

قال أبو جُنْدَب الهذلي^(١) :

بغيتُهُمْ ما بين حَدًّا والحِشًّا
وأوردتُهُمْ ماء الأثيل فعاصبا

ولكن يظهر أن هذه غير حذاء التي نحن بصدددها، ذلك أنه توجد حَدَّاء أخرى: جبل للجحدالة بطرف يلملم من الجنوب، وكان من ديار هذيل في عهد الشاعر أو قربها، وقريب من حذاء الأخير جبل يسمى الحِشًّا وواد بنفس الاسم. فلا شك أن أبا جندب عناها .

حِرَاء: بكسر أوله وفتح ثانيه مع المد ، من أشهر جبال مكة بل أشهرها على الإطلاق : جبل يقع في شرقي مكة إلى الشمال ، فيه الغار الذي كان يتعبد فيه رسول الله ﷺ . وفيه نزلت على رسول الله ﷺ : (إقرأ باسم ربك الذي خلق ، خلق الإنسان من علق ، اقرأ وربك الأكرم ، الذي علّم بالقلم)^(٢) .

وكانت النبوة التي عم البشرية نورها ووسعهم عدلها وشغلتهم بركتها، فلا يحرم منها، إلا شقي. وله تاريخ طويل وأقوال للمتقدمين فيه لغوية وتاريخية (انظر معجم معالم الحجاز) وقد أكثر المتأخرون من ذكره في أشعارهم، فقد أصبح رمزاً للهداية والالهام، أما ذكره في الشعر القديم فممنه قول عوف ابن الأحوص:

فإني والذي حجت قريش
محارمه وما جمعت حراء

وقال آخر :

(١) معجم ما استعجم ، (معجم البلدان (حذاء)

(٢) سورة العلق آية (١ - ٤)

ألسنا أكرم الثقلين رَحَلًا^(١)
وأعظمهم بيطن حِراءَ نارا؟

حُرَّاض : بضم الحاء المهملة والتخفيف :

وادر من روافد نخلة الشامية يأتي من جيلة الثبته ، وهي التي
تراها شمالك وأنت في بلدة السيل الكبير ، فيلتقي مع بعج
فيسمى كل الوادي حُرَّاضاً حتى يلتقي بسيل وادي الزرقاء الآتي
من الشمال الشرقي ، ثم يسمى الوادي وادي المضيق أو وادي
الليمون وكان اسمه نخلة الشامية .

قال الفضل بن عباس اللُّهبي^(٢) :

أتعهد من سُلَيْمَى ذات نُؤْيٍ
زمان تحلَّلتْ سَلَمَى المَراضا
كأنَّ بيوت جيرتهم فأبصر
على الأزمان تحتل الرياضا
كوقفِ العاج تحرقه حريق
كما نخلت مغرلةً رَحَاضا
وقد كانت ولأيام صَرَف
تُدْمَنُ من مِرابِعا حُرَّاضا

وحراض آخر : يصب في نخلة البانية من الجنوب أسفل من
الزيمة : القرية المعروفة .

وقال دُرَيْد بن الصَّمَّة :

فإن لم تشكروا لي فاحلفوا لي
بربِّ الراقصاتِ إلى حُرَّاض

(١) في معجم البلدان : طراً بدل رجلاً :

(٢) معجم البلدان (حراض)

يقصد الهجن التي تمر بحراض في طريقها إلى البيت .

وهناك حراض آخر غرب المدينة المنورة : يصب من جبل الفقرة (الأشعر قديماً) في دفع في وادي الحمض (إضم) وليس هذا من بحثنا وإنما كما قال الشاعر المكي (والشيء بالشيء يذكر) .

الحَزْوَرَة : بفتح الحاء المهملة وسكون الزاي . وجمعها حزاور . وهي الرابية الصغيرة .

قال الأزرقي في أخبار مكة^(١) :

كانت سوق مكة ، ثم دخلت في المسجد الحرام . وقف عليها رسول الله ﷺ يوم الفتح ، فقال : يا بطحاء مكة ! ما أطيبك من بلدة وأحبك إليّ ، ولولا أن قومي أخرجوني منك ما سكنت غيرك . وقد روي هذا الحديث بتغيير في اللفظ . وكان الشافعي - رحمه الله - يحتج بهذا الحديث في تفضيل مكة على المدينة . قال أحد بني جرهم :

بدأها قوم أشقاء أشدّة
على ما بهم يشرونها بالحزاور

وقال الغنوي :

يوم ابن جدعان بجنب الحَزْوَرَة
كأنه قيصر أو ذو الدسكرة

الحَصْحاص : بتكرير الحاء والصاد المهملتين :

قال شاعر^(٢) :

(١) ج ٢ ص ٢٩٦

(٢) معجم البلدان (الحصاص) ومعجم ما استعجم

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا
ظيَاءُ بذِي الحَصْحَاصِ نُجَلْ عُيُونُهَا
ولي كَبْدٌ مقروحةٌ قد بدا بها
صدوع الهوى لو كان قينٌ يقينها

قلت : الحصحاص هو الجبل الذي يشرف على حي الزاهر من
مطلع الشمس . يسمى جانبه الشمالي الغربي (أبو مدافع)
وعليه حي يسمى (ملقية) ولم يعد اسم الحصحاص معروفاً
اليوم . وقد عاد البكري فأورده بإعجام جميع حروفه .

حفائِل : بفتح الحاء المهملة والفاء : جبال لهذيل شمال شرقي كُنْشِل .
سيلها في نخلة اليمانية من الجنوب بطرف يسوم من الغرب على
(٦١) كيلاً من مكة على طريق اليمانية .

قال أبو ذؤيب الهذلي (١) :

تَأْبَطُ نَعْلَيْهِ وَشَقَّ بَرِيرَةَ (٢)
وقال : أليس القوم دونَ حَفَائِل ؟

وقال عبد مناف بن رِبْع :

ألا ليت جيش العَيْرِ لاقوا كَتِيبةً
ثلاثينَ منا صرَع ذات الحَفَائِل
وابن رِبْع يقصد الجيش الذي غزا بنو قُرَيْم بأَنْف ، وسماه هناك
جيش الحمار ، وقد قدمنا قصته في رسم (أَنْف) .

الحَلِيَّات : قال عمر بن أبي ربيعة (٣) :

(١) معجم ما استعجم ، ومعجم البلدان (حَفَائِل)

(٢) وروي (مريرة)

(٣) ديوانه ص ١٩٧ ، ١٩٩

ألم تسأل الأطلالَ والمُترَبَّعا ،
بيطن (حُلَيَّات) دَوارسَ بَلَقَعا
إلى الشرى من وادي (المَغَمَس) بُدَلَّتْ
معالمه وبلاً ونكباء زعزعا
وقال أيضاً^(١) :

غَشِيتُ بأَذْنابِ (المَغَمَس) منزلاً ،
به للتي نهوى مصيف ومرجع
مغانِي أطلالٍ ، ونُؤَيَّا ، ودمنة ،
أضَرَّ بها وبِلْ ونكباء زعزع
بخبت (حُلَيَّات) كَأَنَّ رسومها
كتاب زبورٍ في عَسِيبٍ مرجع

قلت : الحليّات - فيما ظهر لي - :

أضلع صغار سمر ، حائِزة بطرف المغمس من الغرب ، لا
يتصل بها شيء من الجبال ، تحيط بها مسايل وبُلْد كالحبوت ،
شمال شرقي جبل (سَلْع) ترى منها الواقف على جبل سَلْع ،
ويمكنك أن تعد أشجاره . بها قرية صغيرة لقريش . ومن
عادة العرب تسمية الجبال السود : غرابات ، أو حَلَاءات ،
أو أظالم .

والحليّات : تصغير جمع حلاءات . لأن لونها يضرب إلى
السواد ، ولكن ليست بلون الغريبان .

الحُمَيْمَة : تصغير حمة عين كانت جارية بمر الظَّهْران إلى السبعينات من هذا
القرن ثم انقطعت ، تقع بين سُرُوعة والمُقَوَّع ، غير بعيدة عن

(١) ديوانه ص ١٩٧/١٩٩

حداء إلى الشمالي الشرقي .

قال محمد بن قرية شاعر مكّي عاصر ياقوتاً^(١) :

مرتعي من بلاد نخلة في الصيف
بأكناف سولة والزيمة
وإذا ما نجعت وادي مر
لربيع وردت ماء الحميمة
رُبَّ ليلٍ سريتُ بمطرنا الما
ورد والند فيه يعقد غيمة
بين شم الأنوف زرت عليهم
جالبات السرور أطناب خيّمه

حُتَيْنُ :

بضم الحاء المهملة وفتح النون ، على لفظ تصغير الترخيم : وادٍ
من أودية مكة المكرمة ، يسيل من السراة ، من جهات طاد
وتنضبة ثم ينحدر غرباً ، فيمر بين جبل كَنَشِيل الشهير عن يمينه
وجبلي لَبَن عن يساره . ويعرف اليوم بوادي الشرائع ، ولا يُعرف
حُتَيْنُ ، والطريق إلى الطائف تأخذ على الشرائع قابلة وادي حُتَيْنُ
ثم تأخذ وادي يَدْعَان ، يساراً .

وحُتَيْنُ هو الموضع الذي جرت فيه الوقعة الشهيرة بين رسول الله
ﷺ ، وبين هوازن ومن ناصرهم في عام الفتح ، فهزمت تلك
الجموع فانحازت بنو نصر وثقيف إلى الطائف ، وانحاز عظم
هوازن إلى أوطاس ، فطارده رسول الله ﷺ ، هوازن حتى
شتتهم ، ثم سار إلى الطائف فحاصر ثقيفاً^(٢) . وكانت وقعة حُتَيْنُ
من الوقعات الفاصلة ، ومن الوقعات التي ذكرها الله في
القرآن .

(١) معجم البلدان (الحميمة)

(٢) سيرة ابن هشام . انظر الفهرس .

فقال تعالى : « وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا » .

ويبعد ماء حُنَيْن « ٣٦ » كيلاً من المسجد الحرام إلى الشرق ، وسكان الوادي اليوم الأشراف وهذيل ، وهو من ديار هذيل من زمن الرسالة .

وكانت أم جعفر زبيدة زوج هارون الرشيد ، قد أجرت ماء حُنَيْن ، إلى مكة في عهدها ، ونقبت له ثنية خلّ حتى وصل إلى مكة غير أن عدم جدواه جعلها تجري عين نَعْمَان وتتركه ، وهي العين المعروفة اليوم بعين زُبَيْدة^(١) .

قال خديج بن العرجاء النصري^(٢) :

ولما دنونا من حُنَيْن ومائه
رأينا سواداً منكر اللون أخصفا
بَلْمومة عمياء لو قذفوا بها
شماريخ من عروى^(٣) إذا عاد صفصفا
ولو ان قومي طاوعتني سراتهم
إذا ما لقينا العارض المتكشفا
إذا ما لقينا جند آل مُحَمَّدٍ
ثمانين ألفاً واستمدوا بخندِفا

وقال بشر بن أبي خازم :

لعمرك ما طلابك أم عمرو
ولا ذكراكها إلا ولوع

(١) انظر معجم معالم الحجاز - عيون مكة . سيرة ابن هشام ص ٤٧٧
(٢) معجم البلدان (حنين) وذكر هناك : ابن العوجاء . ولم يذكره صاحب الأعلام
(٣) في الأصل (عزوى) تصحيف . وعروى : موضع لا زال معروفاً جنوب عفيف

أليس طلاب ما قد فات جهلاً
وذكر المرء ما لا يستطيع؟
أجْدُك ما تزال تَحْنُ هماً
وصحبي بين أرحلهم هجوعُ
وسائدهم مرافق يَعمَلاتِ
عليها دون أرجلها قطعُ

وقال عباس بن مرداس السلمي وهو في جيش الإسلام :

ببطن حُنّين يوم يخفق فوقنا
لواء لظخروور السحابة لامع

وقال حسان بن ثابت الأنصاري :

نصروا نبيهم وشَدّوا أزره
بحُنّينَ يوم تَواكلُ الأبطال

وقال بعض المتقدمين : إنه سمي بحنين بن قانية بن مهلائيل من
العمالق .



أُمُّ خُرْمَانَ : بضم الخاء المعجمة وسكون الراء على وزن التثنية . محطة لا زالت آثارها ترى ، عندها كان يفترق درب المنقَّى : درب البصرة يأخذ يمينا ، ودرب الكوفة وبغداد - فيما بعد - يأخذ يساراً ، وهي وراء ذات عرق (الضَّرِيبة اليوم) في وسق الحرة . وكان الاسم لأكمة بجانب المحطة يوحد عليها لهداية المسافرين . فقال أحد الحجاج : (١)

يا أم خرمان ارفعي ضوءَ اللَّهَبِ
إِنَّ السُّوَيْقَ والدَّقِيقَ قد ذَهَبَ
وحدها بعض المتقدمين بأنها على ثمانية أميال وراء محرم الضريبة (٢) ، وهو قول معقول .

ومن البيت المتقدم نعلم أنها محطة بعد مفازة لا زاد فيها . وقال وهب في أرجوزته الحجية الطويلة : (٣)
حتى إذا مرَّتْ بأم خُرْمَانَ
وذاك حين اجتمع الطريقان
عجوا إلى الله الغفور المَنَّانُ
ثم مضوا مثل الجراد الأرسال
ساجدة أعينهم بالتهمال
قد رفعوا أصواتهم بالاهلال

وقال آخر : (٤)

يا أم خرمان ارفعي الوقُودا
تَري رِجالاً وقِلاصاً قُودا

(١) معجم معالم الحجاز (خرمان)

(٢) نفس المصدر

وقد أطالت نارك الخُمودا
أُغتِ أم لا تجدين عودا؟

وهي اليوم من ديار المقطة من برقاً من عتية ، وطريق المنقى الذي
يمر بها لا زال واضحاً .

الخشاش : بالخاء المعجمة وشينان معجمتان بينهما ألف ، وبالتخفيف :
يوجد بقرب مكة خشاشان : أحدهما ديرة كبيرة مشهورة ، وهي
تلك المنطقة الجبلية التي تمتد من شرق جُدَّة باتجاه الشمال إلى
عُسفان ، وتشرف على بحرة من الشمال .

والأخرى - وتميز باسم - خشاش نخلة : تقع بين رأس نخلة
الشامية والضريبة ، على طريق الحاج العراقي ، بها أودية وشعاب
كثيرة .

وكلاهما كان من ديار هُذَيْل فالأول كان من ديار لحيان وبه يوم
من أيامهم ،

قال عُمَيْر بن الجعد: (١)

أعمير هل تدرين أن رُبَّ صاحبٍ
فارقت يوم خَشَّاشٍ غير ضعيف

وتصحف في بعض المراجع فقليل : (يوم خشاش) بالخاء
المهملة ، وقد أصبح اليوم من ديار حرب . أما الخشاش الثاني
فكان فيما يبدو من ديار بني مسعود أو ديار جيرانهم بني سعد ،
وهو اليوم من ديار المقطة من عتية .

الخَطْمُ : بفتح الخاء المعجمة وضم الطاء المهملة : هو ما يسميه عرب اليوم
الخشم ، وهو النعف المنقاد من الجبل إلى الأرض ، وبمكة

(١) معجم ما استعجم (خشاش)

خطمان : أحدهما خطم الحُجُون ، وهو ما حازت مقبرة أهل مكة باتجاهه أذاخر. وعن يمين الأبطح.

وفي هذا يقول الحارث بن خالد: (١)

أقوى من آل فطيمة الحزم
فالعيرتان فأوحش الخطم

والخطم الآخر يقع شمال عَرَفة بينهما سيل عُرّة يأخذ بعضه حد الحرم ، يتصل شمالاً بجبال الشُعُر جمع شعراء ، ثم جبل الطارقي ، وتمتد منه إلى الشرق والشمال الشرقي سهول المغمس.

وهذا عناه أبو خراش الهذلي بقوله: (٢)

غداة دعا بني جشع وولى
يَوْمَ الخطم لا يدعو مجيباً

وبنو جشع أرى صوابها بني جُشَم ، لأن بني جشم قبيلة معروفة ، والخطم هذا من ديار قُرَيْش ، إلا أن قبيلة من هذيل يقال لهم الرياشي تنزل بجواره ، منفصلة عن هذيل في ديارها.

خلّ الصَّفاح : ثنية يطرؤها الطريق الخارج من مكة إلى الطائف والعراق ونجد ، وهي داخلية في الحرم ، قبيل العلمين اللذين هما حد الحرم. والصفاح المضافة إليها جلها في الحل ، فهي : أرض جرداء بيضاء تبدأ من العلمين على هذا الطريق ، ثم تسير فيها إلى جهة الشرائع. وماؤها يسيل جنوباً في المغمس.

قال الحارث بن خالد يرثي عبد العزيز بن عبد الله بن أسيد: (٣)

(١) معجم معالم الحجاز (الخطم)

(٢) معجم البلدان (الخطم)

(٣) انظر الصفاح

عاهد الله إن نجا ملمنايا
ليعودن بعدها جرماً

يسكن الخَلَّ والصَّفاح ومرأاً^(١)
وسلماً وتارة نجديا

وقوله : وسلماً. أوهم بعض المتقدمين بأنه من المدينة ، غير أن
بمكة سلماً كسلع المدينة ، وهو : جبل تراه من الصفاح جنوباً
عدلاً بينك وبين عَرَقة ، وهو غير عظيم الارتفاع يظلمه من
الغرب جبل الطارقي ، ويحف به من الشرق سيل عرنة . ومنه
ترى الحليّات التي يذكرها عمر بن أبي ربيعة شمالاً إلى الشرق ،
ترى من يقف عليها . وكان الحسين بن علي رضي الله عنه تجهز
إلى العراق ، فوافاه الفرزدق في الصفاح ، فسأله عن أهل
العراق ، فقال الفرزدق : قلوبهم معك وسيوفهم مع بني أمية .

فلما فارقه أنشد :

لقيت الحسين بأرض الصفاح
عليه اليلامق واللمم

خُمٌ : بضم الخاء المعجمة ، وميم : بئر كانت بمكة . قيل : هي لكِلاب
ابن مرة أبي قُصيٍّ ، وقيل : حفرها وحفر رم ، عبد شمس بن
عبد مناف ، وقال :

حفرت خُمّاً ، وحفرت رُمّاً
حتى ترى المجد لنا قد نَمّا^(٢)

وقيل : خُمٌ : بئر قرية من الميثب ، وكان الناس يأتون خُمّاً في
الجاهلية والإسلام يتنزّهون .^(٣)

قلت : خُمٌ - اليوم - شعبتان جنوب المسجد الحرام على قرابة

(١) في الأصل (مران) ولا وجه له .

(٢) معجم البلدان (خم)

(٣) أخبار مكة ٢١٤

خمسة أكيال ، أو أقل ، إحداهما تدعى حُمّا ، والأخرى حُمياً ،
تصبان من جبل سُدير ، فتجتمعان فتكوّنان رأس بطحاء
قُريش ، التي تذهب إلى عُرنة .

وفي حُمّ مسك لماء المطر يخرج إليه أهل مكة إذا مطرت
متنزهين ، وعند اجتماع الشعبين توجد بئر كان فيها الماء إلى عهد
قريب ، ربما هي (بئر حُمّ) المنسوبة إلى قدماء قريش . ومن
هذا البئر يمكنك أن ترى الميثب مغيب الشمس .

الخندمة : بفتح الخاء المعجمة ، وسكون النون ثم الدال المهملة فميم
فهاء . وقد تجمع الخنادم : هي سلسلة جبلية خشباء بمكة ، تبدأ
من شعب عامر قرب المسجد الحرام فتشرق حتى تصل المفجر ،
وإن كان شرقها يسمى باسم آخر ، وفيها اليوم أحياء كثيرة وهي
تقابل الحجون من الجنوب ، وتمتد جنوباً فيكون نهايتها هناك
جبل (سُدير) .

قيل : وكان أبو الرُّعّاس أحد بني صاهلة ، وقيل حمّاس بن قيس
ابن خالد البكري^(١) يعد سلاحاً ، فقالت امرأته ما تصنع بما
أرى ؟ قال : سمعت أن محمداً سيغزونا فهذا له ولأصحابه .
فقالت : ما أرى أنه يقوم لمحمد وأصحابه شيء . فقال والله
إني لأرجو أن أخدمك منهم خادماً ، ثم قال :^(٢)

إن يقبلوا اليوم فما بي علة
هذا سلاح كامل وألة
وذو غرارين سريع السلة

ثم شهد هذا الشاعر يوم فتح الخندمة مع أناس جمعهم صفوان

(١) كذا في معجم ما استعجم ، وفي معجم البلدان : حمّاس . الخ (الخندمة)

(٢) معجم ما استعجم .

ابن أمية وسهيل بن عمرو ، فهزمهم خالد بن الوليد ، فمر
منهزماً حتى دخل بيته ، وقال لامرأته : هل من نخش ؟
فقلت : أين الخادم ؟ قال :

إنك لو شهدت يوم الخَنْدَمَةِ
إذ فر صفوان وفر عكرمة
واستقبلتنا بالسيوف المُسَلِّمَةِ
يقطعن كل ساعد وجمجمه
لهم نَهَيْتُ خَلْفُنَا وَهَمَّهُمُ
ضرباً فلا تسمع إلا غَمْغَمَهُ
لم تنطقي باللوم أدنى كلمة

قلت : وقوله : فهزمهم خالد بن الوليد ، هذا ناتج عما لحّد في
نفوس المسلمين من البطولة ، فلا يكادون يجهلون قائداً أحدث
مثل هذا حتى يتبادر إلى أذهانهم اسم خالد ، رضي الله عنه ،
وهذا وهم ، لأن خالداً دخل مع (كُندى) المعروف اليوم بريع
الرسام ، وكان سيره على طول الشارع المعروف اليوم بشارع
خالد بن الوليد ، وفيه مسجد ينسب إليه رضي الله عنه ، وهذا
غرب المسجد الحرام ، ومعروف أن جيوش الفتح أحاطت بمكة
من ثلاث جهات : أذاخر حيث دخل رسول الله ﷺ ،
وكداء - بالفتح - حيث دخل الزبير وكتائب من الأنصار ،
وكُندى - بالضم والقصر - حيث دخل خالد . فاجتمعت في
المسجد الحرام . فكيف يقاتل خالد في الخندمة في أعلى مكة ؟

وقال بُذَيْل بن عبد مناة بن أم أصرم يخاطب أنس بن زنيم
الديلي :

بكى أنسُ رَزْناً ، فأعولهُ البُكا
فالآ عدياً إذ تُطلُّ وتُبعَدُ

أصابهم يوم الخنم فتية
كرام، فسل منهم ، نُقيلُ ومَعْبُدُ
هنالك، إن تسفح دموعك ، لا تلم
عليهم وإن لم تدمع العينُ تُكمدُ

خَيْش : وذكر باسم خَيْض ، وخَيْض : وهو أحد اليسومين اللذين
يكتنفان نخلة اليانية من جانبيها ، فإذا أفرد قيل : خَيْش
ويَسوم ، وإذا جمع قيل : يسومان : ويقال لأحدهما اليوم :
يَسوم سَمَر ، ويقال للآخر : يَسوم هِلَال ، لشعب يصب منه
يسمى هِلَالاً.

وهذا هو الذي عناه عُمر بن أبي ربيعة حين قال :^(١)

تركوا خَيْشاً على أيمانهم
ويَسُوماً عن يسار المنجد

فالمنجد عن طريق نخلة يضع يسوم هلال على يمينه ، ويسوم
سمر على يساره ، ويبعد اليسومان « ٦٣ » كيلاً من مكة المكرمة
على طريق نخلة اليانية.

وسياتي ذكرهما في باب الباء إن شاء الله .

الخَيْف : بفتح الخاء المعجمة وسكون الباء ثم فاء : في الحجاز أكثر من
عشرة مواضع بهذا الاسم ، منها ثلاثة حول مكة . غير أن الوارد
في الشعر العربي هو خيف منى ، الذي ينسب إليه مسجد
الخَيْف ، وهو في سفح جبل منى الجنوبي ، وكان هذا الجبل
يسمى الصابح ، ثم غلب عليه اسم جبل منى ، ولأهل اللغة
تعليل لاسم الخَيْف وتعريف ، غير أنه يطلق اليوم في الحجاز على
كل مكان نخله كثيف ملتف.

وقال النُصَيْب وقيل مجنون بني عامر: ^(١)

ولم أر ليلي بعد موقف ساعةٍ
بخَيْفٍ مني ترمي جِمارَ المحصَّبِ
ويُبدِي الحصى منها إذا قذفت به ،
من أبرد أطراف البنان المُخضَّبِ

وروى للأحوص: ^(٢)

وقد وعدتك الخَيْفَ ذا الشرى من مِنى
وتلك المَنى لو أننا نستطيعها
وهناك (خَيْفُ التَّنْضُب) ويعرف بالتَّنْضُب مطلقاً ، وهي قرية
بوادي نخلة الشامية . وهذا ذكره عَلِيَّة الدَّعْدِي في أرجوزة
طويلة :

عرفت من سَلَمَى بخيف التنضب
فباللوى أكناف ذات الثعلب
إلى السليلين فلُصْبِي موهب
إطلال ليلي في الزمان الغيب ^(٣)

والتنضب قد اندثرت اليوم ، ولكن موقعها معروف بجوار بلدة
المضيق ، ويظهر أنها هي عين المضيق اليوم ، غلب عليها هذا
الاسم في عهود متأخرة ، ذلك أن الأرض المعروفة بالتنضب
اليوم ، هي من أرض المضيق، وعين المضيق غير معروفة قديماً، إلا
ما ذكر باسم البردان ، وأهل الحجاز كثيراً ما يسمون العين
باسم ، وأرضها باسم آخر.

(١) معجم البلدان (خيف)

(٢) شعر الأحوص ١٥١ .

(٣) رواه أبو علي الهجري .

وقد التزمنا في هذا الكتاب بذكر المواضع الواردة في الشعر من مكة وضواحيها ذلك أنه كثيراً ما ترد عنها أسئلة ، وكثيراً ما ترد في كتب بعض الباحثين مغلوطة مشوهة ، اعتماداً على ما ذكر في عهد التدوين الأول ، وقد دونها أناس لم ير الكثير منهم هذه الأرض .

خرجة : خلال الأحداث الكثيرة المثيرة التي مرت بالأمة الإسلامية خلال المدة القصيرة الماضية ، وردت أسماء مواضع إسلامية محرفة ومغلوطة ، نتيجة نقلها عن لغات أجنبية ، والأرض ميدان الأحداث ولا بد من معرفة الأسماء الصحيحة للأرض التي يتحدث عنها الخبر ، حتى يكون الحكم عليه مفهوماً كما أن الأعداء قد تكون لهم بعض الأهداف في تغيير أسماء أماكن إسلامية من هذه المواضع .

من هنا أبجنا لأنفسنا الخروج قليلاً لذكر بعض أماكن ليست من اختصاص هذا الكتاب ، وهي قليلة جداً. ^(١)

١ - بئر سبع : تكررت في أخبار أحداث فلسطين وهذه صوابها بئر السبع بالتعريف : مدينة تقع في صحراء التيه بين العقبة والعريش ، وقد حرقها اليهود فسموها بئر شيع ، وهي الآن من دولة اليهود .

٢ - همدان : بالذال المهملة وردت في أخبار إيران وصوابها (هَمْدَان) بالذال المعجمة ، وهي مقاطعة فارسية شهيرة أما هَمْدَان بالذال المهملة فهي قبيلة من اليمن ما زالت معروفة ، وهي التي يقول فيها علي رضي الله عنه :

(١) كانت هذه الأسماء ترد في الأخبار أثناء نشر هذه البحوث في الجريدة .

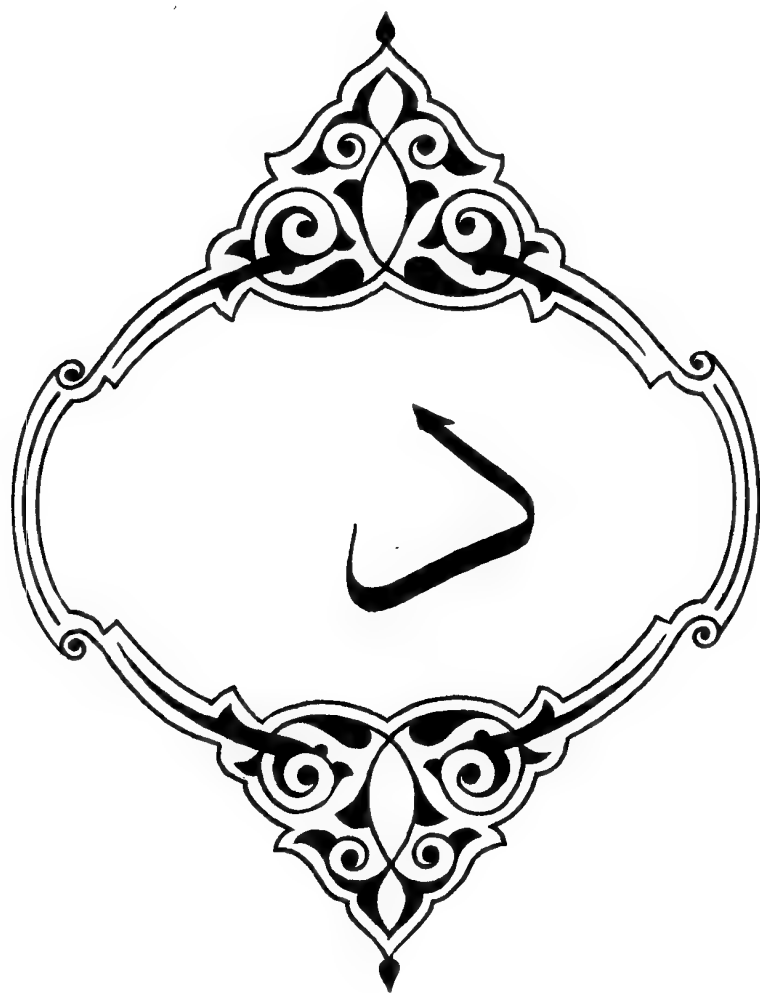
لو كنت بواباً على باب جنة

لقلتُ لهمّدان دخلوا بسلام

٣ - كيرمان شاه : هذه مقاطعة فارسية أيضاً ،
اسمها (كَرْمَان) بدون ياء بين الكاف والراء ، أما
شاه فيظهر أنه ألحق بها حديثاً .

٤ - ظَفَّار : وجاء في بعض أخبار سلطنة عُمان أن
ظفار تقع شرقي سلطنة عُمان ، والصواب غربي
سلطنة عُمان ، وهي إقليم من السلطنة مشهور .

٥ - الخفجي : مدينة صغيرة على حدود المنطقة الشرقية
(إقليم الاحساء) مع الكويت ، لها شهرة بترولية ولها
مجلة بهذا الاسم وصواب اسم البلد (الخَفْجي) ولكن
لهجة أهل البلد تظهر القاف قريباً من الجيم ، وكثيراً
من الذين يدنون مثل هذه الأسماء ليسوا من هذه
البيئة ، وقد ظهر على خرائط هناك أسماء مماثلة مثل
(الجليب) القليب ، وحطن (قَطْن) والشارجة
(الشَارِقة) إحدى إمارات الخليج ، وغيرها ،
وتستمر هذه الأسماء وكأن الأمر لا يعني أحداً من
أهلها .



دَاعَة :

بوزن داعة : اسم قديم للجبل الذي تفترق عنه النخلتان . كذا رواه ياقوت ، وأورد لحذيفة بن أنس الهذلي :

هَلُمَّ إِلَى أَكْنَافِ دَاعَةِ دُونَكُمْ
وَمَا أَغْدَرْتَ مِنْ خَلْهِنِ الْخَنَاطِبِ

وقال دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَّةِ :

أَوِ الْإِثَابِ الْعَمِّ الْمَحْرَمِ سَوْقَهُ
بِدَاعَةِ لَمْ يَخْبُطْ وَلَمْ يَتَعَضَّدْ

قلت : لا يعرف اليوم اسم داعة ، وكل ما بين النخلتين يسمى جبلة السعايد : بطن من هذيل يسكن نخلة اليمانية ، غير أن هذه الجبلة عظيمة تتكون من جبال وأودية لكل منها اسم خاص . يبعد داعة قرابة خمسين كيلاً من مكة على طريق المضيق وهرطريق حاج العراق القديم .

دَسَمَ :

بفتح الدال المهملة ، سكون السين المهملة أيضاً ، وآخره ميم : وإذا يقع شمال مكة إلى الشرق ، يصب في وادي الزبارة - أعلى مر الظهران - عند عين الربان ، ورأسه يتعلق قرب الجعرانة من الشمال ، يبعد مصبه ثلاثين كيلاً شمال مكة . رُوي أن فيه قبر عُبَيْدِ بْنِ سَرِيحٍ المَغْنِيِّ الْمَكِّيِّ ، مولى قريش ، وكان تركي الأصل (١) فوقف على قبره عبد الله بن سعيد بن عبد الملك بن مروان فقال يرثيه :

وَقَفْنَا عَلَى قَبْرِ بَدَسَمٍ فَهَاجَنَا ،
وَذَكَّرْنَا بِالْعِيشِ ، إِذْ هُوَ مُصْحَبُ
فَجَالَتْ بِأَرْجَاءِ الْجَفْوُونِ سَوَافِحُ
مِنَ الدَّمْعِ تَسْتَلِي الَّتِي تَتَعَقَّبُ

(١) الأغاني ص ٣٢١ طدار الشعب

إذا أبطأت عن ساحة الخد ساقها
 دَمٌ بعد دمعٍ إثره يتصبَّبُ
 فإن تسعدا نندب عُبيداً بعولةٍ ،
 وَقَلَّ له منا البُكا والتَّحُوبُ

في قصة طريفة رواها صاحب الأغاني (٢٤٨ طدار الشعب).

ودَسَمَ اليوم في ديار بني لحيان من هذيل ، وهو شعب لا زراعة
 فيه ولا ماء .

بضم الدال المهملة وتخفيف الفاء ، وآخره قاف : وادٍ لهُذَيْل يسيل
 من السراة قرب شفا بني سفيان ، فيصب في وادي ملكان علي
 (٣٢) كيلاً جنوب مكة ، يأخذ مياه جبل عَرَوَان ، والقوائم ،
 وله روافد متعددة منها : حَلِيل بفتح أوله ، ورد في شعر هذيل
 باسم إحليل ، ووادي الخَصِر - بفتح الخاء المعجمة وكسر الصاد
 المهملة - وواد مَرَس بالتحريك ، وسكانه القُرَح - بضم القاف
 وتشديد الراء - من هذيل.

قال الفضل بن عباس اللُّهبي : ^(١)

ألم يأت سلمى نائناً ومقامنا
 ببطن دُفاق في ظلال سلالم؟

وقال ساعدة بن جؤية الهذلي : ^(١)

وما ضَرَبُ بِيضاء يسقى دَبوبها
 دُفاقُ فَعَرَوَانُ الكراثِ فُضيمها
 ويقول دُرَيْدُ بن الصَّمَّة الجُشَمي : ^(٢)

(١) معجم البلدان (دفاق)

(٢) معجم ما استعجم (دفاق)

ولو اني اطلعتُ لكان حدي

بأهل المرتين إلى دُفاق

قلت : قوله (عروان الكراث) يتكرر كثيراً في المراجع القديمة
وصوابه (عروان الكراب) بالباء الموحدة لا بالثاء المثناة . ذلك
أن الكراب - بالباء - جبال ضخام تجاور عروان ، وهي وعروان
تدفع مياهها الجنوبية في يلملم ، والشمالية في دفاق وفي ضميم .
وهي حلوق الأودية هناك .



راية : على لفظ الراية التي هي العلم : جبال عالية لهذيل في سفوح
السراة الغربية بين يلملم ودفاق مما يلي الغرب ، يسيل منها غرباً
وادي إدام ، تراها وأنت في مَلْكَان ، رائعة المنظر ، يتصل بها من
الشرق جبل عَرَوَان والكِرَاب ، ومن الأودية التي تسيل منها :
الْفُرْط ، والمَرَاخ . وهي للجحاذلة ، من بقايا كنانة .
قال قيس بن العيزارة الهذلي^(١) ، والعيزارة أمه ، وأبوه خويلد :

وقال نساءً : لو قُتِلت لساءنا^(٢)

سواكُنْ ذو البث الذي أنا فاجع
رجال ونسوان بكناف راية
الى حُثْنِ تلك الدموع الدوافع
وقال أهبان بن لُعْط الهذلي أيضاً :^(٣)

وما إن حب غانيةٍ عناني
ولكن رَجُلَ رَايَةٍ يوم صيروا

الرجيع : بفتح الراء المهملة وآخر عين مهملة أيضاً :

ماء كان لبني لحيان بأسفل الهدة ، شمال مكة على ما يقرب من
٦٥ كيلاً ، يعرف اليوم بالوطية ، وشهر في التاريخ الإسلامي
بتلك الواقعة التي أوقعت فيها بنو لحيان وعَضْلُ والقارة بالسبعة
نفر الذين بعثهم رسول الله ، ﷺ ، مع نفر من بني لحيان
ليعلموهم أمور الدين . فرثاهم شعراء المسلمين^(٤) ، فمن ذلك
قول حسان بن ثابت :

(١) معجم البلدان (راية)

(٢) في الأصل : لو قتلت نساءنا . تصحيف .

(٣) معجم ما استعجم .

(٤) أخبارهم مطولة في السيرة النبوية .

لحاً الله لحيانَ فليست دماؤهم
لنا بقتيلٍ غدره بوفاءٍ
هم قتلوا يوم الرجيع ابن حرة
أخا ثقة في وده وصفاءٍ
فلو قتلوا يوم الرجيع بأسرهم
بذي الدبر ما كانوا له بكفاءٍ
قتيلٌ حتمه الدبر بين بيوتهم
لدى أهل كفر ظاهر وجفاءٍ

وذو الدبر : هو عاصم بن ثابت الأنصاري ويسمى حمي الدبر ،
أي الذي حماه الدبر ، والدبرة : بفتح الدال المهمله حشرة أكبر
من النحلة شديدة اللسع ، فأرادت لحيان أن تحتز رأسه لتبيعه على
كفار قريش ببعض قتلاهم يوم بدر ، فحماه الدبر حتى سال
الوادي فاجترف جثته .

ولذلك يقول الأحوص مفتخراً :

أنا ابن الذي حمت لحمه الدبر
قتيلٌ لحيان يوم الرجيع

وقال حسان أيضاً :^(١)

صلّى الإله على الذين تتابعوا
يوم الرجيع فأكرموا وأثيبوا
رأس الكتيبة (مرثد) وأميرهم
وابن البكير إمامهم (خبيب)
وابن لطارق وابن دثنة منهم
وافاه ثم حماه المكتوب

(١) ديوانه ص ٨٥

و(العاصمُ) المقتول عند رجيهم
كسب المعالي إنه لكسوب

وقال أبو ذؤيب الهذلي : (١)

أصبح من أم عمرو بطن مرّفا
جزاع الرّجيع فذو سدر فأملاح
ذو سدر : جبل سدر ، جبل يظلّل الجموم من الغرب .

وقال أيضاً : (٢)

رأيت وأهلي بأكناف الرّجيع
ع من أرض قيلة ، برقاً ملحياً
والرجيع اليوم من ديار حرب ، لبشر خاصة منهم . تراه من كراع
الغميم شمالاً عدلاً بصفن حرّة الجابرية .

رَحْمَان : بفتح أوله وسكون ثانيه ، على وزن فَعْلَان :

جبل للعلّويين من هذيل ، بطرف دُفاق من الجنوب الشرقي ،
يجاوره آخر يسمى رُخَيْمِينَ - بالتصغير . مأوهما الشمالي في
دُفاق ، والجنوبي في الحوّة ثم في يَلَمْلَم . وفيهما زراعات جلها
عثرية ، وتكسوهما أشجار العرعر والضمرد ونحوها .

وكان تَابُطُشراً قد أغار على قوم من بني قُرَيْم من هذيل ، فرماه
سفيان بن ساعدة الحارثي القُرَمي ، فقتله . فجاءت مراثيه تذكر
ثلاثة أماكن متقاربة : رَحْمَان وهذا ورد في قول أم تَابُطُشراً : (٣)
وقيل : أخته : (٤)

(١) معجم ما استعجم

(٢) معجم البلدان (الرجيع)

(٣) معجم البلدان (رحمان)

(٤) معجم ما استعجم (رحمان)

نعم الفتى غادرثم برخان
 من ثابت بن جابر بن سفيان
 يجذّل القرن ويروي الندمان
 ذو مَأْقَطٍ يحمي وراء الاخوان
 ثم ألقته بنو قُريم في غار في الحُرَيْضَة ، فقالت أمه أيضاً :
 قتيل ما قتيل بني قُريم
 إذا ضنّت جُدادى بالقطارِ
 فتى فهُم جميعاً غادروه
 مقيماً بالحُرَيْضَة من غمار
 وسيذكر غمار في بابهِ .

واسم « تَأْبَط شراً » ثابت بن جابر بن سفيان الفهمي ، وكانت
 فهم مع أخوتهم عدوان بنواحي الطائف حتى حدثت بينهم
 حروب أجلت فيها ، فنزلت على بني صاهلة الهذليين ، فلما
 تكاثرت أخذت تستولي على بعض ديار هذيل ، وفي شعر
 هذيل . تشكى من ذلك ، وهذا قيس بن العيزارة الهذلي
 يقول :

أرى حُنْناً أمسى ذليلاً كأنه^(١)
 ثُراثٌ وخلاه الصعاب الصعائرُ
 وكاد يوالينا ولسنا بأرضهم
 قبائل من فهم وأفصى وثابراً
 ثم صار بين هذيل وفهم عداً ، كما يحدث بين المتجاورين ،
 توج هذا العداً بقتل مغوار بني فهم تَأْبَط شراً .
 وقالوا في سبب تسمية تَأْبَط شراً بهذا الاسم : أنه كان رضيعاً حفيماً
 بأمه ، وما كان يعود إلا بإبطه لحم صيد مشوي يطعمه أمه ،

(١) انظر حشنا .

فتعودت أن تدس يدها في إبطه كلما عاد فتجد ما تعودت عليه .
وفي ذات مرة لم يجد تأبط ما يقدمه لأمه فأراد أن يداعبها فقبض
على حية خلّ فيها بشوكة فتأبطها ؛ وعندما مدت الأم يدها إلى
إبطه سمعت فحيح الحية ، فقالت : ما هذا ؟ لقد تأبطت شرّاً
يا بني ! فسمى من يومها تأبط شرّاً .

رَحْمَة : جاء في معجم البلدان : واحدة الرِّحْم - طير معروف - : ماء
بتهامة ، وقال الأصمعي : رَحْمَة ماء لبني الدئل خاصة ، وهو
بجبل يقال له طَفِيل ، ثم يقول : رَحْمَة والهزوم وألبان : بلاد
لبني لحيان من هذيل .

وأقول : رَحْمَة - بالتحريك - هو أسفل وادي البيضاء جنوب مكة
على « ٤٥ » كيلاً . يصب في وادي الأبيار ، ثم يذهب ملوّهاً إلى
خبت طفيل ، وهي لا زالت لكنانة . أما ألبان ، فهي جمع
لبن : جبالان يجاوران رَحْمَة من الشمال ، لخزاعة .

الرِّدْم : يسمى ردم بني جُمَح ، ويسمى ردم بني قُرَاد ، قالوا في سبب
تسميته : إن بني جُمَح وبني مُحَارِب - وكلاهما من قريش - قد
اقتتلوا بمكة ، فردمت بنو جُمَح على قتلاها هناك فسمي بذلك ،
فقال أحدهم :

سأحبس عبّرة وأفيض أخرى

إذا جاوزت رَدْم بني قُرَاد

قلت : موضع هذا الردم أول شارع الجودرية مما يلي المعلا ، إذا
اُتْرُق شارع الجودرية الذي في نهايته المدعي عن شارع الغَزَة ،
فذلك هو الرِّدْم . والردوم في مكة كثيرة ، منها : ردم آل عبد الله
بن أسيد ، قرب أذاخر ، كانوا يدفنون موتاهم فيه ، وفيه دفن
عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ، زمن تولى الحجاج على مكة .
وردم الحذائين : كان قرب المروة .

وردم الحزامية ، وردم عمر ، وردم الزبير ، وردم السوقية ،
وغيرها . وقد أفاض فيها الأزرقى في أخبار مكة .

رِغَال : بكسر الراء ، وآخره لام :

قالوا : أبو رِغَال رجل من بقية ثمود كان مَلِكاً بالطائف^(١) ،
وكان يظلم رعيته فمر بامرأة ترضع صبيّاً يتيماً بلبن عنز ، فأخذها
منها فبقي الصبي جائعاً فمات ، فرمى الله أبا رِغَال بداء أهلكه
فرجمت العرب قبره .

وقيل : أبو رِغَال كان وافد عاد ، جاء إلى مكة يستسقي ، فمات
بينها وبين الطائف .

وقال آخرون : بل هو دليل الأحباش إلى مكة ، عندما أراد
الأشرم هدم الكعبة ، فمات في الطريق فقبره يرجم ، وهذه
الرواية من أقوى الروايات عند المؤرخين . وقيل :

إنَّ النبي ﷺ أمر برجمه . وأهل الرواية الأولى يزعمون أن
ثَقِيفاً بنو أبي رِغَال من بقايا ثمود ، واستشهدوا بقول حسان
رضي الله عنه .^(٢)

إذا الثَّقِفي فاخركم فقولوا
هَلَمْ فعدّ شأن أبي رِغَال

ونفى الحجاج انتساب ثَقِيف إلى ثمود فقال : أما قال الله (أَمَا
ثُمُودَ فَمَا أَبْقَى) ؟ وقيل : أبو رِغَال اسمه زيد بن خلف كان
عبداً لصالح عليه السلام بعثه مصداقاً فأحدث قصة اليتيم والعنز ،
فمات فرجم .^(٣)

(١) فيض من المراجع : السيرة النبوية ، طبقات ابن سعد ، الطبري ، مروج الذهب .

(٢) المرجع السابق .

(٣) ديوانه ص ٣٩٧ ، معجم البلدان (رِغَال) وراجع معجم معالم الحجاز .

قال جرير :

إذا مات الفَرَزْدَقُ فارجموه

كما ترمون قبر أبي رِغال

وأثبتت الروايات : أنه رجل من ثقيف جاء مع جيش الفيل ليدلهم على الكعبة ، فأصابه العذاب فمات في رأس « يدعان » بين الشرائع والزئمة . ولما مر رسول الله ﷺ بقبره في غزاة الطائف رحمه ، فصار رحمه سنة . وتوجد اليوم كومة أحجار في رأس يدعان المتقدم اجتحف الطريق بعضها ولا زال البعض الآخر ماثلاً .

سألت رجلاً من هذيل مسناً عما يعرفه فقال : إنه أدرك أو أدرك من أخبره أن أهل القوافل كانوا يرمون هذا المكان . ويقولون : إنه شيطان .

ولا شك أنه أمر موروث ، ولكن المتأخرين لم يحفظوا منه إلا هذا الرجم الذي توارثوه كابراً عن كابر ، فلما غم عليهم سببه ظنوه شيطانياً ، ذلك أنهم عندما يرمون الجمار يسمونها الشياطين .

الركن اليماني : أحد أركان الكعبة المشرفة ، فالكعبة لها أربعة أركان : الركن الشرقي ، وفيه الحجر الأسود ، والركن اليماني ، من جهة الجنوب وهو يستلم ولا يبدأ منه الطواف إنما يبدأ من الشرقي ، ثم الركن الغربي الذي يلي حجر اسماعيل ، والركن العراقي الذي يقع في جهة العراق .

قالوا في سبب تسميته الركن اليماني : إن رجلاً من أهل اليمن يدعى أبي بن سالم بناه .

واستشهدوا بقول أحد اليمنيين :

لنا الركن من بيت الحرام وراثته

بقية ما أبقى أبي بن سالم

قلت : الذي أراه أن الأركان سميت بالجهات ، ولا دخل لليمن والعراق فيها ، والعرب لا زالت تسمي كل الجنوب يمناً والشمال شاماً . فالذين يسكنون جنوب مكة نسميهم أهل اليمن . وتسمع مثلاً : هذيل الشام وثقيف اليمن . . وزبيد الشام ، وزبيد اليمن . . وبنو شهر الشام ، وبنو شهر اليمن . . الخ .

أما العراق فإنك تسمع البادية إذا وصفوا اتجاهها ليس بشمال ولا شرق قالوا لك : عراق . كذلك يقولون : جدي ، في وصف الشمال العدل .

الرنقاء : بفتح الراء وسكون النون ، فعلاء من الرنق وهو طين السيل قالوا : الرنقاء ماء لبني تيم الأدرم بن غالب بن فهر ، من قريش . وقالوا : جبل من جبال مكة ،

قال القتال : (١)

عَفَّتْ أَجَلَى مِنْ أَهْلِهَا فَقَلْبُهَا
إِلَى الدَّوْمِ ، فَالرَّنْقَاءُ قَصْرًا كَثِيرُهَا
وَقَدْ تَتَحَيَّنِي الْخَيْلُ يَوْمًا فَأَنْتَحِي
كَوَاعِبَ أَتْرَابٍ مَرَضًا قَلْبُهَا
بِهِنَّ مِنَ الدَّاءِ الَّذِي أَنَا عَارِفٌ
وَلَا يَعْرِفُ الْأَدْوَاءُ إِلَّا طَبِيبُهَا
سَمِعْتُ وَأَصْحَابِي بِذِي النَّخْلِ نَازِلًا
وَقَدْ يَشْعَفُ النَّفْسَ الشَّعَاعُ حَبِيبُهَا
دُعَاءَ بِذِي الْبُرْدَيْنِ مِنْ أَمْرِ طَارِقٍ
فِيَا عَمْرُو ! هَلْ تَدْنُو لَنَا فَنَجِّيْهَا ؟

(١) معجم البلدان (رنقاء)

وقالوا: بل هو ماء لَفَزارة . فاستشهدوا بقول شبيب بن
البرصاء: (١)

إذا حَلَّت الرُّنقاءُ هَندٌ مقيمةٌ
وقد حال دوني من دِمَشق بُرُوج
وبُدِّلَتْ أرضُ الشَّيخِ منها وبُدِّلَتْ
تِلَاعُ المطالي سَخِيرَ ووشيج

قلت : وكون رنقاء في ديار غَطَفَان لا ينفي رنقاء مكة ، فالأسماء
تتطابق في كثير من بلاد العرب ، وكذلك لا يمنع أن يكون شعر
ابن البرصاء في رنقاء مكة المكرمة كونه من أرض بعيدة عنها ،
فالعرب كلهم يحجون إلى مكة ، وقد تكون بمكة مطالي كما في
ديار فزارة .

على أن كثيراً ذكر أن لها أودية ، وأنها منتجع أو نحوه ، حين
قال : (٢)

فان مَطِيٌّ قد عفا فكأنه
بأودية الرُّنقاء صُحْمٌ أوابدُ

وقد تروى - هنا - الرنقاء .

(١) معجم ما استعجم (رنقاء)

(٢) ديوانه ص ٣٢٢ .



زَمْزَم :

بفتح الزاي وسكون الميم وتكرارهما ، وشهرته تغني عن ذلك :
هي البئر المباركة المشهورة في المسجد الحرام . قيل : سميت
زَمْزَم لكثرة مائها . وقيل : إن هاجرَ قالت - عندما انفجر ماء
زَمْزَم : زَمْ زَمْ ، بصيغة الأمر ، أي انمُ وزد .

وقال ابن عباس رضي الله عنه : لو تركت لساحت على وجه
الأرض حتى تملأ كل شيء . وهناك أقوال أخرى في تسميتها ،
راجع (معجم معالم الحجاز) .

فمن قائل : سميت بذلك لأن الفرس في الزمن الأول كانت تأتي
زَمْزَم فَتَزْمَزِمُ عنده ، والزمزمة قراءة المجوس وكلامهم في
عباداتهم واستشهدوا على هذا القول بقول الشاعر :

وما زلنا نحج البيت قُدا
ونلقى بالأباطح آمينا
وساسان ابن بابك سار حتى
أتى البيت العتيق بأصيدينا
وطاف به وزَمْزَمَ عند بئر
لاسماعيل تروي الشارينا

وقيل في خبر زَمْزَم : إن وادي ابراهيم كان قاحلاً لا ماء فيه ولا
زرع ، وعندما أتى ابراهيم عليه السلام بزوجه هاجر وابنه
إسماعيل إلى هنا وتركهما نضب ما معهما من ماء ، فأخذت هاجر
تبحث فيما حولها عمن تستقي منه فأخذت تركض حتى أشرفت
على الصفا ثم ركضت حتى أشرفت على المروة ، وظل اسماعيل
يصيح ويبحص برجليه في الأرض ، وكان رضيعاً ، فلما يئست
هاجر من وجود سكان في هذا الوادي ، عادت ترى ما حدث
لاسماعيل ، فاذا الماء ينبع من تحت قدميه ، فأخذت تحوط الماء
بالتراب والحجر لئلا يسيح في الأرض لتشرب وتسقي اسماعيل ،

فصار كالغدير ، وهذا مصداق قول الشاعر :

وجعلت تبني له الصفائح
لو تركته كان ماء سائحا

وهناك من ينكر ذلك من المتقدمين ، ويقول : بل حفره اسماعيل لما كبر بالماول ، ولما حدثت الحرب بين جرهم وخزاعة ، وأجلت جرهم ، غورت زمزم قبل جلائها ، وظلت مدفونة ، حتى رأى عبد المطلب بن هاشم جد رسول الله ﷺ رؤيا تشير عليه بحفر زمزم فحفرها بعد معارضة من قریش يطول خبرها (أتيت على أخبارها في المعجم) فقالت صفية بنت عبد المطلب :

نحن حفرنا للحجيج زمزم
سقيا نبي الله في الحرم
وركضة جبريل ولما يفطم^(١)

ويقول حذيفة بن غانم :

وساقي الحجيج ثم للخير هاشم
وعبد مناف ذلك السيد الفهر
طوى زمزماً عند المقام فأصبحت
سقايته فخراً على كل ذي فخر

والجهلاء لديهم اعتقاد خرافي يقول : إن بئر زمزم تفيض على وجه الأرض ليلة النصف من شعبان ، وهي خرافة لا صحة لها .

الزئمة : بفتح الزاي ، وسكون الياء ، ثم ميم وهاء : عين ثرة عذبة الماء بوادي نخلة اليابية ، على بعد « ٤٥ » كيلاً على طريق الطائف . لها شهرة في مكة كمتنزه ، لجمال بساينها ، ويضرب بحلاوة

(١) كذا في جميع المراجع ، وهي تقصد اسماعيل ولم أر من تعرض لذلك

موزها المثل . كانت المرحلة الأولى على نظام القوافل القديم من مكة إلى الطائف ، والمرحلة الثانية السيل الكبير « قرن المنازل » ، والزَّيْمَة وسُولة هما الحياة الوحيدة في هذا الوادي (نخلة اليمانية) .

وفيها يقول محمد بن إبراهيم بن قرية :

مرتعي من بلاد نخلة في الصيف
بأكناف سُولة والزَّيْمَة

من قصيدة تقدمت معنا في مادة (الحميمة) .

ورأيت على الطريق لوحة تشير إلى بلدة الزَّيْمَة ، كتب فيها (الزيماء) وهو خطأ ، وصار بعض رواد هذا الطريق يسمونها الزيماء ، مجازة لما في تلك اللوحة .



السَّبَاب :

مأخوذ من قوله ساببته سبابا :

ويسمى صُفْي السَّبَاب - تصغير صفا - وهو الحجر الأملس الكبير
واحدته صفاة . وهي أكمة بمكة بوادي الأبطح ، تشرف على
الخُرْمَانِيَة من مطلع الشمس ، ورغم ما اكتنفها من العمران فلا
زالت بعض جوانبها بارزة ، قال كثير بن كثير السَّهْمِي :

كم بذاك الحُجُون من حيِّ صدقٍ
من كُهلٍ أعفَّه وشبابٍ
سكنوا الجِرْعَ جِرْعَ بيت أبي
موسى إلى النخل من صُفْي السَّبَابِ
أهل دارٍ تتابعوا للمنايا
ما على الدهر بعدهم من عتابٍ
فارقوني وقد علمت يقيناً
ما لمن ذاق ميتةً من إيابٍ
وتلحق في « صفي السباب » .

سَبُوحَة :

بفتح السين المهملة ، وضم الباء الموحدة ، وكأنه مشتق من
السباحة : وادٍ لهذيل يصب في نخلة اليمانية من الجنوب بطرف
الزَّيْمَة من مغيب الشمس ، يأتي سيله من جبلي كَنْثِيل والأشعر ،
تبعد عن مكة « ٤٣ » كيلاً على طريق اليمانية حيث يطؤها الطريق
هناك ، وعن الزيمة كيلين فقط .

قال ابن أحر^(١) :

قالت له يوماً ببطن سَبُوحَة^(٢)
في موكب زَجَلِ الهواجر مبرد

(١) معجم البلدان (سبوحه) .

(٢) في معجم ما استعجم : قالت لنا ..

وسبوحة أيضاً : من أسماء مكة المكرمة .

الستار : كأنه أخذ مما يحجب النظر عن جهة معينة . الجبال التي تسمى بالستار كثيرة في الحجاز ، ولكن المقصود هنا ستار مكة ، وهو جبل أصفر تتخلله ثنايا ، إذا خرجت من مكة على طريق نخلة فصرت عند علمي طريق العراق ، كان الستار على يسارك عن قرب ، يليه من الشرق طريق الجعرانة ، ومياهه جليها في الصفاح ثم إلى المغمس وعُرتة ويسيل منه إلى الشمال والغرب شعب بني عبدالله من آل أسيد وهناك يتكون رأس وادي فح .
يقول أبو خراش الهذلي :

وإنك لو أبصرت مصرع خالد
بجنب الستار بين أبرق فالحزم
وهذيل اليوم تقول « ستار » بدون « آل » .

سَجَلَة : كاسم المرة من السجل : بئر كانت بمكة حفرها هاشم بن عبد مناف فوهبها ابنه أسد لعدي بن نوفل ، وقيل : إن جبير بن مطعم ابتاعها من ولد هاشم ، وقيل : بل وهبها له أسد بن هاشم حين ظهرت زمزم ، ويقال : بل وهبها عبد المطلب - حين حفر زمزم - للمطعم بن عدي^(١) .

قالت خالدة بنت هاشم بن عبد مناف :
نحن وهبنا لعدي سجلة
تروي الحجيج زغلة زغلة
وقيل بل حفرها قصي بن كلاب بعد استيلائه على مكة .

فقال :

(١) أخبار مكة ٢/٢١٧

أنا قُصَيٍّ وحفرت سَجَلَه
تروي الحجيح زغلةً فزغله

ثم دخلت هذه البئر كغيرها من آبار مكة في التوسعات المتكررة
بالمسجد الحرام ، وما حوله من ميادين ، كَبَدَّر ، وغيرها غير أن
هناك من يعتقد أن سجلة هي البئر التي بالمعلاة وقد ظلت إلى
زمن قريب .

سيدر : بلفظ السدر الشجر المعروف :

جبل أسمر يظلل بلدة الجموم من الغرب ، بطرف مر الظهران
من الشمال يفصل بينه وبين جبل مُكَسَّر من الغرب فج الرُمَيْثي .
لم أقرأ فيه شعراً قديماً إلا ما ذكر مع أملاح والرجيع من
قول ، ولكن أخانا عبد الرحيم الأحدي له معه مناجاة
ووجدانيات من الشعر الشعبي ، من ذلك قوله :

ياسيدر يا سيدر وش قال الحبيب لا تعلقك ؟
لا لديم الشمال وحارة الدمعة وغنى
هو جاب يا سدر سيره للهوى في عامنا ذاك
والأ ذكر غيرنا وإيام ما كانت وكنا
وقال أيضاً :

الله لا يحرم القلب المعنا لو بطله
يشرف على سدر يرعى قاصي الوادي ودانيه
وهذا لون من الشعر الشعبي يسمى الحديري . والوادي هنا :
وادي فاطمة (مر الظهران) .

سراوع : كأنه جمع سروعة ، وهي عين بمر الظهران شمال الحُدَيْبِيَّة على
سفح جبل ضاف من الشرق ، اندثرت فيما اندثر من عيون مر

الظهران في السبعينات من هذا القرن ، وذكر ياقوت أنها كانت عين بأسفل مر الظهران لبني الدؤل بن بكر من كنانة ، وكان جبل ضاف المشرف عليها ينسب إليها فيقال جبل سُرُوعة ، وهي على الضفة اليمنى للوادي غير بعيدة من الركاني .

قال قيس بن ذريح الكناني :

عفا سرف من أهله فسراوعُ
فوَادي قُدَيْد فالتلاع الدوافعُ
فغَيْقَة فالأخْيَاف أخِفاف ظبية
بها من لبنى مخرف ومراع

في هذين البيتين :

سَرْف : يتبع هذا . وادي قديد : واد فحل من أودية الحجاز ، يمر شمال مكة على (١٣٠) كيلاً . انظره مفصلاً في المعجم .

غَيْقَة : واد فحل يقع بين القاحة وبدر ، يصب في البحر قرب آثار الجار جنوباً ، وقد وهم حمد الجاسر في تحديده في كتابه بلاد ينبع^(١) .

أخِفاف ظبية . أنظر نفس المصدر ، فهي قرب غيقة ، وليس المقصود عرق الظبية . لبنى : لبنى ، معشوقة قيس التي كان زَوْجاً له ثم طلقها فهام بها .

سَرْف : بفتح السين وكسر الراء وآخره فاء : واد كبير من روافد مر الظهران ، يسيل من جبل أظلم وما حوله ، وفيه هناك الجعرانة ، ثم ينحدر فيسمى وادي الزاوية ، نسبة إلى زاوية أقامها السنوسي هناك وعليها مزرعة ، ثم ينحدر فيسمى وادي

(١) انظر كتابي (على طريق الهجرة) ص ٨٠ ، ٨١ ، ١٦٠ - ١٦٧ ، ٢٠٦ - ٢٠٩ وانظر دليل ذلك الكتاب

الوسيلة ، وفيه زراعة على آلات الضخ ، ثم يقطعه طريق مكة إلى المدينة شمال مكة على اثني عشر كيلاً ، ثم يصب في مرّ الظهران عند دف خُزاعة ، فيه منهل النوارية على الطريق ، وفيه قريتان لقبيلة بني لحيان التي تسمى ديارها اللحيانية ، وهي الأرض الممتدة بين مكة ومر الظهران ، وفي سرف قبر السيدة ميمونة بنت الحارث أمّ المؤمنين ، وفي هذا المكان بنى بها رسول الله ﷺ سنة سبع للهجرة ، ثم ماتت بنفس المكان . ويبلغ وادي سرف « ٣٦ » كيلاً طويلاً ، كله لقبيلة لحيان .

وفي سرف يقول عبيد الله بن قيس الرقيّات^(١) :

لَمْ تَكَلَّمْ بِالْجَلْهَتَيْنِ الرَّسُومُ !
حادث عهد أهلها أم قديم ؟
سرف منزل السّلمة ، فالظّه
رأناً منازل فالقصيم

وقال قيس بن ذريح الكناني^(٢) :

الحمد لله قد أمست مجاورةً
أهل العقيق وأمسينا على سرف
حي يمانون والبطحاء منزلنا
هذا لعمرك شكل غير مؤتلف
قد كنت آليتُ جهداً لا أفارقها
أف لأكثر ذاك القيل والحلف
حتى تكنفني الواشون فافتلتت
لا تأمنن أبداً إفلات مكْتَنَفٍ

وقال الأحوص^(٣) :

(١) معجم البلدان (سرف)

(٢) معجم ما استعجم (سرف)

(٣) شعر الأحوص (١٥٨)

إني وإن أصبحتُ ليستُ ثلاثيني
أحتلّ خاخاً وأدنى دارها سرفُ

سِطَاع : بكسر أوله وآخره عين : جبل بارز ذو شهرة في ديار الجحاذلة ،
بطرف وادي البيضاء من الشمال الغربي ، بينه وبين ملكان ، في
الجنوب الغربي من مكة على قرابة ثمانين كيلاً ، يشرف على
الساحل ، وتتصل به من الغرب حرة تنشل إلى الخبت تسمى
نميرة ، ومن سِطَاع ترى شامة وطفيلاً الجبلين المشهورين ، تراهما
جنوباً غربياً ، ليس بينهما وبين البحر إلا الخبت ، وانظر
(الإطوى) المتقدم .

قال صخر الغي الهذلي يصف سحاباً :

أسال من الليل أجفانه
كان ظواهره كُنْ جَوْفاً
وذاك السُّطَاعُ خلاف النَّجاءِ
تحسُّبه ذا طلاءٍ نتيفاً

وأهله اليوم : العليان من الجحاذلة من بني شعبة من كنانة ، وفي
جوفه ماء الإطوى أو الأطواء . وينطق (سُطَاع) عند هذيل
وخزاعة .

سَعْيَا : بفتح السين وسكون العين ثم ياء بعدها ألف ، وكأنه مأخوذ من
السعي : وادٍ للأشراف الشنابرة يمر جنوب ميقات يلملم ، ليست
به زراعة وأرضه كثيرة السافي لقربه من البحر ، وفي هذا الوادي
بئر ماء عليها مقاه ومركز تابع لقائم مقام العاصمة . وفيه يقول
ساعدة بن جؤية الهذلي يصف غيثاً :

لما رأى نَعْمَانُ حَلَّ بِكَرْفِيءٍ
عَكَرَ كما لبخ البزول الأركبُ

فالسدر مختلجٌ وأنزل طافياً
 ما بين عين إلى نباتي الأثابُ
 والأثل من سَعْيَا وحَلْيَةُ منزلُ
 والسدومُ جاء به الشجون فعُلْبُ
 وقالت جَنُوبُ أخت عمرو ذي الكَلْبِ :
 أبلغ بني كاهِلٍ عني مُغلَغلةُ
 والقومُ من دونهم سَعْيَا ومَرْكُوبُ
 بأن ذا الكَلْبِ عمراً خيرهم حَسْباً
 ببطن شَرِيان يعوي عنده الذيبُ

وكانت سعيا إحدى محطات حاج اليمن على طريق اليمن الممعن
 في القدم ، غير أنه عندما شرع في تعبيد هذا الطريق رؤي أن
 يأخذ على الساحل ، فجنب عن محطات : البيضاء والسعدية
 وسعيا وخضراء فأخذ أصحاب المقاهي يهجرون هذه المحطات
 منتقلين إلى ما يوازي مكانهم من ذلك الطريق ، ولا شك أن
 تلك المحطات بما فيها محرم السُّعْدِيَّة بدأت تندثر بحلول عام
 ١٣٩٨ هـ .

وهذا يذكرنا بما حدث للجُحْفَةِ وودَّان والسيَّالة ، وغيرها من
 محطات طريق الهجرة ، وجبذا لو راعى المخططون أوضاع مثل
 هذه القرى .

بضم السين وتخفيف القاف : شعب كبير يسيل من جَبَلَةِ السَّعَايدِ
 فيصب شرقاً في حُرَّاص نخلة الشامية من الغرب ، وحُرَّاص هذا
 يصب في نخلة نفسها ، وفي سقام سِدِّ صخري طبيعي يسقط الماء
 فوقه على شكل شلال بديع يغذيه سرب ماء لا يكاد ينقطع ، يبعد
 هذا السد عن مكة قرابة ٩٠ كيلاً ، وطريقه طريق المضيق ثم
 حُرَّاص ثم سَقَام نفسه . ويتشعب سَقَام هذا في أعلاه إلى

سَقَام :

شعبتين: تسمى إحداهما أم جراد والثانية الصُر، الأولى من الغرب والثانية من الشرق، وعند التقائهما توجد آثار موقع العُزَّى: الصنم الجاهلي، وكانت من أكبر أصنام العرب تقرن مع اللات في الطائف ومناة بقُديد، كان سدنته بنو شَيْيَان من سُلَيْم بن منصور- دخلت اليوم في عتية وقد انتدب رسول الله ﷺ خالد بن الوليد عام الفتح لهدم العُزَّى فهدمها فلم يعد من يذكرها، لا ذكرت .

وفي سقام يقول أبو خراش الهذلي^(١):

أَمْسَى سُقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنِيسَ بِهِ
إِلَّا السَّبَاعَ وَمَرَّ الرِّيحَ بِالْغَرْفِ

وقال أبو جندب الهذلي القردي يخاطب امرأة كان يهواها^(٢):

لَقَدْ حَلَفْتُ جَهْدًا يَمِينًا غَلِيظَةً
بِفَرْعِ الَّذِي أَحْمَتُ فُرُوعَ سُقَامٍ
لَنْ أَنْتَ لَمْ تَرْسَلِ ثِيَابِي فَأَنْطَلِقُ
أُنَادِيكَ أُخْرَى عَشِينَا بِكَلَامٍ
يَعِزُّ عَلَيْهِ صَرْمٌ أَمْ حَوِيرْثُ
فَأَمْسَى يَرُومُ الْأَمْرَ كُلَّ مَرَامٍ

ويذكر المتقدمون أن سُقَاماً هذا كان يحمي للعُزَّى كما يحمي الحرم ، وهو واضح من الشعر المتقدم .
ولا زال سقام من ديار هذيل إلى اليوم .

سَلْعُ : بفتح السين المهملة وسكون اللام ، ثم عين مهملة : جبل غير عظيم الارتفاع ، يقع شرق مكة يظله العشي جبل الطارقي ، ويصفق فيه من الشرق سيل وادي عُرنة ، إذا كنت عند علمي

(١) معجم البلدان (سقام) .

طريق نخلة اليمانية ، رأيت سلعاً جنوباً رأي العين ، وقبل مدة
عشر أحدهم على نقش في هذا الجبل يعود تاريخه إلى صدر
الإسلام ، نشرت ذلك مجلة المنهل ، ولكن ذلك الباحث سماه
« السلوع » وهذا ليس غريباً فعادة العرب من زمن بعيد تشية
المفرد وجمعه مع ما حوله ، الا أن هذا غالباً في الشعر . وكثير من
الناس لا يعرف سوى سلع المدينة ، فسلع المدينة شهرته كشهرة
المدينة إياها غير أن سلعا هذا غير مجهول ولا خامل الذكر في شعر
هذيل

وهذا البريق الهذلي يقول :

سقى الرحمن حزم ينابيع
من الجوزاء أنواء غزارا
بمرئجزي كأن على ذراه
ركاب الشام يحملن البهारा
يحط العُصم من أكناف شعير
ولم يترك بذي سلع جمارا

وتجدر الملاحظة أن في فصل الجوزاء التي ذكرها البريق تكثر
الأمطار في الحجاز وليس هذا إلا بمشيئة مكنون الكون . وسلع
اليوم من ديار قُريش ، وحدود الحرم على جانبه الغربي ، فهو
كله أو جلّه في الحل .

السُّلفان : مثنى سِلْف ، شعبتان بين الأَحْجَة وعُرْنَه . كذا ذكرها الأزرقى
وأورد شاهداً^(١) :

ألم تسَلِ التَّنَاضِبَ عن سُلَيْمى
تَنَاضِبَ مَقْطَعِ السُّلْفِ اليَمَانِي

(١) أخبار مكة ٢/ ٢٩٣

واللأحجة : الطريق التي تأخذ كُدَيًّا من المسفلة ، ثم تهبط
بطحاء قريش ، فتأخذ المَفَجَرَ الغربي ، بين ثَوْر وسُدَيْر ثم تهبط
على ما كان يسمى حوض البقر (العزيزة اليوم) ثم تفترق :
طريق تأخذ يميناً إلى الحُسَيْنِيَّة العين المعروفة وقد تذهب إلى
ملكان ، وطريق تأخذ إلى اليمين إلى المزدلفة .

السُّنْبِلَةُ : بضم السين المهملة ، ونون ثم باء فلام فهاء . بئر كانت لقريش
بمكة . قالوا في ذكر آبار قريش : ثم حفرت بنو جمح السنبلة ،
فقال شاعرهم :

نحن حفرنا للحجيج السُّنْبِلَةَ
صوب سحاب ذو الجلال أنزَلَهُ
تصب ماءً مثل ماءِ اليَعْمَلَةِ

وقيل لي : إنها التي كانت إلى عهد قريب بسوق الليل ثم هدمت
في توسعة شارع الحرم ، وليس لدى أحد علم يقين بمثل هذه
الآبار ويذكر الأزرقى : إنها كانت بأسفل مكة ، في خط الحزامية ،
وأنها كانت لخلف بن وهب ، وكانت تسمى في عهده بئر
(أبي) (١) .

السُّودَتَان : مشى السودة : قال أمية بن أبي عائذ الهذلي :

لمن السديار بعليُّ فالأحراص
فالسُّودَتَيْنِ فمجمع الأبواص
فضهاءٍ أظلم فالنطوفِ فصائفِ
فالنُّمِرِ فالبرقاتِ فالأنحاص

أ - السودتان : جبلان أسودان من جانب نَعْمَان
الجنوبي ، بين رَهْجَان وصار - واديان - وعلي : من

(١) أخبار مكة : (٢١٩ / ٢) .

رأس رهجان . ينطق اليوم (علي)

ب - والأحراص : ولعل صوابها الأخراص ، فهي ثنية
وشعب من وادي صار ، تراها وأنت في نعمان تؤم
كرا ، وهي بالخاء المعجمة لا بالمهمله .

ج - وضهاء أظلم : يجاور السُّودَتين من المشرق ، ضهاء
شعب ، وأظلم جبل . النطوف : لم أتبينها ،
صائف ، يرد في بابه .

د - النُمر : تراها من جميع المواضع المتقدمة رأبي العين ، على
جانب نعمان الأيمن ، من كبكب ولا أعرف هنا برقاً ،
ولا الأنحاص

سُؤلة :

بضم السين المهمله وسكون الواو ثم لام فهاء ، وبعضهم ينطقها
اليوم بفتح السين : عين جارية بنخلة اليمانية أسفل من الزئمة ،
عند مصب وادي سُبُوحه في نخلة اليمانية ، وهي والزئمة القريتان
اللتان ليس بنخلة اليمانية غيرهما من الحياة ، بها اليوم مدرسة
ابتدائية ، وفيها شجرة منقا هائلة الحجم قيل إن الشريف عون
الرفيق أمر بغرسها ، وقد أمر بإحضارها من الهند .

وقال لي أحدهم : إن غلتها في إحدى السنين بيعت بستة آلاف
ريال . وهذا قبل سنوات التضخم فبكم تباع غلتها اليوم ؟

كان سكانها بنو مسعود من هذيل إلى القرن الثامن ، أما اليوم
فسكانها جلهم الزواهره ، قبيلة صغيرة يرجع نسبها إلى حرب
ودخلت حلفاً في هذيل ، قال محمد بن قرية ، شاعر مكّي عاش
في القرن السادس :

مرتعي من بلاد نخلة بالصيف

بأكناف سُؤلة والزئمة

من قصيدة أوردنا أبياتاً منها في مادة (الحُميمة) .

سُودُحَمِيٌّ :
جبال سود تقع على حدود الحرم من الجنوب الغربي ، تسيل منها
الوتائر شرقاً في العكيشية (أضأة لبن قديماً) ويحف بها من الجنوب
سيل عرنة ، ودعاها الأزرقى الغراب . والغرابات في مكة
كثيرة ، منها : سود حمي هذه ، وغراب عند الرصيفة غرب
مكة ، يسمّى غراب الدهس ، وغرابات المسفلة بين كُدَيّ وجياد ،
وغراب أذاخر .



بلفظ الشامة المعروفة ، وهي قليل يخالف ما حوله : جبل جنوب
غربي مكة على قرابة تسعين كيلاً يمر سيل وادي البيضاء شماله ،
ووادي إدام يصب عليه وعلى طفيل ، ويمر جنوبه وادي يللم ،
تجاوره حرة تسمى « طفيل » على وزن كبير ، وتقرن دائماً معه
فيقال : شامة وطفيل . وهو شيء قديم كما سيأتي ، وشامة
وطفيل تقعان في ديار الجحاذلة من بني شعبة من بقايا كنانة ،
فهي من ديارهم قديماً وحديثاً وهذان الجبلان يشرفان غرباً على
خبت مجيرمة الذي يمتد إلى البحر . وإذا وقفت بسفح أحدهما
من الغرب ترى السواحي في البحر .

قال أبو ذؤيب الهذلي :

كأنّ ثقال المزن بين تضارع

وشامة برك من جذام لبيح

وعندما هاجر رسول الله ﷺ ، اشتاق بلال بن رباح إلى مكة
وشعابها وضواحيها حيث كانت مراتع صباه . وحيث كان ينتقل
في باديتها وراء الابل فيرد مياهها ويغشى أسواقها ، فقال :

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة

بفح وحوي أذخر وجلي

وهل أردن يوماً مياه مجنة

وهل يبدون لي شامة وطفيل

الشري :

بفتح الشين المعجمة وسكون الراء ثم ياء :

وإد من نواحي عرفة ، قال البريق الهذلي :

كأن عجوزي لم تلد غير واحد

فهاث بذات الشري وهي عقيم

وتردد ذوالشري كثيراً في شعر عمر بن أبي ربيعة وكأنه من

المغمس أو أسافل نعمان.. وما قاله: (١)

قربتني إلى (قريية) عيني
يوم ذي الشري والهوى مستعار
وأرى اليوم ما نأيت طويلاً
والليالي إذا دنوت قصار

ولم أجد من قريش ولا هذيل من يعرف هذا الاسم اليوم ، على أنه يرد في شعر عمر أحياناً (بذي السرح) ويقرن مع الحليّات ، وقد تقدمت الحليّات . وسواء كان ذو الشري أو ذو السرح ، فالذي أراه أنه مكان ينبته وليس علماً ، فاذا رجحنا ذلك فإن في المغمّس غابات من السرح تغمر أوديته ، وفي المغمس عشرات البلد تزرع حبجاً ، والشري : شجر الحبج أو شجر الحدج ، وكذلك الحدج يكثر في شواق المغمس .

شَريّان : بكسر أوله ، وبعد الراء مثناة تحت ، على وزن فَعْلان ، كذا ضبطه في معجم البلدان . وفهم تقول : شَريّان : بفتح أوله :

ريع يسيل منه واديان أحدهما شمالاً في ويللم من صدره ، وآخر جنوباً يذهب إلى الليث في صدره أيضاً ، أي أنه من الوديان القريبة من الطود ، وسكانه بنو فهم بن عمرو القيسية . وفيه قتل عمرو ذو الكلب الهذلي ، في قصة له مع بني فهم ، فقالت أخته جنوب ترثيه :

أبلغ بني كاهل عني مُغلّة (٢)

والقوم من دونهم سَعياً ومَرُكُوبُ
والقوم من دونهم أَيْنُ ومَسْغَبَةُ
وذات رَيْدٍ بها رِضْعُ وأَسْلُوبُ

(١) ديوانه ١٢٣ .

(٢) بنو كاهل بطن من هذيل .

أَبْلَغْ هُذَيْلًا- وَأَبْلَغْ مَنْ يَبْلُغُهَا
عني حديثاً وبعض القولِ تكذيبُ
بأنَّ ذا الكلبِ عمراً خيراً حَسَباً
بيطنِ شَريانٍ يغوي حوله الذيبُ
وهذا يعني أن عمراً قتل في شَريانٍ الذي يصب في يللم، وأن
القوم الذين تستنجدهم (جنوب) في نواحي الليث ، فيكون
بين شريان والليث : سعيًا ، ومركوب ، على التوالي . ولا يكون
غير ذلك .

شُعْبُ أَبِي يُوسُفَ : الشعاب في مكة كثيرة، ذلك أنها منطقة
جبلية، ولذا ضرب بشعابها المثل، فقل (أهل مكة أدرى
بشعابها) والحقيقة أنه ليس كل أهل مكة أدرى بشعابها، ولذا
فإمكانك إضافة هذا المثل أيضاً، وقد ذكرنا الكثير منها في
المعجم. (١) هذا الشعب هو الذي لجأ اليه بنو هاشم عندما
تحالفت قريش ضدهم، فعرف فيما بعد بشعب أبي طالب، ثم
شعب بني هاشم، ويعرف اليوم بشعب علي، وهو منازل بني
هاشم قبل النبوة، وقد ولد فيه الرسول الأعظم صلوات الله
عليه، وفيه اليوم في موضع المولد الشريف (مكتبة مكة المكرمة)،
وإذا فقد أصبح من أوليات المواضع التاريخية، وذو اسم بارز في
السيرة. يأتي هذا الشعب من بين أبي قبيس عن يساره والخنادم
عن يمينه فيصب في بطحاء مكة فيما يعرف اليوم بسوق الليل،
فوق المسجد الحرام بما يقرب من ثلاثمائة متر، وكانت بئر بَدْر-
بتشديد الذال المعجمة - عند مصبه، فدخلت اليوم في توسعة
شارع الغرّة، فدم فمها ولم يبق له رسم .

يقول أبو طالب في هذا الشعب معاتباً قريشاً. (٢)

(١) معجم معالم الحجاز

(٢) من قصيدة طويلة في السيرة النبوية .

جزى الله عنا عبد شمس ونوفلا
وتَيَّاً ونَحْزوماً عَقوقاً ومأثماً
بتفريقهم من بعد ودِّ وألفةٍ
جماعتنا كيما ينالوا المحارماً
كذبتهم وربُّ البيت نُبْزِي محمداً
ولما تروا يوماً لدى الشعب قائماً
شُعْب الصُّفْي: كذا ذكره الأزرقى، منسوباً الى صفى السباب، وسيأتي صفى
السباب ، وقرنه في مواضع أوجبت إيراد شاهد هو :

إذا ما نزلتم حذو نزاعة الشوى
بيوت ابن قطر فاحذروا أيها الركبُ
ويعرف هذا الشعب اليوم بشعبة النور . تجاور ريع أذاخر من
الجنوب الشرقي ، وتسمى شعبة النور نسبة الى مسجد فيها
ينسب إلى النبي ﷺ ، يسمى مسجد الإجابة ، وفيها بيوت
الأشراف الحرث من أهل مضيق نخلة الشامية .
شُعْب ابن عامر : ذكره الأزرقى حين قال: ولهم - بنو أسيد - دار الحارث، ودار
الحصين اللتان بالمعلاة في سوق ساعة ، عند فوهة شعب ابن
عامر ، والحصين ابن عبد الله بن خالد بن أسيد. (١)

أقول : وهذا الشعب يطلق عليه اليوم شعب عامر ، يصب على
الغزة مقابل مسجد الراية ، يأتي من الخنادم . وسوق ساعة
الذي ذكر فيه ، يعرف اليوم بسوق الزلّ، لأن أكثر تجارته في
الزل والبسط.

شُعْناء : فعلاء بفتح الشين ، وسكون العين : جبل بطرف نخلة الجمانية
فوق يسوم ، يلتقي عنده الكفوان - واديان يصبان من هداة
الطائف على نيف وخمسين كيلاً من مكة ، وإياه عنى عمر بن أبي

(١) أخبار مكة : ٢٤٢/٢ .

رببعة بقوله : (١).

بها جازت الشعشاء والخيمة التي
قفنا مخرض كأنهن صحائف
على أن مخرضاً جنوب مكة والشعشاء شرقها ، غير أن الشاعر
يقرب البعيد ويجمع المفرد لضرورات الصياغة .

شِعْران : ورد هذا الاسم بكسر الشين ذلك في قول البريق الهذلي :

يحط العُصْم من أكناف شِعْر
ولم يترك بذى سَلْعٍ حماراً

ولكن صواب هذا الاسم بضم الشين المعجمة والعين المهملة
جمع شعراء : جبال متقاودة بين المزدلفة والمُغَمَّس ، طرفها الشمالي
يتصل ببجل الطارقي ، والجنوبي يتصل بخطم عُرْنَة ،
وسلع المتقدم ذكرها يجاورها من الشرق ، وتعتبر حد المغمس مما
يلي الغرب وكذلك هي الحد بين الحل والحرم .

شِعْران : مثنى شعر بكسر الشين المعجمة :

جبلان متلاصقان بين الهدّة وعُمران جنوب مكة على ما يقرب من
ثمانين كيلاً ، كانت من ديار هذيل فأصبحت من ديار حرب .
قال أبو صخر الهذلي :

ولما علا شِعْرَيْن منه قوادم
ووازن من أعلامها بالناكب

ويجمعونها اليوم فيقولون : « شعور » .

الشُعْبِيَّة : تصغير شعبة : خليج من ساحل البحر جنوب جدة بما يقرب من
٦٨ كيلاً ، كانت ميناء مكة المكرمة حتى صرف ذلك عثمان رضي
الله عنه إلى جُدَّة ، وفي حديث بناء الكعبة : إن سفينة حجتها

(١) ديوانه ٢١٩

الريح إلى ميناء الشُعَيْبَةِ فتحطمت فأخذت قريش خشبها فسقفت به البيت، وهي العمارة التي تركت الحِجْرَ بكسر الحاء خارج الكعبة، وثار الحديث - حديثاً - عنها فساها بعضهم بحر مكة وهي بعيدة عن مكة إنما جئنا بها هنا لالتصاق اسمها باسم مكة تاريخياً، وليس صحيحاً ولا معقولاً القول إنه يمكن شق خليج من الشُعَيْبَةِ إلى مكة، ذلك أن مكة ترتفع عن الشعبية بأزيد من ٣٥٠ متراً فلو شق البحر إلى هنا فسوف يكون تحت جرف ارتفاعه مئات الأمتار.

وظلت الشعبية عامرة - فيما يبدو - حتى بعد اتخاذ ميناء جدة، وذلك لقول كُثَيْرٌ: ^(١)

سَأْتُكَ وَقَدْ أَجَدُّ بِهَا الْبُكُورُ
غِدَاةَ الْبَيْنِ مِنْ أَسْمَاءٍ عَيْرُ
كَأَنَّ حَوْمَهَا بِمَلَا تَرِيمِ

سيفين بالشُعَيْبَةِ ما تسيرُ
ويقول الأستاذ عبد القدوس الأنصاري وهو مؤرخ جُدَّة في عصرنا: إن جدة كانت ميناءً قبل الشُعَيْبَةِ، ثم تحول الميناء لسبب أو لظرف إلى الشعبية، ثم عاد إلى جدة، وتجدد الإشارة إلى أن الشعبية تبعد عن مكة بما يقرب من مائة كيل، بينما المسافة بين مكة وجُدَّة (٧٢) كيلاً فقط.

الشُعَيْبَةُ : كتصغير شفة : بئر كانت بمكة لبني أسد بن قُصَيِّ ابن كلاب من قريش، فقال الحويرث بن أسد :

مَاءُ شَفِيَةِ كَصُوبِ الْمَزْنِ
وَلَيْسَ مَأْوَها بِطَرِّقِ أَجْنِ

والأجن : المتغير الطعم.

(١) ديوانه ٤٧٧ .



صَارُ :
بلفظ فرخ الدوم : شِعْبٌ كبير يصب في نَعْمَان من الجنوب ، بين
عَرَعَر ورهجان ، يسيل من جبال تسمى جبال صار أيضاً ،
ليست بعيدة عن جبال سحار ، تناوح كبكباً من الجنوب ، فيه
عند مصبه زراعة على الضخ الآلي للاشراف العبادلة ، وإياه عني
أبو خراش الهذلي بقوله :^(١)

تقول ابنتي لما رأتنني عشيّة :
سلمتَ وما أن كدت بالأمر تَسْلَمُ
فقلت وقد جاوزت صاراً عشيّة :
أجاوزتُ أولى القوم أو أنا أحلم ؟
ولولا دراك الشد فاضت حليلتي
تَحَيَّرَ في خطابها ، وهي أيمُ
فتسخطُ أو ترضى مكانسي خليفة
وكاد خراشُ يوم ذلك يَيْتَمُ
وقد تقدم معنا في بُرْم قول سراقه بن خثعم الكناني :
تَبَّعِينَ الحِقَابَ وبطن بُرْمٍ
وقُتِعَ من عجاجهن صارُ
وفي صدري البيتين السابقين تكرار ، ما أعتقد أن أبا خراش
يلجأ إليه ، ولكن هكذا الأصل .

صائف :
بالصاد المهملة ، من صاف يصف : شعب يقع شمال عمرة
التنعيم يصب من جبال بَشْم في وادي التنعيم ، وقد أصبح اليوم
حيّاً مأهولاً جل نزله من بني سُلَيْم بن منصور الذين استوطنوا
مكة في السنوات الأخيرة ، ولذا سيصبح صائف معدوداً في أحياء
مكة ، وفيه يقول أمية بن أبي عائذ الهذلي :

(١) معجم البلدان (صار)

لمن الدُّيَّار بعلي فالأحراس
فالسودتين فجمع الأبواص
فضُهاء أظلم فالنُطوف فصائف
فالنُّمر فالبرقات فالأنحاص

وقال النُميري - من قصيدة ذكرناها في نعمان - :

وأصبح ما بين النُّمار وصائف
تطلع رياه من الكفرات

قال ذلك وهو يصف نساء اعتمرن من التنعيم فهبطن فحاً
ذاهبات إلى المسجد الحرام . وأبو عائذ عدّد أماكن أكثرها من
نعمان ، مثل : على ، الأخراص - بالخاء المعجمة ، ووردت هنا
مهملة - والسودتين ، وضهاء أظلم . ولعل بنعمان صائفاً آخر لم
نهند إليه ، وكذلك هناك صائف يصب في نخلة الشامية .

الصفّا:

إذا أطلق بمكة فهو علم على تلك الأكمة الصخرية التي يبدأ منها
السعي ، وتكون نهاية الشوط على المروة ، وهي أيضاً أكمة
صخرية كانت من حجر المرو وهو الأبيض الصلب ، ووادي
إبراهيم يجري بين الأكمتين فيغمر المسجد الحرام بالماء كلما
اجتاحت مكة السيول الغزيرة ، ورغم المحاولات لتجنيب هذا
الوادي فإنه ظل يقتحم المسجد مراراً كثيرة ، وفي خبر زمزم إن
هاجر كانت تشرف على الصفا بطرف الوادي من الجنوب لعلها
ترى أحداً أو تسمع صوتاً ، ثم تهبط ساعية إلى المروة
فتصعدّها ، ومن هنا سن السعي بين الصفا والمروة . قال تعالى
(إِنْ الصُّفَا وَالْمَرْوَةُ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ) وقال ﷺ : ابدأوا بما بدأ
به الله . أي يبدأ السعي من الصفا وينتهي بالمروة .

قال النُصَيْب شاعر ودّان ، مولى بني كنانة ثم مولى بني أمية : (١)

(١) معجم البلدان (الصفا)

وبين الصفا والمروتين ذكرتكم
بمختلف ما بين ساع وموجف
وعند طوافي قد ذكرتك ذكراً
هي الموت بل كادت على الموت تضعف

وقال أيضاً :

طلعن علينا بين مروة والصفا
يمرن على البطحاء موار السحائب
وكدن لعمر الله يحدثن فتنة
لمختشع من خشية الله تائب

الصفاح :

كجمع صفحة ، والصفحة تطلق في الحجاز على الأرض البيضاء
المساء ، وهذا الاسم يشهد أنها لغة لهم قديمة أصيلة : أرض
خارج حدود الحرم على محجة العراق ، إذا خرجت من أنصاب
الحرم متجاوزاً ثنية خلّ سرت فيها ، وهي جرد أبيض سيله جنوباً
إلى المغمس ثم عرنة ، ويشرف عليها من الشمال جبل الستار
ويغذيها بقسم كبير من مياهه . خرج الحسين بن علي رضي الله
عنهما يريد العراق ، في خرجته التي قتل فيها ، فلقية الفرزدق
الشاعر فعذله ونصحه قائلاً : إن قلوب الناس معك ولكن
سيوفهم مع بني أمية ، ولكن الحسين رضي الله عنه لم يقبل ،
فقال الفرزدق .^(١)

لقيت الحسين بأرض الصفاح
عليه اليلامق والدرق

وقال ابن مقبل يرثي عثمان بن عفان رضي الله عنه :

عفا بطحان من سليمى فيثرب
فملقى الرجال من منى فالمحصب

(١) معجم البلدان (الصفاح)

فعسفان سرّ السرّ، كل ثنية^(١)
بعسفان يأويها مع الليل مقنّب
فنعم وداع فالصفّاح فمكة
فليس بها إلاّ دماءً ومحرّب

وقال عمر بن أبي ربيعة :^(٢)

قامت تراءى بالصفّاح كأنما
عمداً تريد لنا بذاك ضرار
وتركنا شواهد غير ما ذكرنا للاختصار وقد أفضنا القول عن
الصفّاح في (معجم معالم الحجاز) .

صُفِّي السَّبَاب : تصغير صفا ، الحجارة الكبار الملس - مضاف الى السباب
الذي هو الشتم :

أكمة صخرية بالمعبدة يطيف بها الطريق المعبد على شكل قوس
من الشمال ، تشرف على الحرمانية من الشرق وتصب عليها شعبة
النور من الشمال ، لا زال قسم كبير منها لم يغمره العمران ،
كانت كالفاصل بين المحصّب والأبطح ، وقيل بل الفاصل
المنحني، فما فوقه المحصّب إلى ثبير ، وما تحته الأبطح إلى حوض
أبي طالب أمام ريع الحجون ، ثم البطحاء إلى المسجد
الحرام ، ثم المسفلة بعد المسجد إلى حدود مكة .

قالوا في سبب تسمية هذا الموضع : إن أهل مكة كانوا يخرجون
إليه ليتاروا ويتسابوا إذا اختلفوا في شيء ، وقيل بل كانت
القبائل تجتمع هناك بعد الافاضة من منى ، فينشد شاعر كل
قبيلة فيمدح قبيلته ويهجو أعداءها ، فسمي صُفِّي السَّبَاب .

(١) كذا في الأصول .

(٢) ديوانه ص ١١٧

قال كثير بن كثير السَّهْمِي ، وكثير هذا بفتح الكاف: (١)

كم بذاك الحجون من حي صدق
من كهول أعفّة وشباب
سكنوا الجزع جزع بيت أبي مو
سى إلى النخل من صُفَيّ السَّبَاب
فلي الويل بعدهم وعليهم
صرت فرداً وملني أصحابي

قال : إلى النخل من صُفَيّ السَّبَاب ، لأن حائط خرمان كان
بسفح الصفي من مغيب الشمس ، يصب عليه من الشمال
شعب أذاخر الياني ، ويعرف حائط خرمان اليوم بالخرمانية ،
وذهب النخل والزرع وبني في أوسع مساحة منه مبنى أمانة
العاصمة ، وهو بناء لا زال جارياً أثناء طبع هذا الكتاب .

بكسر آخره على البناء بوزن حَدَامٍ وَقَثَامٍ :

هو اسم من أسماء مكة المشرفة . كان لأبي سفيان بن حرب جار
يقال له : أبو مطر ، فتبدى بالمغمس فقال أبو سفيان يدعو جاره

إلى مكة : (٢)

أبا مطر هلم إلى صلاح
ليكفيك الندامى من قريش
وتنزل بلدة عزت قديماً
وتأمن أن ينالك ربّ جيش

(١) أخبار مكة : ٢١١/٢ وتلاحظ أن كثيراً من هذه الشواهد تتكرر ولكنه تكرار يقتضيه ورد المعالم
متفرقة في الرسم مجتمعة في الشاهد .

(٢) معجم البلدان (صلاح) .



ضَجْنَان : بفتح أوله وهو ضاد معجمة وسكون ثانيه جيم : حرة مستطيلة من الشرق إلى الغرب ، ينقسم عنها سيل وادي الهدة ويمر بها الطريق من مكة إلى المدينة بنعفها الغربي على (٥٤) كيلاً ، ويعرف هذا النعف اليوم بخشم المُحْسِنِيَّة وكذلك الحرة تسمى حرة المُحْسِنِيَّة ، ولها نعف آخر ينقض شمالاً غربياً يغطيه الرمل ، ذلك هو ما كان يسمى كراع الغميم ويسمى اليوم برفاء الغميم ، أما سبب تسميتها بالمُحْسِنِيَّة فهو أن الشريف محسن بن الحسين بن حسن بن أبي نمي أمير الحجاز المتوفى سنة ١٠٣٨ هـ قد بلغه أن خلقاً من الحجاج ماتوا عطشاً في تلك الصحراء التي لا يوجد فيها ماء ، فأمر بحفر بئر سميت (البشر المحسنية) لا زالت توجد ، فأخذت المنطقة اسمها من ذلك. وقد جاء ذكر ضَجْنَان في حديث الاسراء ، وفي كلام عمر رضي الله عنه ، وقال ابن عباس رضي الله عنهما : أهل ضَجْنَان من حاضري المسجد الحرام.

قال معبد الخزاعي^(١).

قد نفرت من رِفْقَةِ محمدٍ
وعجوة من يشرب كالعنجدٍ
تهوى على دين أبيها الأتلدِ
قد جعلت ماء قُدَيْدٍ موعدي
وماء ضَجْنَانٍ لنا ضحى الغدِ

وهذيل قد تقول الضُّجْن والأضْجَان : جمعاً له مع ما حوله ،

ولذا قال أبو قلابة الهذلي^(٢):

ربّ هامةٍ تبكي عليك كريمةٍ
بألود أو بمجامع الأضْجَانِ

(١) معجم ما استعجم (ضجنان)

(٢) معجم البلدان (الضجن)

وأخـ يوازنُ ما جنيتُ بقوة
وإذا غويتُ الغيَّ لا يلحاني

وقال ابن مقبل :

في نسوة من بني ذهبي مصعدة

أو من قنان تؤم السير من ضجن

وكان ضجنان من ديار لحيان من هذيل ، وربما شركتهم فيه خزاعة . أما اليوم فهو من ديار حرب لبني بشر منهم خاصة . غير أن ملكية الأرض كانت في عهد ما قبل الدولة السعودية للأشراف ذوي عمرو ، وهم فرع من بني بركات بن أبي نمي ، ثم صدر قانون الأراضي البور فجعل كل ما ليس حياً مشاعاً .

الضحياء : ضحياء ذات عرق ، قال أبو صخر الهذلي ، واسمه عبدالله بن

سلم ، من بني مرمض من هذيل :

عفت ذات عرق عصلها فراثمها

فضحيلاؤها وحش وأجلى سوامها .

وأخرى ذكرت في ضميم .

الضريبة :

مقات أهل العراق ومن مر بها من غيرهم ، تقع في وادي مياه قريبة من وجه الأرض ، شمال شرقي مكة على مرحلتين على نظام القوافل القديم ، يمر فيها طريق المنقى المعروف بدرب زبيدة ، وواديها وادي فحل يسيل من جبال تعرف بارنامة ومسولا ثم يجتمع مع وادي آخر يسمى حماء ، فيكونان وادي (مر) وليس مر الظهران ، ثم يصب مر هذا في مر الظهران من الشمال في وادي الريان (جزء من مر الظهران) وهذا المكان (الضريبة) كان يعرف بذات عرق وكانت المواقيت التي وقتها رسول الله ﷺ للمسلمين : يللم على مائة كيل جنوب مكة ، وقت به لأهل اليمن التهامي ومن مر به من غيرهم ، قرن المناز (السيل الكبير اليوم) وقت به لأهل نجد ومن مر به من أهل اليمن وغيرهم ،

وفيا بعد اتخذ بجواره المحرم ، وهولمن يأتي من الطائف ولا يمر بالميقات ، السابق ، بل يأخذ على الهدأة ثم طريق كرا .
ذو الحليفة : على تسعة أكيال من المدينة على طريق مكة ، ويعرف اليوم ببيار عليّ وهو ميقات أهل المدينة ، وهو أبعد المواقيت كلها .

الجحفة : وتقع شرق رابغ إلى الجنوب بمسافة (٢٦) كيلاً ، وهي ميقات من جاء عن طريق البحر من مصر والشام ، وقد اندثرت الجحفة قبل ما يقرب من سبعة قرون وقد أتينا على هذه المواضع وتاريخها وما تغير من أسمائها في (معجم معالم الحجاز) ولما ولي عمر رضي الله عنه فتحت العراق وكثر الحجاج منها وكان أحسن طريق لهم هو ما عرف - فيما بعد - بدر بزييدة ، وهو يمر في صدر وادي الرمة ثم على الرُبْدَة فماوان فمعدن بني سلّيم فعلى المسلح فأوطاس ، وهذا طريق أهل الكوفة ، أما طريق أهل البصرة فإنّه إلى يسار هذا ولكنهما يجتمعان بأوطاس أو بقربه . فلما رأى عمر ذلك وقت لهم بذات عرق .

وكانت الضرائب شعاب تصب في ذات عرق واحدها ضريبة .

قال نزار النعامي :

هلالية أدنى محل تحله
ثنية خلّ أو فروع الضرائب

قال الهجري في شرح ذلك : الضرائب هضاب بأعلى ذات عرق . ولا يعرف اليوم اسم ذات عرق ، وموضع الاحرام من الضريبة يسمى (الحنو) ويسمى (المحرم) والأخير يطلق على جميع المواقيت . وأهل الضريبة اليوم المقطة من عتية .

الضَّلُوع : كجمع ضلّع من أضلاع الحيوان :

جبال على الضفة اليسرى لوادي عُرّة ، إذا أقبل على الخبت ،

وبينها وبين الحبث جبل عَمَر ، وهي من ديار خَزَاعَة ، تشرف على
الساقية - أرض زراعية لخزاعة - من الجنوب ، وعَمَر حد خزاعة
مما يلي الساحل ، وحد العرامطة مما يلي الجبل . والقبيلتان
متجاورتان .

قال شاعر شعبي :

هاضني بين عَمَر وبين شق الضُّلُوع
في طرف برقها من يَمِّ ملكانيَّة
ديرة يا عبيد الله خلاها يروع
ما شرب رَوْدَها من غير صُمَّلانيَّة

ملكانيَّة : وادي ملكان يمر جنوب الضُّلُوع ، بينها وبين سطاع .
الصُّمْلَان : القِرْب .

ضُهَاء :
يرد هذا الاسم كثيراً في ديار هذيل ، فمن ذلك : ضُهَاء أَظْلَم ،
وقد ذكرناه في (السودتين) وهو من نعمان ، وضُهَاء : شعب
يصب في محرض ثم في ملكان ، مياحه من لبنين (أَلْبَان) .
وضُهَاء أو الضُّهَيَّا : شعاب من كَثِيل ، قرب الشرائع (ماء
حنين) وآخر في نخلة اليمانية ، وآخر قرب الرجيع .

ضِيم : ضاد معجمة وياء مثناة من تحت وميم :

وَادٍ لهذيل ، يسيل من جبال الفَرْع وشُعَار من سِراة طود الحجاز
جنوب غربي الطائف ، يتكون من أربعة شعاب كبيرة تجتمع في
مُخَانِق تسمى الكَرَاب ، وهذه الشعاب ، هي : نَقْحَاء ،
والبَصْرَة ، وَتَبْعِي ، وَحَضِر ، والضُّحَيَّا .

وأعلاه قَرَّاس ، وشَثْر ، وحضر ، جبال من الطود ، ثم يلي ذلك
المحاضر ، ثم الكَرَاب ، ثم حيمول وادي ضِيم . فيه مزارع
أعظمها عين باشا ، تبعد (٤١) كيلاً جنوب مكة إلى الشرق ،

وعين أم راکة ، وإذا تجاوز عين باشا دفع في وادي ملکان من الجنوب على قرابة (٣٥) كيلاً ، جنوب مكة ، سكانه بنو دعد وبنوندا من هذيل ، وفي أعلاه كثير من بطون هذيل الأخرى .

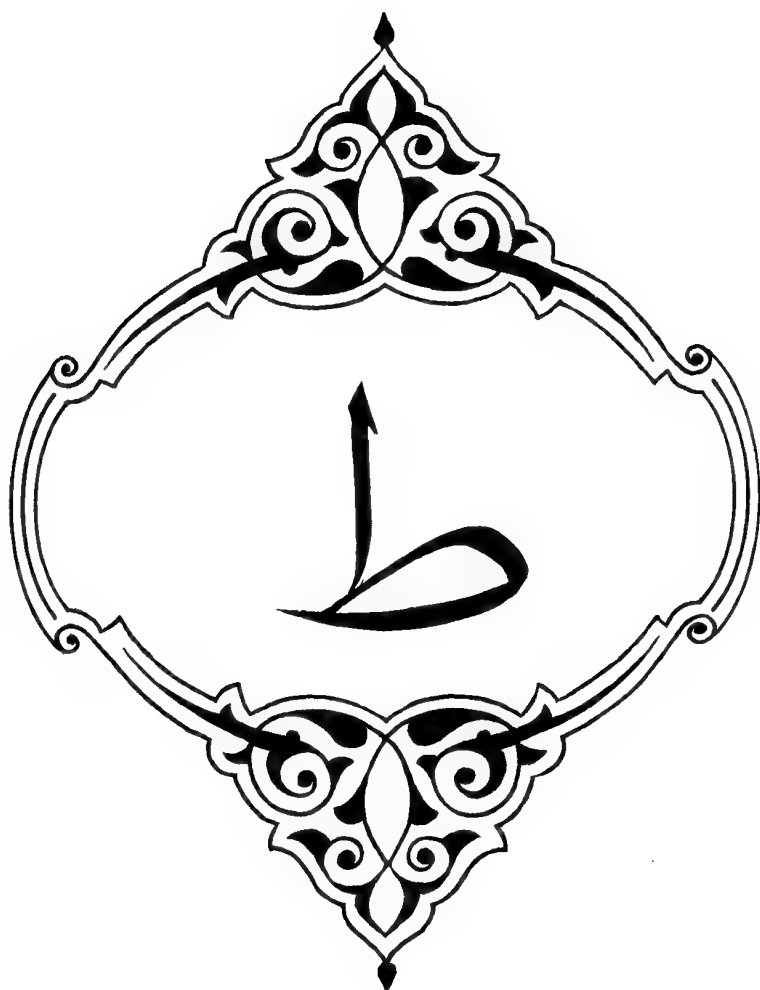
قال ساعدة بن جؤیة الهذلي : (١)

وما ضربُ بيضاء يسقي ديوها
دُفاقَ فَعَرَّوانِ الكَرَّاثِ فضيمها
أينحوها ششن البنان مكرم
أخو حزنٍ قد وفرتَه كلومها
فذلك ما شبهتِ يا أمَّ مَعْمَرٍ
إذا ما تولى الليل غارت نجومها

وقال :

تركت لنا معاوية بن صخر
وأنت بمربعٍ وهُمُ بضم
والكراث الوارد في شعر ساعدة ، صوابه الكَرَّاب ، جبال تجاور
عروان جنوب دفاق بينه وبين يلملم ، وهي غير كراب ضيم ،
وكل هذه الديار لا زالت لهذيل .

(١) معجم ما استعجم ومعجم البلدان (ضيم) .



طفيل :

على وزن كَبِير : حرة بتهامة جنوب غربي مكة مشرفة على الساحل بين وادي السعدية - أسفل يلملم - ووادي الأبيار - أسفل البيضاء - عند مفيضهما في الخبت تشتهر بزراعة الحبوب ، وله شهرة في مكة كحبيب دَهَبَان ، وكل زراعتها عَثْرِيَّة إذ ليس بها ماء ، وأهلها الجحادلة : فرع من بني شعبة من كنانة يتبعون إدارياً قائم مقام العاصمة ، وكل المنطقة الواقعة جنوب مكة إلى خَضْرَاء ومركوب تتبع هذه القائم مقامية التي يديرها اليوم سيادة الشريف شاكر بن هزاع العبدلي . وطفيل تقرر دائماً مع شامة ، فيقال : شَامَةٌ وطفيل . وقد تقدم شامة ، وكان درب اليمن يخرج من مكة على ملكان ثم البيضاء ، ثم إدام ثم محرم يلملم (السعدية) وكانت طفيل بعيدة عنه إلى الغرب ، غير أنه عند تعبيده أخذ على قرب الساحل لسهولة الأرض هناك فمرَّ بالقرب من طفيل يجعلها يمين المتيامن على مرأى من الطريق .

وإنه ليحز في النفس أن ينسى درب اليمن القديم الذي كان مهلاً وملئاً لوفود بيت الله منذ أن أُذِّنَ أن البيت محجوج ، وهو يمر بقرى أصبح أهلها يرحلون لينزلوا على الطريق الجديد في مواضع ليس فيها ما يصلح للنزل الا هذا الاسفلت الذي أصبح في الصحراء يشبه ماء الحياة .

وسيندثر محرم يلملم قريباً فيصبح كالجُحْفَةِ أثراً بعد عين ، وستموت محطات سعيها والخضراء وغيرها .

وجاءت طفيل في الشعر حين قال بلال بن رباح رضي الله عنه :

ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً
بفخٍّ وحولي أذخر وجليلاً
وهل أَرِدَنْ يوماً مياه مجنَّةٍ
وهل يَتَدَوَّن لي شامة وطفيل

طِلَاح :

بكسر أوله : قالوا : من نواحي مكة .

قال جعدة بن عبد الله الخزاعي يوم فتح مكة :

ونحن الألى سَدَّتْ غَزَالَ خِيولُنَا
ولَفَتْنَا سَدَدِنَاهُ وَفَجَّ طِلَاحُ
خطرنا وراء المسلمين بجحفل
ذوي عَصُدٍ من خيلنا ورماح

أ - غزال : ثنية عُسْفَان التي تهبط إليه من الشمال .

ب - لفت : تعرف اليوم باسم (الْفَيْت) كانت تصل بين قُدَيْد
وخلِص ، وعليها طريق القوافل ، ثم سدتها الرمال
فتحول الطريق عنها ولم تعد تطرق وكانت هذه
المواضع من ديار خزاعة حتى القرن الثاني الهجري
حين نزلت بنو حرب بن سعد بن سعد بن خولان هذه
الديار فذابت بقايا خزاعة فيها ، ولم يعد يعرف منها إلا
سكان غرب مكة وجنوبها فأصبحت هذه الديار من
ديار حرب التي تمتد شمالاً ثم شرقاً حتى تدخل العراق
وجنوباً إلى قرب القنفذة .

طُوى :

بضم الطاء المهملة ، وواو ، مقصور : المعروف اليوم « بئر
طوى » بجروول بين القبة وريع أبي لب ، وهي بئر مطوية
عليها بناء ، يزورها الحجاج المغاربة . أما في كتب الجغرافية
فهو الوادي الذي يمر بين الحجون وريع الكحل ماراً بجروول
حتى يجتمع بوادي ابراهيم في المسفلة ، أعلاه ريع كان يسمى
(ريع اللُصُوص) ثم أطلق عليه ريع السد ، وفي وسط الوادي
حَيَّ الْعُتَيْيَّة ، وأسفله جروول ثم التنضباوي نسبة إلى شجر
التنضب الذي كان يكثر فيه ، أو الطندباوي كما ينطقه بعض
أهل مكة ، وبعضهم ينطقه الطندباوي . وفي عهد الأزرقي

مؤرخ مكة كان يسمى اللّيط ، وأعتقد أن تسمية التنضباوي
أصح .

كل هذا وادي طوى الجغرافي ، وهو أحد أودية مكة الثلاثة التي
يتكون اليوم منها عمرانها .

أما شواهدا في الشعر فمنها قول أحدهم^(١) :

إذا جئتَ أعلى ذي طوى قف ونادها

عليك سلام الله يا ربّة الخدرِ

هل العين رياء منك أم أنا راجع

بهمّ مُقيمٍ لا يريمُ عن الصدرِ ؟

وموضع البئر المتقدمة هو المكان الذي بات فيه رسول الله ﷺ
ليلة فتح مكة ، ذلك بإجماع مؤرخي مكة ، وكُتّاب السيرة
الشريفة .

فلما أصبح أخذ ذات اليسار على طول الوادي وأمر خالداً أن
يأخذ ذات اليمين من عند المكان المعروف اليوم بالقبة ، فيأخذ
(كُدَيّ) بالقصر ، فيأتي مكة من أسفلها . وقد يمد طوى
لضرورة الشعر .

فقال أحد الشعراء^(٢) :

إذا جزّت أعلى ذي طواء وشعبة

فقل لهما : جاد الربيع عليكما

وقل لهما : ليت الركاب التي سرت

إلى أهل سَلْع قد رجعن إليكما

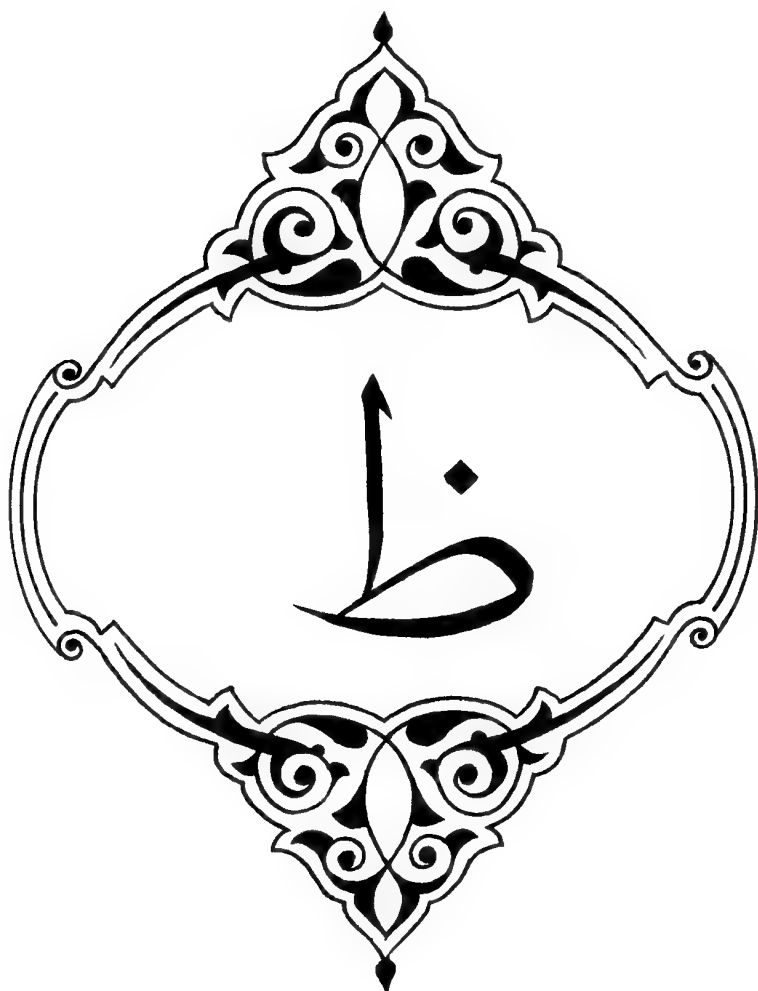
وقال أبو خراش :

(١) معجم البلدان (طوى)

(٢) معجم ما استعجم (اطواء)

وَقَتَّلْتُ الرِّجَالَ بِذِي طَوَاءٍ
وَهَدَمْتُ الْقَوَاعِدَ وَالْعُرُوشَ

وقيل : بل طواء المدود بين مكة والطائف . وأقوال المتقدمين -
يرحمهم الله - في التحديد غير دقيقة ذلك أن جلهم لم ير هذه
الأرض ، وإذا رآها فنظرة غريب ، والغريب تختلط عليه
المسميات والجهات .



ظراء : بفتح أوله وثانيه : قالوا : من نواحي دفاق وقيل : (ظرّ) ماء من دفاق ، وقالوا : في خبر بني نفثة بن عدي بن الدئل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة : كانوا بأسفل دفاق فأصبحوا ظاعنين وتواعدوا ماء ظراء^(١) .

قلت : في دفاق بئر رمية لا ينضب ماؤها قصيرة الرشاء تعرف ببئر (الزلّة) بكسر الزاي وتشديد اللام .
وقال تأبط شراً^(٢) :

أبعد النفائين أزجر طائراً
وآسى على شيء إذا هو أدبرا ؟
أنهيه رحلي عنهم وإخالهم
من الذلّ يقرأ بالتلاعة أعفرا
ولو نالت الكفان أصحاب نوفل
بمهمّة ما بين ظرء وعرعرا

عرعر : شعب يصب في ضميم ، وسيأتي . أما قوله (ظرء) بلا مد فهي ضرورة شعرية ، إذا أدخل (ما) .

الظُرئية : تصغير ظربة . قالوا : كان خالد وعمرو ابنا سعيد بن العاص ابن أمية بن عبد شمس قد أسلما في أول أمر الدعوة فهاجرا إلى الحبشة وظل أخوهما أبان بن سعيد كافراً ، وكان أبوهم قد اتخذ مالا وحرثاً بالظُرئية ثم مات هناك . فقال أبان يعاتب أخويه^(٣) :

(١) عن تفاصيل مثل هذه الأقوال ، راجع معجم معالم الحجاز .

(٢) معجم البلدان (ظراء)

(٣) معجم البلدان .

ألا ليت ميت بالظريية شاهد
لما يفترى في الدين عمرو وخالد
أطاعا بنا أمر النساء فأصبحا
يعينان من أعدائنا كل ناكذ
فأجابه أخوه خالد فقال :

أخي ما أخي ، لا شاتم أنا غرضه
ولا هو من سوء المقالة مقصر
يقول إذا اشتدت عليه أموره
ألا ليت ميت بالظريية ينشر

وقالوا في تحديدها : هي من ناحية الطائف .
قلت : الذي أراه أنها (الضريية) الميقات الذي تحدثنا عنه في
حرف الضاد ، والاشتباه بين الضاد والطاء ، وبين التكبير
والتصغير يرد كثيراً .



عاذ :

عين فآلف فذال معجمة . . تقدم الحديث عنه في أنف ، وسمي
هناك أنف عاذ ، وأنف كما حددناه سابقاً يقع جنوب الشرائع
بطرف كبكب من الشمال الشرقي . وجاء في بعض النصوص
باسم عاذ المطاحل ، قال قيس بن العجوة الهذلي^(١) :

من بطن كراً في صعيد راجفٍ
بين قنان العاذ والنواصفِ
فدل هذا على أنه جبل ذوقنان والقنان لا تكون إلاً لكبار الجبال .
وقال العباس بن مرداس السلمي ، رضي الله عنه^(٢) :

فلا تأمنن بالعاذ والخلف بعدها
جوار أناس يبتنون الحضائرا
أحللها لحيان ثم تركتها
تمر وأملاح تضيء الظواهر

وقال ابن أحر^(٣) :

عارضتهم بسؤال : هل لكم خبرٌ
من حج من أهل عاذ إن لي أربا ؟

وقال عبد مناف بن ربيع - بكسر الراء في خبر قدمناه في أنف :

هم منعوكم من حنين ومائه
وهم أسلكوكم أنف عاذ المطاحل

وقال أبو المؤرق الهذلي^(٤) :

(١) معجم البلدان (عاذ) .
(٢) معجم ما ستعجم (عاذ) .
(٣) نفس المرجع .

تركتُ العاذَ مقليةً ذمياً
إلى سرفٍ وأجددتُ الذهابا
وكنْتُ إذا سلكتُ نجادَ بشمٍ
رأيتُ على مراقبها الذئابا

وهذه الأماكن الواردة في هذه الشواهد كلها من ديار هذيل حول مكة : الكر في صدر نعمان ، أنف من شمال كبكب ، وأملاح تتردد في شعر هذيل ، وسرف تقدم شمال مكة ، ونجاد بشم : الجبال المشرقة على عمرة التنعيم من الشمال الشرقي ، أما الخلق والخليف « وذكرنا في مطبوعة شفاء الغرام بالاهمال » « الحلف والخليف » وهو تصحيف ، لهما ذكر في تاريخ بعض الأشراف . فهي أرض حصينة خصبة على طريق السراة القديم ، وقد هجر هذا الطريق بعد تعبيد طريق الجنوب الجديد الذي أخذ به أسافل الأودية لسهولة الأرض ، وهي جنوب الطائف في ديار بني مالك ، وقد يكون المعنى غيرها .

آخره ميم بوزن فاعل . عارم :

فما ذكر ياقوت هو السجن الذي كان يسجن عبد الله بن الزبير - رضي الله عنه - فيه خصومه ، وقد سجن فيه محمد بن علي بن أبي طالب المشهور بابن الحنفية رضي الله عنهما ، والحنفية أمه نسب إليها وهي من بني حنيفة من اليامة ، ولما ولي الحجاج أمر مكة بعد ابن الزبير اتخذ عارماً سجناً كما كان . وهو لا شك بمكة إذ أن من عادة الولاة أن يسجنوا خصومهم قريباً منهم لإحكام السيطرة وضمان شدة الحرص .

وفي سجن ابن الزبير ابن الحنفية بعارم يقول محمد بن كثير :

تخبر من لا قيت إنك عائدُ
بل العائدُ المسجونُ في سجنِ عارمِ

ومن يلق هذا الشيخ بالخيف من منى
 من الناس يعلم أنه غير ظالم
 سمي النبي المصطفى وابن عمه
 وفكّاك أغلال وقاضي مغارم
 أبي فهو لا يشري هدى بضلالة
 ولا يتقي في الله لومة لائم
 ونحن بحمد الله نتلو كتابه
 حلولا بهذا الخيف خيف المحارم
 بحيث الحمام آمناً سواكن
 وتلقى العدو كالصديق المسالم
 فما رونق الدنيا بباقي لأهله
 ولا شدة البلوى بضربة لازم

قلت : وهذا الشعر من القرن الأول ، ومع هذا كغيره من شعر
 المناسبات لا تجد فيه روعة العناء واختيار الألفاظ . . وجاء اسم
 صاحبه : محمد بن كثير - بتشديد الياء في كثير - ولم أجد له ذكراً
 في تاريخ مكة . ولم يذكره صاحب (الأعلام) في مادته .
 وكان عبد الله بن الزبير قد سجن ابنه حمزة بعارم هذا ، ذلك أن
 حمزة كان والياً لأبيه ابن الزبير على البصرة فبذر خراجها ، فعزله
 أبوه فأدخله سجن عارم فقال أحدهم :
 إن الندى والمجد إن جئته
 والحامل الثقل عن الغارم
 والفاعل المعروف في قومه
 مكبل بالسجن من عارم

عَامِر : ذكر الاخباريون في قول مضاض بن عمرو بن الحارث بن
 مضاض الجرهمي ، وهو يتشوق إلى مكة بعد أن نفتهم خزاعة
 عن البيت :

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا
أنيسٌ ولم يسمر بمكة سامرُ
أقول إذا نام الخلي ونم أنم
إذا العرش لا يبعد سهيلٌ وعامرُ

قالوا : عامر جبل بمكة : غير أن شعر مضاض هذا لا يدل على
أن عامراً جبل ، أما المكان المعروف اليوم بشعب عامر ،
والصواب شعب ابن عامر ، فهذا اسم حدث بعد مضاض
بقرون .

العَجُول : بفتح العين وجيم بعدها واو ، وآخره لام : بئر بمكة حفرها قُصَي
بن كلاب أول ولايته مكة ، وكانت بعد خُم ، وهي أقرب آبار
قريش إلى المسجد ويبدو أنها دخلت في توسعات المسجد
الحرام . وفيها يقول أحد الحجاج :

نروي من العَجُول ثم ننطلق
إن قُضياً قد وفى وقد صدق
بالشعب للحجاج وري منطبق

ويقال : بل ظلت العَجُول إلى آخر أيام عبد مناف بن قُصَي فوقع
فيها رجل من بني جعيل فعطلت ، واحتفر كل قبيل من قريش
بئراً يستقي منها .

العُدَّ : بضم العين المهملة ، وتشديد الدال المهملة أيضاً ، والعُدَّ :
المورد من الماء ، وجمعه عدود : وهو ماء جنوب غربي مكة في
الساحل ، يتردد ذكره في النزاع بين الأشراف .
وفيه يقول ابن الحكاك شاعر مكِّي (١) :

(١) هما أخوان : أحدهما اسمه أبو الفضل جعفر بن يحيى بن الحكاك ، والآخر اسمه الحسين
ابن يحيى ، وكلاهما شاعر . انظر دمية القصر ص ٥١ ، ٧٧ .

لأَرْوَى مَنْزِلُ أَقْوَى دُوَيْنَ الْعُدِّ فَلَاطَوَى

والإطوى من سطاق في ديار الجحادلة من بني شعبة من كنانة وقد تقدم الحديث عنها .

أما (الْعُدِّ) فهو منهل كما قدمنا يتكون من ثلاث آبار للاستقاء ، في وادٍ يدعى وادي العد ، يصب من جبال تسمى نفس الاسم ، وهي آخر السلسلة التي تمر جنوب بحرة وحداء ، وتشرف على البحر ليس أدنى منها إليه إلا جبل تُسْحَقُ ، بعيداً عنها ، وتبعد عن بحرة (٣٥) كيلاً إلى الغرب الجنوبي . ويمر وادي مر الظهران شياها غير بعيد ، وهذه الآبار هي : أم الجرم ، والعويجاء الشؤميّة . وقد وردتها يوم ١٩ رُبَيْدُ الأول سنة ١٤٠٠ هـ فوجدت المستقين عليها أناساً من رُبَيْرٍ من حرب ، وهذه من ديار حرب : بني جابر ومزينة وزبيد وغيرهم .

عَرَّعَر : بفتح العين المهملة وسكون الراء والتكرار . . وادٍ يصب في وادي نعمان من الجنوب ، ينبع من جبال سحار فيدفع في نعمان عند مزارع شداد ، به آبار سقي وبيوت مدر متباعدة ومزارع عشريّة ، كل ذلك لهذيل ، قال الأبح بن مُرَّة الهذلي (١) :

لعمرك ساري بن أبي زنيم
لأنت بعَرَّعَر الشَّارِ الْمُنِيمِ
عليك بنو معاوية بن صخر
وأنت بَمَرْبَعٍ وَهُمْ بُضِيمِ

وضيم : وادٍ فيه شعب آخر يسمى عرعر وهو غير عرعر نعمان مدار بحثنا وقد تقدم ، ومَرْبَع : من ضيم ، وسيأتي .

(١) معجم البلدان (مربع ، ضيم)

عرفات :

المشعر المعروف من مشاعر الحج ، وهو أشهر من أن نعرفه ، وليس هو جمع عرفة كما يظن البعض ، إنما هو مفرد على صيغة جمع ، وله نظائر في لغة العرب ، وهي فسيح من الأرض محاط بقوس من الجبال يكون وتره وادي عُرنة ، فمن الشمال الشرقي يشرف عليها جبل أسمر شامخ ، وهذا الجبل يسمى (جبل سعد) ومن مطلع الشمس يشرف عليها جبل أشهب أقل ارتفاعاً من سابقه ويتصل به من الجنوب ، وهذا يسمى (ملحّة) ومن الجنوب تشرف عليها سلسلة لاطئية سوداء تسمى (أم الرضوم) أما من الشمال إلى الجنوب الشرقي فيمر وادي عرنة - بالنون - وكل هذه الديار لقريش ، وحدّهم وراء جبل ملحّة من مطلع الشمس ، وادٍ يسمى الوصيق ، شرقه لذيذيل وغربه لقريش ، ويعرفات جبلها المشهور وهو أكمة صغيرة شبيهة بالبرث ، يصعد عليها بعض الحجاج يوم الوقوف ، وليس الوقوف على الجبل خاصة من واجبات الحج ، لقوله ﷺ : وقفت ههنا - بعرفة وعرفة كلها موقف . والوقوف بها بعد صلاة الظهر من اليوم التاسع من ذي الحجة ، ويجوز الوقوف إلى فجر اليوم العاشر . وهذا الجبل يسمى : جبل الرحمة ، ويسمى القرين وكان يسمى (إلآلاً) وقد يسمى (النابت) . قال النُميري ، واسمه محمد ابن عبد الله الثَّقَفي^(١) :

وقامت تراءى يوم جمع فافتتت
برؤيتها من راح من عرفات

وقال عمر بن أبي ربيعة^(٢) :

عفت عرفات فالمصائف من هند
فأوحش ما بين الجريين فالنهد

(١) معجم البلدان (عرفات) .

(٢) ديوانه ص ٩٩ .

وغيرها طول التقام والبلَى
فليست كما كانت تكون على العهد

وعرفة وعرفات : المشعر الوحيد من مشاعر الحج الذي يكون خارج الحرم . وكانت الحُمْس - وهي قبائل من العرب على رأسها قريش - لا تقف بعرفة ، بل تقف بجمع تشريفاً للحرم ، فجاء الإسلام فجعل الحج لا يتم إلا بالوقوف بعرفة ، فقال ﴿ ﷺ ﴾ : « الحجُّ عرفة » تأكيداً على أن من لم يقف بعرفة فلا حجَّ له .

ذات عِرْقٍ : قال المتقدمون : عِرْقٌ هو الجبل المشرف على ذات عِرْق ، وسميت ذات عِرْق نسبة إليه^(١) . وقد تقدم معنا أنها مهل أهل العراق ومن مر بها من المسلمين ، وكانت الضرائب تلاحق تصب على ذات عرق فغلب اسمها ونسي اسم ذات عرق . وقد تقدم معنا هذا القول في الحديث عن الضريبة التي هي الميقات اليوم . ونسب إلى أهل ذات عرق :

ونحن بسهب مشرف غير مُنجلدٍ
ولا مُتهمٍ فالعين بالدمع تَذْرِفُ

والمعروف أن ذات عرق منطقة جبلية وليست بسهب . ولا أدري لم تذر العين لهذا الموقع ؟!

تقع ذات عرق كما قدمنا في الشمال الشرقي من مكة على ثلاث مراحل يطؤها درب المنقى المعروف بدرب زبيدة ، وهذه المراحل تخرج من مكة فأول مرحلة سُوَلة أو موضع بستان ابن معمر ملتقى النخلتين وقد يتفرق الحاج هنا فينزل بعضهم التنضب - عين - وبعضهم سولة وقد يحط بعضهم المضيق ، والمضيق

(١) معجم البلدان (ذات عرق)

والتنضب متجاورتان ، والمرحلة الثانية الباثنة أو مكة الرقة ،
والباثنة ما كان يعرف بالغمير والثالثة الضريبة « ذات عرق » .

قال ساعدة بن جؤية الهذلي^(١) :

لما رأى عرقاً ورجع صوبه
هدراً كما هدر الفئيق المعصب

يصف سبحانه بأنه عند استهلاله يشبه الجمل المعصب « الهائج »
وقال وهب في أرجوزته الحجة^(٢) :

حتى إذا مرت بذات عرق
مرت بها وما بها من طرق

بضم العين المهملة والراء ثم نون فهاء . . عُرْنَه :

واد من كبار أودية مكة يتكون رأسه من شعبتين يمانية وتسمى
البجديدي : واد يلي جبل كبكب من الشمال ، فيه نزل وزارعه
على الضحّ الآلي ، وأهله ذوو جازان الأشراف ، وبه مركز
إمارة يتبع قائمقام العاصمة ، وشمالية وهي وادي حنين ويعرف
اليوم بوادي الشرائع يشترك فيه الأشراف وهذيل ، وأسفله واقع
في حدود قريش ، فإذا التقت الشعبتان على مرأى من علمي
طريق نجد شرقاً ، سمي الوادي عُرْنَه وكله واقع في ديار قريش ،
وجل الأرض التي يسير فيها إلى عرفة تسمى المغمس ، ومن
روافده : ذو مجاز يأتيه من كبكب ، تنظر إليه وأنت عند
العلمين المتقدم ذكرهما ولا زالت آثار سوقه ترى بصعوبة، وسبق
أن كتبت عنه بحثاً في مجلة المنهل ، ويتجه عُرْنَه إلى الجنوب بين
كبكب على يساره وجبال مكة على يمينه ، فيمر بطرف عرفة من
الغرب حيث يكون مسجد نيرة بعضه في عُرْنَه (بالنون) وتوهم

(١) معجم البلدان (ذات عرق)

(٢) انظر معجم معالم الحجاز .

بعض الباحثين وأهل المناسل أن عُرنة - بالنون - هو فقط المكان الذي فيه المسجد . . وهذا خطأ ، من أجله توسعنا في وصف عُرنة . فإذا تجاوز عُرنة - بالفاء - أخذ جنوباً غربياً فيأتيه من اليسار وادي نَعْمَان وفي التقائهما تقع عين العابدية وبعض العامة يطلق اسم وادي العابدية على وادي نعمان هناك ، وقد توقفت عين العابدية الآن ، لأن ارتوازيات ضربت قريباً منها ، فنضب ملؤها . فإذا اجتمع الواديان أطلق اسم عُرنة - بالنون - على الوادي كله فيمر جنوب مكة على أحد عشر كيلاً ، ويعتبر منذ تجاوزه عُرنة حتى جبال لبيئات جنوب غربي مكة ، حداً للحرم في هذه الناحية الواسعة : ثم يصب في البحر ، قال أحدهم :

أبكاك دون الشَّعب من عُرَفَات
بمدفع آياتٍ إلى عُرُنَاتٍ

وقيل في أبي الكِنَات المكي المغني :

أحسن الناس فأعلموه غناءً
رجلٌ من بني أبي الكِنَات
حين غَنَى لنا ما شاءَ
غناءً يهيج لي اللذات
عفت الدار فالهضاب اللواتي
بين (توز) فملتقى عُرُنَاتٍ

ولعل «توز» هنا صوابها « ثور » بالمثلثة وآخره راء .

عُرْوَان : بفتح العين المهملة وسكون الراء على وزن فعلان :

جبل عال من جبال هذيل يقع جنوب مكة إلى الشرق على قرابة ٦٥ كيلاً ، بين وادي يللم جنوباً ووادي دُقاق شمالاً ، وهما يتقاسمان ماءه ، تجاوره جبال تسمى الكَرَاب ، وتقرن مع عُرْوَان

في الأدب القديم بالكِرَاث ، والكِرَاث : تصحيف الكِرَاب : وقد
تصحف عَرَوَان على الأقدمين فقالوا : غَزَوَان ، باعجام الحرفين
الأولين ، وقالوا هو الجبل الذي على ظهره الطائف .

قال :

فالحقنَ محبوباً كأنَّ نشاطه
مناكبٌ من عَرَوَان بيض الأهاضب

وقال آخر :

وما ضربُ بيضاء يسقي دبوبها
دُفاقٌ فعَرَوَان الكِرَاب فضيمها

وانظر ضيماً .

أما غَرَوَان بالمعجمتين ، فربما كان يطلق على سراة الطائف ، لأن
النصوص به كثيرة ، تأتي إلى جنب ذكر عَرَوَان بالمهملتين ،
ولكن غَزَوَان - بالاعجام - غير معروف اليوم .

العُزَّى :
الصنم المشهور في الجاهلية . لقد أعز الله العرب عن العُزَّى ،
فأبدلهم بباطلها الحق المبين والسرطان المستقيم . وما ورد فيها من
نصوص يصعب الاتيان به في هذه العجالة ، وقد أفضنا في
ذكرها في المعجم ، ونأتي هنا بخلاصة تحديد موقعها ونهاية
أمرها .

تقع العُزَّى في رأس شِعْب يسمى سُقَاماً ، يسيل من جبلية
السعايدة الواقعة بين النخلتين ، فيتجه شمالاً بشرق فيصب في
وادي يسمى حُرَاصاً ، وحراص هذا أحد أجزاء نخلة الشامية .

كنا ذات يوم في ضيافة الشريف فائز الحارثي - رحمه الله - في أرض
له بنخلة الشامية ، تسمى (دف شلية) .

وبعد الغداء اقترح ابن أخيه الشريف محمد بن فوزان أن يريني موقع العُزَى بالمشاهدة ، فشكرته على ذلك وكان في الرفقة أخوه الشريف حمود وهما من أعرف الناس بهذه الديار ، فصعدنا في نخلة فافترقت إلى شعبتين : يسرى تسمى الزرقاء ، ويمنى تسمى حُرَاضاً ، فسرنا في حراض فجاءنا من اليمين شَعْبٌ يسمى سُقَاماً ، فسرنا فيه فإذا نحن أمام سيدٍ صخري يسقط من فوقه شلال من أروع المناظر ، فأوقفنا سيارتنا فصعدنا ذلك السد فأفضى بنا إلى فرعه في الجبل يسح الماء بها على وجه الأرض فسرنا فافترق سقام إلى شعبتين احدهما تسمى الصَّر والأخرى تسمى أم جَرَاد ، فوجدنا آثار رموس ، قال الشريف محمد بن فوزان : إن هذا موقع العُزَى .

وفي أخبار الأصنام إنَّ العُزَى صنم بنخلة الشامية ، وقيل في سقام وقيل في حراض ، والكل صواب .

وكانت قريش وهذيل وسُلَيم تعظم العزى وكان سدنتها بنو شيبان من سليم . . وكانت اللات بالطائف والعزى بنخلة ومناة بقُدَيْد من أعظم (أصنام العرب) . إلا أن بعض الموحدين تركها وعابها قبل الإسلام .

ولذا يقول زيد بن عمرو بن نُفَيل :

تركنا اللات والعُزَى جميعاً

كذلك يفعل الجلد الصبور

فلا العُزَى أدين ولا أبتنيها

ولا صنمي بني عمرو أزور

ولا هُبلاً أزور وكان رباً

لنا في الدهر إذ حلمي صغير

وكان رسول الله ﷺ أرسل خالداً لهدم العزى بعد الفتح

وكان سادنها دُبَيْة بن حرمي السلمي ، ثم الشيباني^(١) ، فلما رأى
خالد بن الوليد قال :

أعزى شدِّي شدةً لا تكذبي^(٢)
على خالد ألقى الخمار وشمري
فإنك إن لم تقتلي اليوم خالداً
فبئسي بذل عاجل وتنصري
فقال خالد : يا عزى كفرانك لا سبحانك إني رأيتُ الله قد
أهانك.

فهدمها . فلما عاد أخبر رسول الله ﷺ ، فقال : تلك
العزى ولا عزى بعدها للعرب ، أما أنها لن تعبد بعد اليوم .
وهذا القول من رسول الله ﷺ يبين ما لهذا الطاغية في نفوس
العرب قبل الإسلام ، فحمدوا لمن أبدلنا خيراً منها ، وهدانا إلى
الصراط السوي ، وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

عُسْفان : يضم العين المهملة وسكون السين المهملة أيضاً على وزن
فُعْلان ، بلدة تاريخية عامرة ، تقع شمال مكة على ثمانين كيلاً ،
على المحجة إلى المدينة المنورة ، يلتقي فيها واديان : وادي فيدة ،
ووادي الصغو ، فيها آبار عذبة قديمة مخصصة . . منها بئر التفلة
تشبه في عذوبتها بئر الجعرانة ، قيل : إن رسول الله ﷺ تفل
فيها عندما مر بها في غزوة الفتح (انظر الحديث عنها في الجزء
الثاني من معجم معالم الحجاز) .

وقال بعض الزنادقة : إن التصديق بمثل هذا العمل خرافة . وقد
ضل عقله ، فان لرسول الله ﷺ ، معجزات هي أكبر من

(١) نسبة إلى شيبان بن جابر بن مرة بن عابس بن رفاعة بن الحارث بن عتبة بن سليم بن منصور ، وقد
دخلت اليوم بنو شيبان في برقاً من عتيبة .

(٢) معجم البلدان (العزى)

هذا . وفي عسفان اليوم مركز إمارة يتبع الجموم ، وسكان البلد قبيلة بني بشر من حرب وأمير المركز ابن حمادي شيخ هذه القبيلة .

ويشرف على البلدة من جميع نواحيها حرار سود ، وتفترق منها ثلاث طرق : إلى المدينة ، وإلى مكة ، وإلى جُدَّة . وتعتبر عسفان عقدة مواصلات في هذه الناحية ، ومنهلاً من مناهل البادية ، وبوابة استراتيجية هامة في قلب الحجاز ، وماؤها غزير ، وهناك نية لإجرائه إلى جُدَّة ، على قرابة سبعين كيلاً .

وقد وهم حمد حين قال : عسفان هو واد عظيم فيه قرى . وأقول : الاسم للبلدة وليس لواد^(١) .

غزا رسول الله ﷺ بني لحيان بعسفان بعد مضي خمس سنين وشهرين من الهجرة^(٢) . وهي الغزوة المعروفة بغزوة بني لحيان كذا ثبت في السير .

وقال أعرابي :

لقد ذكّرني عن حُبَابِ حمامة
بعُسفان أهلي فالقُؤادُ حَزِينُ
فويحك كم ذكّرني اليوم أرضنا !
لعلّ حمامي بالحجاز يكونُ
فوالله لا أنساك ما هبت الصبا
وما اخضرّ من عود الأراك فنونُ

وروي عن ابن عباس رضي الله عنه : أن حاضري المسجد الحرام : عسفان وضجنان ومر الظهران . وروي في بعض الأحاديث إن مسافة القصر كعسفان عن مكة . وروي أقل من

(١) ديوان كثير ٥٦٢

(١) انظر تفاصيل ذلك في سيرة ابن هشام ، وفي الطبقات لابن سعد .

ذلك .

وقال عيسى التركي صاحب تكريت^(١):

وما ذاتُ طوقٍ في فروعِ أراكِ
لهارئةٌ تحت الدُّجَى وصدوحُ
ترامت بها أيدي النوى وتمكّنتُ
بها فرقة من أهلها ونزوحُ
فحلّت بزوراء العراق وزُغَبها
بعُسفانٍ ثاوٍ منهم وطليحُ
إذا ذكّرتهم هيّجتُ ذا بلابلٍ
وكادت بمكتوم الغرام تبوحُ
بأبرح من وجدي لذكراكم متى
تألّق برقٌ أو تنسّم ريحُ

فانظر إلى هذا التركي كيف علمته اللغة العربية هذا الشعر الذي يسيل شهداً ، ويكاد ينطف منه الرواء ، وتفوح منه روائح الفاغية العسفانية ، أليس هذا دليلاً على ما للغة العربية من قوة وصقل للمواهب ، ثم يأتي اليوم من يرفع صوته - بلا حياء - داعياً إلى اتخاذه الحرف اللاتيني بدل الحرف العربي . فان هذا المسلم التركي لو كتب بالأحرف اللاتينية لقال : (فهلّت بزوراء الإراك وسكبها) . . . إلخ !

عسيب : بفتح العين المهملة وكسر السين وآخره موحدة :

جبل بارز مشهور في ديار هذيل يقع على طرف وادي الزبارة ، وهو صدر وادي مر الظهران بعد اجتماع النخلتين ، أهله بنو عمير من هذيل ، وبعض الأشراف وغيرهم . وفي كتب المتقدمين يخلط بين عسيب هذا وعسيب آخر بوادي النقيع قرب المدينة ،

(١) وفيات الأعيان : ٤٩٨ / ٣

وعلى أحدهما المثل القائل :

(لا أفعل ذلك ما أقام عسيب) . وروي لامرئ القيس :

أجارتنا إن الخطوب تنوبُ
وإني مقيمٌ ما أقام عسيبُ
أجارتنا إنا غريان ها هنا
وكل غريبٍ للغريبِ نسيبُ

ولصخر بن عمرو الشريد أخى الخنساء :

أجازتنا لستُ الغداة بظاعنٍ
ولكن مقيمٌ ما أقام عسيبُ

وعسيب صخر لا شك عسيب النقيع حيث هناك كانت منازل
بني الشريد .

أما عسيبنا هذا ، فكنت أسير مع الشريف محمد بن فوزان
الحارثي ، آتين من المضيق ، وكان الوقت ليلاً ، فأشار إليه
قائلاً : هذا عسيب .

عُشْرَ : بضم العين المهملة باسم النبات المعروف :

قال أبو ذؤيب^(١) :

عرفت الديار لام الدهر
بين الظباء فوادي عُشْرَ

قالوا : عرشع لهديل يصب من داعة ، وهو جبل يحجز بين
النخلتين .

قلت : نخلتان ، نخلة الشامية ونخلة اليمانية ، والجبل الذي
بينهما يسمى اليوم جيلة السعايد : بطن من هذيل يسكن نخلة

(١) معجم البلدان (عشر)

اليمانية ، وهذا الجبل الضخم كثير الشعاب والفرع . وعشر هذا
يصب من داءة (جبلة السعايد اليوم) في نخلة اليمنية من الضفة
اليسرى ، غربي يسوم الشمالي ، غير بعيد . (كذا ذكره عطية
الشيبي المطرفي) .

عَصَفَ : قال تميم بن أبي بن مقبل العجلاني العامري
المشهور بابن مقبل^(١) :

شطت نوى من يحل السهل والشرفا
تمن يقيظ على نعمان أو عصفا

وجه ايرادنا له هنا كونه ذكر من نعمان ، وابن مقبل يذكر كثيراً
من المواضع حول مكة ، وقد يكون (نعمان) آخر أراد الشاعر .
العَصْلَاءُ : قال أبو صخر الهذلي ، واسمه عبد الله بن سلم ، من بني
مرمض من هذيل :

عفت ذات عرق عُصلها فرثامها
فضحياًؤها وحش وأجلى سوامها
وقال ياقوت : العصلوان شعبتان تصبان على ذات عرق .

العَلْدَاءُ : بفتح العين وسكون اللام : قيل جبل قبل مكة ، مات عنده
خويلد الهذلي فرثاه المعطل فقال^(٢) :

وما لمت نفسي في عياد خويلد
ولكن أخو العَلْدَاء ضاع وضيعا

ويروى : ولكن أخو العادات ضاع وضيعا .
وخويلد هذا هو (أبو ذؤيب الهذلي) واسمه : خويلد بن خالد

(١) معجم البلدان (عصف) .

(٢) معجم ما استعجم (العلداء)

ابن محرث الصاهلي . كان من شعراء الطبيعة المجيدين ، ومن
فحول شعراء هذيل على كثرتهم ، وله ديوان مطبوع .

ورواه في معجم البلدان : العَلْدَة . وقال : موضع في شعر
هذيل .

ولم أجد من هذيل أو نواحي مكة من يعرف (العَلْدَة أو
العلدة) . ولعله اصطلاح لا علم ، كقولهم : الوادي ، أو
الحزم .

عَلَقَ :
بالتحريك على وزن جمع علقه : الأماكن المسماة بهذا الاسم
كثيرة ، ولا شك أن كثيراً منها بعيد عن مكة غير أن روايات
الأقدمين تتشابه عند ذكر الشواهد ، والمعروف اليوم ، عَلَقَ :
أحد روافد وادي الهدية ، على قرابة سبعين كيلاً شمال مكة .
وعلق : أحد روافد وادي نعمان من صدره يتعلق بجبل كرا
وجبال عَفَّار فيصب على الكُرَّ . أما ما ذكر قديماً ، فمن ذلك قول
ابن أحرر^(١) :

ما أم عُقْرٍ على دَعَجاء ذي عَلَقٍ
ينفي القراميدَ عنها الأعصمُ الوَقْلُ

وقال أبو طالب عم النبي ﷺ : (٢)

أرى أخويننا من أبينا وأمنّا
إذا سُئِلَا قالا إلى غيرنا الأمرُ
بلى لهما أمر ولكن تَجَرَّبَما
كما جُرِّجت من رأس ذي عَلَقٍ الصخرُ

وقال لبيد بن ربيعة - ولا أظن ما يعنيه له علاقة بمكة :

(١) معجم البلدان (علق)

(٢) من قصيدة مشهورة له في الدفاع عن محمد ﷺ .

فإمّا ترينبي اليوم أصبحتُ سالماً
فلستُ بأحيا من كلابٍ وجعفرٍ
ولا من ربيعٍ المُقْتَرينَ رُزئتُهُ
بذي عِلْقٍ ، فاقني حياءك واصبري

عَلِي :

بفتح أوله وسكون ثانيه ، ثم ياء مثناة من تحت .

قال أمية بن أبي عائد الهذلي :

لمن الخيام بعليّ فالأحراص
فالسودتين فمجمع الأبواص

قلت : يوجد اليوم مكان من رهجان على قرابة « ٤٣ » كيلاً
جنوب شرقي مكة يسمى (علي) وينطقونه بكسر الأول
والثاني ، وهو لحن واضح . وقد تقدم رهجان . وهذا البيت من
قصيدة يعدد ابن أبي عائد فيها معالم كثيرة معروفة جنوب شرقي
مكة منها : كبكب ، والنمر ، والهاوتان ، والأشقاب ، وضهاء
وغيرها . وقد تقدم بعض هذه ، وسيلحق ما بقي ان شاء الله .
ويجدر أن نذكر هنا أن هذه المواضع يعدها الواقف في وسط
نعمان .

عَمَر :

بفتح العين المهملة والميم ، وآخره راء .

جبل بطرف وادي عُرنة من الجنوب ، مشرف على الساحل . قال
شاعر شعبي :

هاضني بين عَمَر وبين شق الضلوغ
في طرف برقها من يَمْ مَلْكَانِيَّة
ديرة يا عبيد الله خلاها يروع
ما شرب رودها من غير صملانيَّة

وتسكن الميم في هذا البيت ضرورة شعرية .

وقال صخر الغي يصف سحاباً^(١) :

وأقبلَ سرّاً إلى مجدلٍ
سياقَ المُقَيَّدِ يمشي رَسيفاً
فلما رأى العمق قدّامه
ولما رأى عمراً والمُنِيفاً
أسال من الليل أشجانه
كأنّ ظواهره كُنْ جُوفاً

وعمر هذا هو اليوم حدود خزاعة من الغرب ، بينهم وبين
العرامة الأشراف ، ومنه ترى عمقاً شاملاً إلى الغرب .

عمق : بفتح أوله وسكون ثانيه - توجد مواضع كثيرة بهذا الاسم ،
منها : في الفرع ، وقرب مهد الذهب ، ومكان من الطائف .
غير أن المقصود هنا مكان قرب مكة ، غربها .

قال ساعدة بن جؤية يصف سحاباً^(٢) :

أفعنك لا برقُ كأنّ وميضه
غابَ تشيّمه ضرامٌ مثقبٌ
سادَ تحرمٌ في البُضيع ثمانيا
يلوي بعقّاتِ البحار ويحجبُ
لما رأى عمقاً ورجعَ عرضُه
هدراً كما هدر الفئيق المعصب^(٣)

والبضيع الوارد هنا رأس في البحر جنوب الخُمرة والخُمرة : محطة
جنوب جدة .

(١) معجم البلدان (عمر)

(٢) معجم البلدان (عمق)

(٣) في الأصل : المصعب

قلت : عَمَقَ : يقع غرب مكة وجنوب غربي الحُدَيْيَّة عن قرب ، وهي خبوت وأضلع بين خثارق جنوباً شرقياً ، وجبال العُدَّ شمالاً غربياً ، وجبال (بَحْرَة) شمالاً ، فلاة ذات حزم وأشعب طيبة المرعى . يخرج منها درب إلى بَحْرَة يسمى (المُرْزُز) . وسكانها أحياء من حرب .

الْعَيْرَة : بلفظ أنثى العير : جبل بمكة ينحني عليه المنحني ، بين الحُجُون ومِنَى ، يدعه المتجه إلى منى يمينه ويقابله من الشمال جبل شاهق يسمى اليوم جبل المعابدة ، وكان يعرف بسقر وسمي أبا دُلَامَة ، وقيل كان يسمى الْعَيْرَ فيجمع من العيرة السابقة ، فيقال : الْعَيْرَتَان ، ولا يقال العيران ، أما العيرة فتعرف اليوم بجبل الشَّيْبِي ، لبئر حفرها أحد بني شيبه بسفح الجبل من مطلع الشمس ، قال الحارث بن خالد المخزومي :

أَقْصَى . من فُطَيْمَة الحَزْمُ
فَالْعَيْرَتَان فَأَوْحَشَ الْخَطْمُ

الحزم : مكان غشاه اليوم العمران بظل جبل المعابدة السابق ذكره من مطلع الشمس . والخطم : خطم الحجون عندما يكنع في الأبطح . والأبطح يسمى اليوم - هناك - : الخريق ، بين الخزمانية إلى مقبرة الحُجُون .

وورد اسم عير في لامية أبي طالب :

وَعَيْرٍ وَمَنْ أَرْسَى ثَبِيراً مَكَانَهُ
وَرَأَى لِيَرَقَى فِي حِرَاءٍ وَنَازِلٍ

وخاض المتقدمون في عير هذا وعير المدينة .

انظرهما في الجزء السادس من معجم معالم الحجاز . وقال أحدهم :

إلى بئر ميمون إلى العَيْرَة التي
بها ازدحم الحُجَّاج بين المشاعر
وبئر ميمون كانت قرب الخرمانية ، التي أقيم فيها اليوم مبنى
أمانة العاصمة .

عَيْنُ زُبَيْدَة : عين عذبة الماء غزيرة ، أجرتها أم جعفر زبيدة زوج هارون
الرشيد .

وهي تنبع من وادي نعمان ، ثم تمر في عرفات فتقطع وادي عُرْنَة
إلى الخَطَم ثم تنحدر إلى منى فمكة ، وكانت مصممة بطريقة
انسيابية انحدارية ، وكانت سقيا أهل مكة ، إلى أن أجريت
عيون أخرى في العهد الحديث . انظر المعجم .

وقد هُجِر اليوم مجرى العين فحولت إلى أنابيب ضخمة . وكانت
هناك عين المشاش أجريت من حنين ، غير أنها كانت قليلة
الجدوى فتوقفت ، وبقيت عين زبيدة تقاوم التأريخ إلى اليوم ،
وقد مر عليها قرابة ألف ومائتا سنة ، وظل الولاة والحكام يولونها
عناية خاصة ، فيتعهدونها بالإصلاح والعمل ، ولها اليوم إدارة
خاصة تسمى إدارة عين زبيدة والعزيرية .



الغَبْغَبُ : بتكرار الغين المعجمة والباء الموحدة .

قيل : الغَبْغَبُ المنَحَرُ بِمَنْى . وقيل : كان لمعتب بن قيس بيت يقال له : الغَبْغَب . كانوا يحجون إليه كما يحجون إلى البيت الحرام . وقيل : الغَبْغَبُ الموضع الذي ينحرون فيه للآت والعزى . أي لكل منهما . وقيل : الغبغب حجر ينصب بين يدي الصنم مثل الحجر الذي ينصب للأميال ، فينحرون عنده . وقيل : هو بيت لمناف كان مستقبلاً الركن الأسود . ولغبغب العزى يقول الهذلي يهجو رجلاً تزوج امرأة جميلة يقال لها أسماء :^(١)

لقد نكحتُ أسماءَ لحي بغيرة
من الأدم اهداها أمروءٌ من بني غنم
رأى قذعاً في عينها إذ يسوقها
إلى غبغب العزى ، فوضَّع بالقسم
ويقول نبيكة الفزاري لعامر بن الطُّفَيْل :
يا عام لو قَدَرْتُ عليك رِمَاحُنَا
والرَّاقِصَاتِ إِلَى مِنى بالغَبْغَبِ
للمست بالرصعاء طعنةً فاتك
حران أولثويت غير موسد^(٢)

ويقول قيس بن منقذ الخزاعي ، ويعرف بابن الحُدَّادِيَّة :
تَكْسًا ببيت الله أوَّل خلقه
وإلا فأنصاب يسرن بغبغب
ولا يعرف اليوم الغبغب ، فقد أباد الله مثل هذه الأوثان ومحاهها .

(١) معجم البلدان

(٢) في الأصل (محسب) والذي يقتل في المعركة يقال : ثوى غير موسد .

غُرَاب : قال الأزرقى : جبل بأسفل مكة بعضه في الحل وبعضه في الحرم . ثم يقول : النَّبْعَة : تصب في أسفل غراب . (١) قلت : الغرابات كثيرة في مكة ، منها غراب الدَّهَس : بأسفل مكة ، في الحرم ، وغراب أذاخر : مقابل حراء من الغرب ، في الحرم أيضاً ، وغرابات المسفلة : وهي الواردة مع اسم النبعَة ، وهي جبال سود تقابل بُير الزنج من الجنوب ، على الضفة اليسرى لوادي ابراهيم إذا تجاوز المسجد الحرام ، وهذه ذكرها الأزرقى أيضاً مع جبل خليفة . أما الغراب الذي بعضه في الحل وبعضه في الحرم ، فيعرف اليوم باسم (سود حمي) سلسلة سوداء جنوب غربي مكة ملاؤها في وادي عرنة ، تسيل الوتائر منها إلى ما كان يعرف بأضائة لبن من حدود الحرم . تبعد ١٦ كيلاً من المسجد الحرام .

غَرَزَة : بفتح الغين وسكون الراء ثم زاي فهاء .

شعب في شفا زُلَيْفَة من هَذِيل . . يصب في صدر حُنَيْن ، وهو داخل في حمى زُلَيْفَة ، كان يأخذه أحد طرق الجمال بين مكة والطائف ، فيقال له : درب غَرَزَة .

قال مالك بن خالد الهذلي :

لميشاء دار كأكتب بغَرَزَة
قفاراً وبالمنحاة منها مساكن

وما وجدت من يعرف المنحاة ، ولعلها ليست علماً ، فقد قال لي رجل من هذيل : المنحاة ، حيث ينحي سيل الوادي .

عَمْر ذِي كِنْدَة : قال عمر بن أبي ربيعة : (٢)

(١) أخبار مكة : ٢ / ١٩١ ، ١٩٢

(٢) ديوانه ص ٨١ .

إذا سلكت غَمَرَ ذِي كِنْدَةٍ
مع الركب ، قصد لها الفَرْقَدُ
وحث الحداة بها غيرها ،
سراعاً ، إذا ما وُنت تطرُدُ
هنالك ، إما تعزي الفؤاد
وإما على أثرهم تكمدُ

قلت : يعرف اليوم بوادي كندة ، وهو أحد فروع وادي
الزرقاء ، والزرقاء أحد فروع نخلة الشامية . وكان طريق حاج
العراق يأخذ في نخلة ، ثم في الزرقاء ثم في غمر ذي كدة هذا .

ويحدثنا التاريخ أن قبيلة (كِنْدَةُ بن عُفَيْر) الكهلانية
القحطانية قد نزلت الحجاز مقدمها من اليمن ، ومن هنا
انساحت إلى نجد ، حيث صار لها ملك عظيم هناك .

فلعل هذا المكان منسوب إليها ، بل نص على ذلك ابن الكلبي
في كتاب الافتراق .

الغُمَيْرُ :

تصغير غمر . محطة كانت للحجاج على المحجة العراقية ، كانت
تعرف بغمر ذي كندة المتقدم ، ثم سمي الغُمَيْرُ تصغيراً لشأنه ،
ثم سمي بمكة الرُّقَّة ، وهو اسمه اليوم ، وبقي الوادي يسمى
وادي كندة كما تقدم ، وإنما تغير اسم المحطة فقط .

قال صاحب المناسك : من ذات عرق إلى الغمير سبعة أميال ،
والغُمَيْرُ عين جارية وبركة يجتمع فيها ماء العين .

ثم أورد من أرجوزة وهب الحجية : (١)

ثم مضت إلى الغمير عامدة

قد جهدت ، وهي تحب جاهدة

(١) المناسك : ٦٣٧

دائبة راكبها لم يغمض
فوردت والشمس لما تدحض
عطشى بها ماء كثير العرمض

الغُمَيْصَاءُ : تصغير غَمَصَاء : قيل موضع قرب مكة ، جنوبها كان يسكنه بنو
جُدَيْمَةَ بن عامر بن عبد مناة بن كنانة ، وهم حي أوقع بهم خالد
ابن الوليد بعد فتح مكة ، وقتلهم قتلاً ذريعاً ، وأنكر النبي
ﷺ فعل خالد وأرسل إليهم علياً رضي الله عنه فأحصى
قتلاهم فوداهم رسول الله .

وفي ذلك اليوم تقول امرأة من جُدَيْمَةَ :

ولولا مقال القوم للقوم أسلموا
للاقت سليم يوم ذلك ناطحا
لما صعبهم بشرٌ وأصحابٌ جحدم
ومرّة حتى يتركوا الأمر صابحا
فكائن ترى يوم الغُمَيْصَاء من فتى
أصيب ولم يجرح وقد كان جارحا

وقالوا في قصة ذلك : لما فرغ رسول الله ﷺ من فتح مكة ،
أرسل خالداً ومعه بنو سليم بن منصور ، وكانت بنو كنانة قد
قتلت في الجاهلية الفاكه بن المغيرة عم خالد بن الوليد بن
المغيرة ، وعوفاً والد عبد الرحمن بن عوف ، وكانت بينهم وبين
سليم ذحول وتارات ، فأكثروا القتل في بني كنانة بالغُمَيْصَاء ،

وقالت امرأة من بني كنانة تدعى سَلْمَى :

فكم فيهم يوم الغُمَيْصَاء من فتى
أصيب ولم يشمل له الرأس واضحا

وقيل : إن رسول الله عندما وداهم على يد علي بن أبي طالب من فعل
خالد .

فاعتبر الناس ذلك دليلاً على إسلام بني جذيمة . ويقول أبو علي الهجري في مدوناته عن جزيرة العرب : الغُمَيْصَاء موضع من دون يلملم .

قلت : ولا أعرف موضعاً قريباً من مكة يعرف اليوم بهذا الاسم . غير أنني وقفت كثيراً عندما وردت بئر الخرقاء بوادي الأبيار ، ولا أدري كيف توقعت أن هذا الموضع هو (الغُمَيْصَاء) وهو كان ولا زال من ديار كنانة ، وكل ما حوله من هذه الديار له اسم قديم معروف ، إلا هو ، وجميع الجبال المشرفة عليه ، والأودية التي تصب فيه ، وحتى العيون القديمة لا زالت تحمل أسماءها إلى يومنا هذا . أقول : لا أدري لأنه مجرد ظن .

الغُمَيْم : بفتح الغين ، وكسر الميم ، ثم ياء مثناة من تحت ، وميم : مكان كان يعرف بكراع الغُمَيْم ، وهو نعل منقاد من حرة ضجنان يغشاه الرمل ، ولذا فقد سمي اليوم برقاء الغميم ، والبرقاء والأبرق : مرتفع تختلط فيه الحجارة بالرمل .

تبعد برقاء الغميم أو كراع الغميم « ٦٤ » كيلاً من مكة على طريق المدينة ، يراها من يسير على هذا الطريق يمينه . وتبعد عن عسفان « ١٦ » كيلاً ، في طريق مكة . وقد وردت في الشعر كثيراً فقال كثير عزة :^(١)

قم تأمل فأنْتَ أبصرُ منِّي
هل ترى بالغُمَيْمِ من أَجْمَالِ
قاضياتِ لُبَانَةٍ من مُنَاخِ
وطوافِ وموقفِ بِالْجِبَالِ
فسقى الله متوًى أُمُّ عمرو
حيث أُمْتُ بعد صدور الرُّحَالِ

(١) ديوانه ص ٣٩٦

وقال عمر بن أبي ربيعة: (١)

أُمسَتْ كُرَاعُ الغَمِيمِ موحشةً
بعد الذي قد خلا من الحِقْبِ
إن تمسّ وحشاً ، فقد شهدتُ بها
حُوراً حساناً في موكبِ عَجَبِ

وقال الشماخ: (٢)

لليلي بالغميم ضوء نارٍ
تلوح كأنها الشعرا العبور

وقال الشَّيْذَرُ الحارثي: (٣)

بني عمنا لا تذكروا الشُّعر بعدما
دفتتم بصحراء الغَمِيمِ القوافيا
وقال جرير بن الخطفي:

أُنسى نكلف بالغُمِيمِ حاجةً
نَها حَمَامَة دونها وحضير

والغميم أيضاً كان يطلق على البروث التي دون ثنية خلّ ،
يطؤها طريق نخلة اليمانية ، قبيل علمي طريق نجد ، سيلها في
وادي أفاسية وفي رأس وادي فحّ ، ترى حراء منها مغيب
الشمس . وهناك أماكن أخرى تسمى الغميم في مواضع متفرقة
من الحجاز ، ولعل بعض الشعر المتقدم له صلة ببعضها إلا أن
شهرة كُرَاع الغَمِيم جعلت كل شعر يذكر فيه الغميم ينسب إلى
هذه الكراع .

(١) ديوانه ص ٥٧

(٢) معجم ما استعجم

(٣) معجم ما استعجم (الغميم)

ولست حمامة ولا حضير قريبة من كراع الغميم . وهناك غميم
يذكر شرق المدينة ، وحمامة وحضير- في الأصل حفير بالفاء- من
نواحي شرق المدينة .

وقد وهم حمد الجاسر حين قال : (١)

وبيعد الغميم من عسفال (٣ أميال) ، ومنه كراع (طرف من
الخرة) يمتد حتى يصل إلى الساحل ، ويعرف هناك باسم
الكراع .

قلت : هذا قول يطلق على العواهن ، والا أين كراع الغميم من
البحر ، وبينهما ما يزيد على سبعين كيلاً ، إنما تلك كراع
أخرى ، أما المسافة فقد قدمناها . وكراع حمد هذه تسمى
(كراع عويمر) .

غَيْئَاء :
بفتح الغين المعجمة وسكون المثناة ، يمد ويقصر : وهي قنة ثبير
الأثير أو ثبير غَيْئَاء - اسمان لمسمى - وهي رأس ثبير الأعظم
الذي يسميه أهل مكة اليوم « جبل الرخيم » ذلك أن الأنوق من
عاداتها ألا تضع بيضها وتتخذ مساكنها إلا في أعسر موقع ،
وغَيْئَاء كذلك ، وإذا أميت مكة من أسفلها رأيت قنة ثبير
(غَيْئَاء) تبدو من وراء كل مكة لا يحجبها حاجب ، وعلى
جانبيها ما يشبه الكتفين مما يجعل ثبيراً يشبه نساً مستقبلاً مغيب
الشمس ، وفي غَيْئَاء يقول أبو جندب الهذلي : وقد ينسب إلى
أبي خراش الهذلي أيضاً : (٢)

لقد عَلِمْتُ هذيلٌ أنَّ جاري
لدى أطراف غَيْئَاء من ثبير

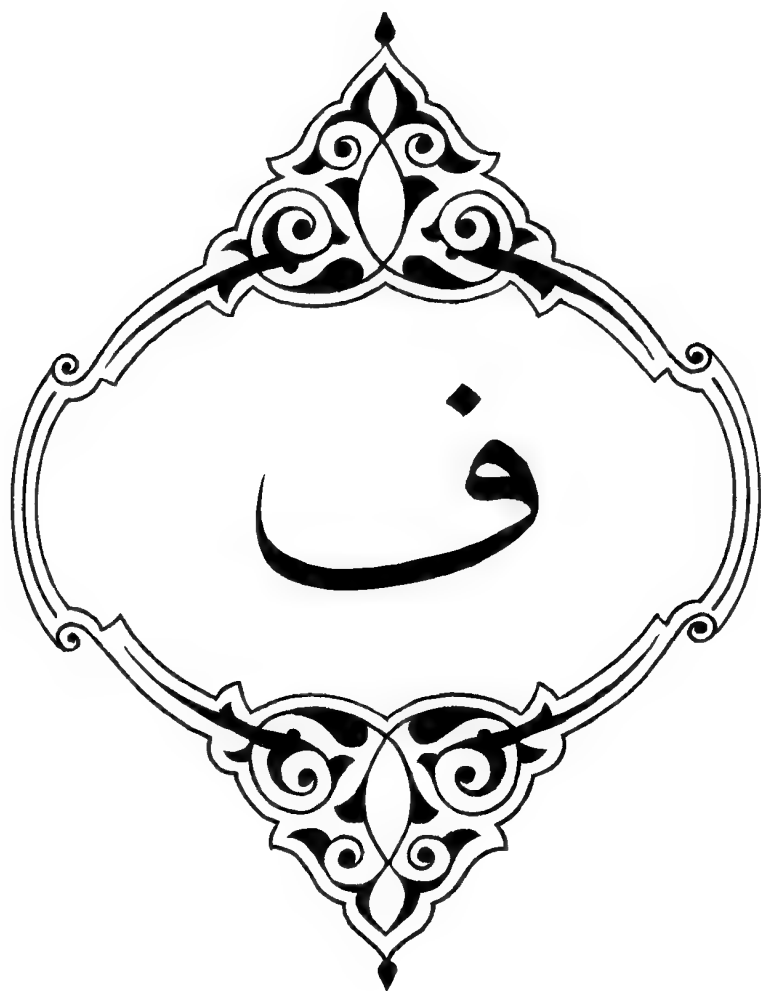
(١) ديوان كثير ص ٥٦٣ .

(٢) معجم البلدان ، ومعجم ما استعجم (غَيْئَاء) وراجع معجم معالم الحجاز .

أَحْضٌ فَلَا أُجِيرُ ، وَمَنْ أَجِرُهُ
فَلَيْسَ كَمَنْ يَدُلُّ بِالْغُرُورِ

قال : لدى غيناء كناية عن المنعة والعزة لارتفاعها الشاهق .
وكانت تسمى (ذات القَتَادَة) لشجرة قتاد كانت عليها ، ولذلك
يقول الحارث بن خالد :

إلى أطراف الجِمارِ فما يليها
إلى ذات القَتَادَةِ من ثَبِيرِ



فَخْ:

على لفظ الفَخّ الذي هو الطَّرَق:

هو الوادي الرئيسي الثاني بمكة ، يأخذ أعلى مساقط مياهه من جبل السُّتَار عند علمي طريق نجد ، وجبل حراء ، وما حوله ، ولما عدلت مياه وادي ابراهيم العُلَى حولت إلى فخ هذا ، ويسمى اليوم بعدة أسماء : أعلاه خريق العُشَر ووسطه الزاهر والشهداء ، وأسفل من ذلك أم الجود . وكان ما بين الزاهر والحُدَيْبِيَّة يسمى بَلَدَح ، وقد ذكر . وكان فخ في عهد الأزرقى يسمى أعلاه مكة السدر ، وأطلق عليه وادي مكة ، وسمى وادي ابراهيم ووادي بكة . وفخ مشهور بتلك الواقعة التي وقعت سنة ١٦٩ هـ . بين العلويين بقيادة الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ، وبين العباسيين بقيادة التروية ، فقتل العلويون يومئذ قتلاً ذريعاً حتى قيل : ما كانت مصيبة بعد كربلاء بأشد من يوم فخ ، وظل القتلى ثلاثة أيام في العراء حتى أكلت لحمهم الكلاب ، فرثاهم عيسى بن عبد الله قائلاً : (١)

فلا بكين	على	الحسيد	
من	بعولة	وعلى	الحسن
وعلى	ابن	عاتكة	الذي
واروه	ليس	بذي	كفن
تركوا	بفخ	عدوة	
في	غير	منزلة	الوطن

وقال داود بن سلم : (٢)

(١) معجم البلدان (فخ)

(٢) نفس المصدر

يا عين بكِّي بدمع منك مُثْهِمِ
 فقد رأيت الذي لاقى بني حَسَنِ
 صرعى بفتح تَجْرِ الرِّيح فوقهم
 أذياها وغوادي دُلْج المَزْنِ
 حتى عفت أعظم لو كان شاهدا
 محمدٌ ذب عنها ثم لم تهن

وهناك من روى أن عبد الله بن عمر دفن بفتح ، والصواب أنه
 دفن بمقبرة بني أسيد بأذاخر . وبفتح مقبرة كانت تعرف بمقبرة
 المهاجرين وهي لا زالت معروفة مسورة . وقد تقدم معنا في بلدح
 شعر يذكر أصحاب فخ ينسب إلى أحد الجن . وكذلك تقدم
 شعر بلال رضي الله عنه ، ومنه :

ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً
 بفتح وحوالي أذخر وجليل

وقد أصبح فخ اليوم يسمى وادي الزاهر ، وعليه أحياء عديدة
 من مكة ، من أعظمها حي الشهداء ، وحي الزاهر الجميلان ،
 وانظر تفاصيل أوفى في الجزء السابع من (معجم معالم الحجاز) .
 بالفاء والقصر .

فَرْدَى :

قال أبو صخر الهذلي : (١)

لمن الديار تلوح كالوشم
 بالجابتين فروضة الحزم
 فبرملتني فَرْدَى فذي عُشَر
 فالبيض فالبردان فالرقم

وكل هذه المواضع من نواحي مكة الشمالية الشرقية .

(١) معجم البلدان (فردى) .

وتوجد اليوم جبال تسمى (الفُرُود) وهما جبلان بأرزان شمال
الضُرْبِيَّة (ذات عرق) يدخل درب المنقى بينهما ، ومنهما ترى
كل الأرض الواقعة شرق الحرة إلى كُشْب في شرقي الحجاز ،
وفيها رياض تسمى رياض الفِرْد ، تبعد الفُرُود مسافة عشرين
كيلاً من الضُرْبِيَّة إلى الشمال .

الفِرْس : ينطق اليوم بكسر الفاء وسكون الراء وآخره سين مهملة ،
معرف : سلسلة جبلية بين وادي بري ووادي بُعْج من روافد
نخلة الشامية ، ممتدة من الغرب إلى الشرق حتى وادي سلحة
غرب عُشيرة ، وإياه لا شك عنى أبو بُثَيْنَةَ القُرْمِي الهُدَلِي ،
بقوله :

ألا أبلغ يمانينا بأننا
جدعنا أنف الحَدَرَات أَمْسِ
تركناهم ولا نرثي عليهم
كأنَّ جلودَهُمْ طُلَيْتْ بِوَرَسِ
فأعلوهم بنصل السيف ضرباً
وقلت : لعلهم أصحابَ فَرَسِ

كذا ذكره بفتح الفاء وسكون الراء وهذه ليست ديار بني قُرَيْم
ولكن لا يستبعد أن تغزو قبيلة قاطنة جنوب نعيان هذه الديار
التي كانت بين بني سعد وبني جُشَم ، أو هي لإحداها حيث
تتجاور القبيلتان في هذه الناحية .

أما اليوم فانه من ديار عُتَيْبَة ، على حدودهم الغربية مع هذيل .

الفُرُط : بضم الفاء والراء ، وآخره طاء مهملة :

وإِذْ يَصْبُ في إدام من صدره الجنوبي ، ومنه مدارج تسمى الفُرُط
أيضاً تصل بين صدر إدام ودُفَاق ، وكل هذه المعالم جنوب شرقي
مكة بين نعيان ويلملم ، وقال غاسل بن عُزَيَّة - بضم الغين

المعجمة - الجُرِّي الهذلي ، فأفرده وفتح فاءه ، وسكن راءه :

أَمِنْ أُمَيْمَةَ لَا طَيْفَ أَلَمَ بِنَا
بِجَانِبِ الْفَرْعِ ، وَالْأَعْدَاءُ قَدْ رَقَدُوا
سَرَتْ مِنَ الْفَرْطِ أَوْ مِنْ رَمَلَتَيْنِ فَلَمْ
يَنْشَبْ بِهَا جَانِباً نَعْمَانُ فَالنُّجْدُ

وقال عبد مناف بن رُبُع - بكسر الراء - الهذلي :

فَمَا لَكُمْ وَالْفَرْطُ لَا تَقْرَبُونَهُ
وَقَدْ خَلَتْهُ أَدْنَى مَابٍ لِقَا فُلٍ

وكل من الفرع ونعمان ليس بعيداً عن الفَرْطُ ، أما النجد : جمع
نجد فيقصد بها السهول ، وكانوا يسمون ما ارتفع من المَغَمَسِ
إلى سفح كبكب بنجد كبكب . والفَرط اليوم من ديار الجحادرة
من بني شعبة ، وهي على الحد بينهم وبين هذيل ، الجحادرة إلى
السهل ، وهذيل إلى الجبل .

وقد تجمع (القروط) وقد تصحف جمعه على ياقوت فقال :
(القروط) موضع في بلاد هذيل ، قال ساعدة بن جؤية
الهذلي :^(١)

وَمِنْكَ هَدَوِ اللَّيْلِ بَرَقَ فَهَاجَنِي
يَصْدَعُ رَمْدًا مُسْتَطِيراً عَقِيرَهَا
أَرَقْتُ لَهُ ، حَتَّى إِذَا مَا عَرَوْضُهُ
تَحَادَتْ وَهَاجَتْهَا بَرَوْقُ تَطْرَهَا
أَضَرَّ بِهِ ضَاحٍ فَنَبْطاً أَسَالَهُ
فَمَرَّ فَأَعْلَى حَوْزَهَا فَخَصُورَهَا^(٢)

(١) معجم البلدان (القروط) .

(٢) أرى الصواب : حوزها فخصورها ، بالجيم في حوز ، لأن الجوز معروف ، انظر (القروط) .

فرحب فأعلام (القروط) فكافر

فنخلة تلّ طلحها فسدورها

وهذه كلها معالم من ديار هذيل ، منتشرة بين أمّج شمال مكة على (١٠٠) كيل ، إلى إدام جنوب مكة على قرابة (٧٠) كيلاً ، ومعظمها ورد في بابه هنا ، وما لم يرد هنا ورد في المعجم . وقد أوردنا (القروط) في بابه ، تسهيلاً للباحث .

الفرع :

بفتح الفاء وسكون الراء ، وآخره عين مهملة : هو ما أشرنا إليه آنفاً ، وهما فرعان : أحدهما جبل أحمر في شفا هذيل مكسو بأشجار الشث والعرعر ، يسيل منه وادي قاوة إلى الشرق ، وهو أحد روافد وادي وَّج ، ويسيل منه وادي الغريف إلى الغرب فيذهب إلى ضميم ، يقع جنوب غربي الطائف غير بعيد عن جبلي دكا والريان .

والثاني : فرعه أرض شبه مستديرة تحيط بها الجبال ، في ديار بني سفيان من ثقيف ، ويعرف بشفا بني سفيان أو فرّع بني سفيان ، وهو في الواقع جزء من شفا بني سفيان ، وهو من أجمل المصايف جنوب الطائف ، تسيل منه بعض فروع وادي يللم إلى البحر .

الفُقْرة :

بضم الفاء وسكون القاف ثم راء فهاء : مكان ذكر قرب مكة في قول الحارث بن خالد :

أسنى ضوءنا وصحرة بالفُقْرة أبصرت أم تنصّب برّق



قَدُوم:

بفتح القاف والتخفيف:

مكان كان يعرف شرق مكة قرب أنف المتقدم في بابه، قال
المُعْتَرِض بن حَبَوَاء الظفري السلمي: (١)

قتلنا مغلداً بابني حُرَّاق
وأخر جَحُوشاً فوق الفَظِيم
وخالداً الذي تَأوى إليه
أرامل لا يَؤْبَن إلى حَمِيم
وإِما تقتلوا نفرأ فإِنا
فجعناكم بأصحاب القَدُوم

قالوا في تفسير ذلك : كانت بنو خُناعة من هذيل وبنو ظفر من
سليم حرباً ، وكانت بينهم ثارات ، فغزت بنو ظفر بني
خناعة ، فقتلت من بني وائلة بن مُطحِل من خناعة : خالداً
ومغلداً وصبي ، بثلاثة كانوا قتلوهم من بني حراقة الظفريين
فاقتحرا بن حواء بالشعر المتقدم ، وهذه غير القَدُوم التي تذكر
قرب المدينة .

قَرَّاس : ورواه ياقوت : قُرَّاس ، وآل قَرَّاس ، ذكر أنها بالسراة وأن
اسمها مشتق من القريس ، وهو البارد ، وأورد لأحدهم: (٢)

يمانية أحيالها مض مائد
وآل قَرَّاس صوب أرمية كحل

وقال أبو صخر الهذلي :

كان على أُنْيابِها مع رُضابِها ،

وقد دنت الشَّعْرى ولم يَصُدِّعِ الفَجْرُ

(١) معجم البلدان (قدوم)

(٢) معجم البلدان (قراس) والشعر لأبي ذؤيب .

مِجَاجَةُ نَحْلٍ مِنْ قَرَّاسٍ سَبِيئَةٍ
بِشَاهِقَةٍ جَلَسَ يَزُلُّ بِهَا الْعُفْرُ

وأرى صواب البيت الأول ، هكذا :

يَمَانِيَةٌ يَجْنَى لَهَا حَظَّ مَابِدٍ
وَأَلَّ قَرَّاسٍ صَوَّبَ أَسْقِيَةَ كُحْلٍ

وقد ورد قريب منه عند البكري ، كما سيأتي .

ومابِد - بالباء بدل الهمزة - : جبل معروف وقد ذكر . و (آل)
جاءت هنا كضرورة لبناء البيت . وهي جبال لهذيل في أعلى
الطود ، مياهاها في ضميم ، جنوب شرقي عرفة على قرابة (٤٥)
كيلاً ، وضميم من روافد ملكان ، كما تقدم ، فأعلى الطود
قَرَّاس ، وحضر وشتر ، ثم المحضرة وتجمع المحاضر . وانظر
ضياً . وقال البكري (١) : جبال لهذيل ، وبعضهم يقول : بنات
قراس .

قال أبو ذؤيب الهذلي :

يَمَانِيَةٌ أَجْنَى لَهَا حَظَّ مَابِدٍ
وَأَلَّ قَرَّاسٍ صَوَّبَ أَسْقِيَةَ كَحْلٍ

والأسقية : السحب الممطرة وصفها بالأسقية لحملها الماء .
ويمانية : من عادة أهل الحجاز إطلاق اليمن على كل ما هو
جنوب ، وإطلاق الشام على كل ما هو شمالي ، كقولهم : نخلة
اليمانية ونخلة الشامية ، وقولهم : هذيل اليمن وهذيل الشام .

قَرَدَدٌ : بفتح القاف وسكون الراء ، ثم دالين مهملتين أولاهما مفتوحة :
شعب يصب في نخلة اليمانية من الشمال ، بين يسوم سمر وجبل

(١) معجم ما استعجم (آل قراس)

آخر يسمى الشاخص ، وله ذكر يقرن مع يسوم . . ولعله كان يطلق على جزع من نخلة أو أن الشاعر استعاره لقربه من الطريق ، طريق نخلة اليمانية ، حيث قال مالك بن نخط الهمداني لما قدم على رسول الله ﷺ في وفد من همدان ، يمدح النبي : (١)

حلفت برب الراقصات إلى منى
صوادر بالركبان من هضب قرد
بأن رسول الله فينا مصدق
رسول أتى من عند ذي العرش مهتد
فما حملت من ناقة فوق كورها
أبر وأوفى ذمة من محمد
وأعطى إذا ما طالب العرف جاءه ،
وأمضى بحد المشرفي المهند

الراقصات : يكثر استعمال هذا اللفظ في الشعر العربي صفة لسير الإبل الحثيث إلى المشاعر ، وهو ما يسمى بالرميل . وقد استعمل كثير من الشعراء كلمة (الراقصات إلى منى) وكان (قرد) يقرن مع يسوم ، وهما متجاوران . وقد ذكر يسوم .

الْقُرُوط : بضم القاف والراء وآخره طاء مهملة ، كذا ورد في شعر لمساعدة ابن جريرة الهذلي ، وهو تصحيف صوابه (القُرُوط) بالفاء ، وهو ما قدمناه ، قال مساعدة :

ومنك هُدُو اللَّيْلِ برقُ فهاجني
يُصدعُ رُمْدًا مستطيراً عقيرها
أرقتُ له ، حتى إذا ما عُرُوضه

تحدثتُ وهاجتها بروق تطيرها

(١) معجم البلدان (قرد)

أضرب به ضاحٍ ، ونبطاً أسالهُ
فمر فاعلى حوزها فخصورها
فرحب فاعلام (القروط) فكافر
فنخلة تلىّ طلحها فسدورها
وقوله : فاعلى حوزها . كذا بالحاء المهملة وأراه حوزها - بالجيم
- لأن الجوز هو اسم قديم للمنطقة الجبلية بين مكة والمدينة .
وفي ذلك يقول معقل بن خويلد الهذلي :

لعمرك ما خشيت وقد بلغنا
جبال الجُوز من بلد تها
صريحاً مجلياً من آل لفتٍ
لحي بين أثلة والنّجام

قصر ابن عامر : توهم بعض القدماء أنه من نواحي مكة ، لشهرة بستان ابن عامر
بين النخلتين ، وهو بستان ابن معمر . ولكن الشاهد عليه يدل
على انه من الجحفة ، وهي بعيدة عن مكة .

قال عمر بن أبي ربيعة :

ذكرتك يوم القصر قصر ابن عامر
بخُمٌ فهاجت عبرة العين تسكبُ
فظلّت وظلّت أثيق برحالها
ضوامر يستأنين أيان أركبُ
أحدث نفسي والأحاديث جمّة
وأكبر همي ، والأحاديث زينب
إذا طلعت شمس النهار ذكرئها
وأحدث ذكراها إذا الشمس تغربُ

قلت : وغدير خُمّ معروف بقرب الجُحْفَة ، وكان لعامر بن كريز زراعة هناك ، ولعل أحد أبنائه ورثها فأطلق ابن أبي ربيعة اسم قصر ابن عامر على بناء كان يملكه ابن عامر ذاك .

قُعَيْقَعَان : بضم القاف وفتح المهملة وكأنه تصغير قَعَقَعَان : هو الجبل الضخم المشرف على المسجد الحرام من الشمال والشمال الغربي ، ممتدً بين ثنيتي : كَدَاء ، وكُدَى - بالقصر - بين وادي ابراهيم شرقاً ووادي ذي طوى غرباً .

ولا يعرف اليوم اسم قعيقعان إنما يسمى بأسماء كثيرة : فطرفه الشمالي الغربي يسمى جبل العبادي ، والشرقي المشرف على ثنية كَدَاء (الحُجُون) والمشرف على مقبرة المعلاه يسمى جبل السلَيْمَانِيَّة ، نسبة إلى حيي السليمانية المنسوب إلى الشيخ محمد بن سليمان المغربي ، أما جزؤه الجنوبي فجبله يسمى (جبل هِنْدِي) وشرقه المتصل بريع الفلق - فلق ابن الزبير - إلى جوفه غيذم يسمى جبل الفلق ، ويسمى طرفه المشرف على حارة الباب جبل المطابخ ، وطرفه المشرف على ثنية كُدَى - بالقصر - ريع الرِّسَام اليوم يسمى قرناً ، وما أشرف على دحلة الموارعة بجرول يسمى جبل السودان ، وبين الفلق والقرارة له عدة أجزاء : جبل القرارة ، وجبل فلفلة ، وجبل النُّقَا .

وقال الأقدمون في سبب تسميته : إن جُرْهم وقُطُوراء - حيان سكنا مكة - تحاربت بمكة ، فخرجت جرهم وعلى رأسها مضاض ابن عمرو الجرهمي من قُعَيْقَعَان فقَعَق السلام ، فسمي الجبل قعيقعان . وخرجت قُطُوراء من أجياد على الخيل فسمي أجياد . قال عمر بن أبي ربيعة المخزومي :^(١)

قامت تراءى بالصِّفَاح كَأَنَّمَا
عمداً تريد لنا بذاك ضاررا

(١) ديوانه ص ١١٧ - ١١٩

وجلّت عشت بطن مكة إذ بدتْ
وجهاً يضيء بياضه الأستارا
من ذايواصل إن صرمت حبالنا ،
أم من نحدث بعدك الأسرارا ؟
هيهات منك قُعيقعان وأهلها
بالحزنتين ، فشطّ ذاك مزارا



كَبْكَب: بفتح الكاف وسكون الباء الموحدة والتكرار : من أشهر جبال هُذَيْل قديماً وحديثاً ، وهو جبل أسمر ضخيم يقع شرق مكة على قرابة (٢٧) كيلاً ، يرتفع عن سطح البحر (١٧٥٠) متراً ، يقع بين وادي نعمان جنوباً وجنوباً شرقياً ، ووادي عُرنة غرباً وحُثَيْنَ شمالاً ، ويشرف على المَغَمَس من مطلع الشمس ، وامتداده في الأرض قرابة ثلاثين كيلاً ، وفيه بعض الزراعة في رأسه ، وتنحدر منه أودية كثيرة منها : ذو المجاز في عرنة ، والوصيق وبرم في نعمان .

قال ساعدة بن جُؤَيَّة الهذلي :

كيدوا جميعاً بأناسٍ كأنهم
أفناد كَبْكَبَ ذات الشَّثِّ والحَزَمِ^(١)

وقال امرؤ القيس :^(٢)

تبصر خليلي هل ترى من ظعائن
سؤالك نَقْباً بين حَزَمِي شَعْبَعَب ؟
فريقاً منهم قاطعٌ بطنَ نَخْلَةٍ ،
وآخر منهم جازعٌ نَجْدَ كَبْكَبِ
قوله : نجد كَبْكَب ، يعني ما ارتفع من المَغَمَس مما يلي كَبْكَب ،
فانه يشبه النجد .

كَدَاء : بفتح الكاف وفتح الدال المهملة والمد :

ثنية من ثنایا مكة أصبحت تعرف اليوم بربيع الحُجُون ، تفصل بين جبل قُعَيْقِعَان وجبل الحُجُون ، وتفضي إلى البطحاء على مقبرة أهل مكة ، وكانت هذه الثنية كَأداء شاقة المسلك ، وما

(١) الحزم شجر له ليف تفتل منه الجبال .

(٢) معجم البلدان (كَبْكَب)

زالت الحكومات المتعاقبة تنجر جوانبها وتسهلها حتى أصبحت
واسعة سهلة المسلك ، وحتى إعداد هذا الكتاب للطبع والعمل
جار في توسعتها، قال ابن قيس الرقيّات: ^(١)

أقفرت بعد عبد شمس كداء
فَكُدِيْ فالركن فالبطحاء
فَمِنَى فالجمار من عبد شمس
مقفرات فبلدح فحراء
فالخيّام التي بعسفان فالجدح
فئة فالقاع فالابواء

وقال ابن أبي سنة العبلي: ^(٢)

أفاض المدامع قتلى كُدَى
وقتلى بكثوة لم ترمس
قالوا : كُثُوَ مكان من مكة . وقال الأحوص الأنصاري :

رام قلبي السّلُو من أسماء
وتعزّي وما به من عزاء
إنني والذي تحجّ قريش
بيته سالكين نقب كداء
لم ألم بها وإن كنت منها
صادراً كالذي وردت بداء

قلت : والأكدية بمكة ثلاثة : كداء هذا ، بفتح الكاف والمد ،

(١) معجم البلدان (كداء)

(٢) الأغاني ص ١٥٥٣ ، هو عبد الله بن عمر بن عبد الله ، يكنى أبا عدي ، من بني أمية ، قال في الأغاني ، (ابن أبي سنة) وفي معجم البلدان (ابن أبي شيبه) .

وَكُدِّيْ ، بضم الكاف والقصر منوناً ، وَكُدِّيْ بضم الكاف أيضاً
وفتح الدال والياء المثناة تحت .

وهذا لا يزال معروفاً ، يصل بين مسفلة مكة وجبل ثَوْر جنوب
المسجد الحرام . أما المقصور فيعرف اليوم بريع الرسّام ، ذلك
أن باب جُدَّة كان فيه ، وفيه كان يؤخذ الرُّسم على البضائع
الداخلة عن طريق جدة ، وسمي الحلي الذي قام عند هذا الباب
حارة الباب ، ثم نقل باب جدة إلى جرول ، حيث يسمى اليوم
البيان ، نسبة إلى باب جدة الأخير . وقال حسان رضي الله عنه
يهدد قريشاً :

عدمنا خلينا إن لم تروها
تثير النُّقعَ موعدها كَدَاء
وقال أبو سعيد - المذكور آنفاً - يرثي بني أمية أيضاً لما زالت
دولتهم :

بكيت وماذا يرد البُكا
وقل البُكاءُ لقتلى كدا
أصبيوا معاً فتولّوا معاً
كذلك كانوا معاً في رخا

الكَرَاب : بفتح الكاف وتخفيف الراء وآخره موحدة .
جبال هذيل تجاور عَرَوَان من الشمال مياهاها في دُفاق وضييم ،
ولها شعاب بهذا الاسم يأخذها طريق بين تهامة والطائف ،
ذكرها المتقدمون باسم الكراث ، وهو خطأ ، إنما هي بالموحدة لا
بالمثلثة .

قال ساعدة بن جؤية الهذلي :
وما ضرب بيضاء يسقي دبوها
دفاق فعروان الكراب فضيمها

دفاق : وادٍ يأخذ سيل عروان ، وضيم وادٍ مجاور لهما
وقال نابطشراً :

لَعْلِيَّ مَيِّتٌ كَمَدًا وَلَمَّا
أَطَالَعَ أَهْلَ ضِيمٍ فَالْكَرَابِ

وكراب ضيم : هي مخانق الأودية يتكون منها وادي ضيم ،
وأهل الحجاز يسمون مضيق الوادي في رأسه كربة ، ككربة
الدلو . وهي خمسة أودية ، من الجنوب الى الشمال : نَقْحَاء ،
ثم البَصْرَةُ ثم نبعي ثم حضر ، ثم الضحيان . تأخذ مياه الطود ،
وأعلاها هناك : قَرَّاس ، وششر ، وحضر ، ثم تليها من
الغرب ، المحاضر ، جمع محضرة ، وهي أسفل من الطود في
صفحته الغربية ، ثم الكراب ، ثم حيمول وادي ضيم الذي
يصب في ملكان ، ثم في البحر ، وقد تقدما .

كراع الغميم : بننظ كُراع الدابة ، مضاف الى الغميم بفتح الغين المعجمة : تحدثنا
عن الغميم في بابه وحددناه هناك ، وربما في الاعادة إفادة ،
فنقول : هو نعف من حرة ضجنان يغطيه الرمل يمتد شمالاً غربياً
تراه من الطريق وأنت تؤم عسفان ، تبعد عن عسفان ١٦ كيلاً جنوباً ،
وتعرف اليوم ببقاء الغميم ، وهي في ديار بني بشر من بني
عمرو بن حرب ، أما في تحديد الأملاك القديمة فهي في حدود
الأشراف ذوي عمرو من بني بركات بن أبي نُمي .
قال زهير بن جذيمة يرثي ابنه شاساً ، وربما قصد كراعاً
أخرى : (١)

طال ليلى بيطن ذات كراع
إذ نعى فارس الجرادة ناع

(١) معجم ما استعجم وليست هذه ديار زهير ، والجرادة : فرس .

وقال عمر بن أبي ربيعة ، وهو يقصد كُرَاع الغَمِيم مدار
بحثنا : (١)

طيف لهند سرى ، فأرقتني
ونحن بين الكُرَاع فالخَرَب

وقال مجمع بن حارثة - فيما رواه البكري - وجدنا رسول الله
ﷺ ، يقرأ (إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا) وذلك عند كراع
الغَمِيم .

وكان عبيد الله بن عبد الله بن عتبة قد طلق امرأته (عثمة) فندم
على ذلك فانشأ يقول : (٢)

عفت أطلال عَثْمَةَ بِالْغَمِيمِ
فأضحت وهي موحشة الرسوم
وقد كنا نحل بها ، وفيها

هَضِيم الكَشْحِ جَائِلَةُ الْبَرِيمِ
البريم : حزام تتخذه المرأة من سيور مبرومة ، ظل
إلى عهد قريب بالبادية .

كُسَابُ : بضم الكاف ، والسين المهملة ، وآخره باء موحدة . جبل يشرف على
وادي عُرَّة من الجنوب ، بعد اجتماعه بوادي نعمان يبعد جنوب
مكة « ١٨ » كيلاً ، يلتقي درب اليمن القديم وطريق الأجانب
باطرافه الجنوبية ، وهو في أملاك الأشراف ذوي زيد ، ويشرف
جنوباً على وادي ملكان : أحد الأودية الشهيرة بمكة .
قال عمر بن أبي ربيعة : (٣)

(١) ديوانه ٣٩ .

(٢) الأغاني ص . (٣٢٧) طدار الشعب .

(٣) ديوانه ٦٠ .

حي المناز قد عَمَرْنَ خرابا
بين الجُرَيْر وبين ركن كُسابا
بالثني من مَلْكان غَيْر رسمها
مَرُّ السحابِ المعقباتِ سحابا
وذيول مُعَصِفَةِ الرياحِ فرسمها
خَلَقَ ، تشبهه العيون كتابا
دار التي قالت غداة لقيتها
عند الجِمار فما عيت جوابا
هذا الذي باع الصديق بغيره
ويريد أن أرضى بذاك ثوابا

وروي : كساب بفتح أوله وليس بشيء . قالوا : هو في ديار
لحيان . وليست هذه ديار لحيان ، فديار لحيان كانت ولا زالت
شمال مكة .

وقال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب : (١)

ألا أحمي وأذكر أرث قوم
هُمُ حلّوا المكنة اليابا
وكانوا رحمة للناس طُرّا
ولم يكُ كان كائنهم عذابا
ولو وزنت حلومهم بِرَضَوَى
وفت منها ولو زيدت كُسابا

أ - والجريير : بضم الجيم وتصغير الترخيم : أكمة
صغيرة سويداء بطرف وادي ملكان ، تنظر منها
كسابا . وقد تقدم .

(١) معجم البلدان (كساب) .



لاحج :

كفاعل اللّحج : قال ياقوت : من نواحي مكة ، وأورد :

أرقت برقٍ لاحٍ في بطنٍ لاحجٍ

وأرقتني ذكر المليحة والذكر

ونامت ولم أرقدُ لهمني وشقوتي

وليست بما ألقاه في حبّها تدري

ويظهر أن هذا الشعر متأخر تدل على ذلك ركائته . وتوجد اليوم
اللاحيّة : مؤنث الذي قبله ، وهو الوادي الذي يبتدئ من
وجه جبل ثور الشمالي ، ومن غرب جبل سُدير ، ثم يسيل غرباً
ماراً بين ثور في الجنوب الشرقي وجبل السرد في الغرب ، وأسفله
يسمى بطحاء قريش ، وينتهي سبيله الى عرنة بطرف جبل حُبشي
من الغرب . يمر فيه طريق كُدَيّ الى ثور والحُسَيْنِيّة ، كان يسمى
(درب اللاحيّة) وهذيل تقول : (اللاحيّة) وما سمعت هذه
اللغة عند هذيل إلا في هذا .

ومن روافده : خُم ، المتقدم ، والنَّبْعَة : نَبْعَة كُدَيّ وكانت خُمٌ
وبطحاء قريش ، ولا زالت من متنزهات أهل مكة ، كان فتيان
قريش يأتون بطحاء قريش فيأتيهم ابن أم فيعل الهذلي
فيغنيهم .^(١)

لَبَنان :

بفتح اللام والموحدة على صيغة التثنية :

قالوا : هما جبلان قرب مكة ، يقال لأحدهما لَبَن الأسفل
وللآخر لَبَن الأعلى ، فوق ذلك جبل يقال له مَبْرَك به برك الفيل
بعرنة وهو قريب من مكة .

(١) الأغاني ص ١٧٠٩ طدار الشعب .

قلت : هما جبلان يشرفان على وادي حُنين من الجنوب بينه وبين وادي البُجَيْدي ، وكلاهما من روافد عُرنَة وبين لبنين ريع يسمى (مبرك) ، يجعل أحدهما غربه والآخر شرقه .

وتخاصم في لَبْنين هذين قریش والاشراف الجوازين ، فوصلت القضية الحسين بن علي صاحب ثورة العرب ، فأراد أن يحكم به لقریش ، لأن هذه ديار قریش - وإن كان الأشراف من قریش أيضاً - فقال الجازاني : (لبن لبنين يا شريف) أي أنهما جبلان وليسا جبلاً واحداً ! فحكم الحسين بأن للجازاني الشرقي وللقرشي الغربي .

وذهب قول الجازاني (لبن لبنين) مثلاً لمن يريد القسمة .

ويوجد لَبْنان آخران جنوب مكة ، على بعد ٤٧ كيلاً ، مياهما في وادي محرض ثم في ملكان ، وهما في ديار الأشراف الحمودية من الأشراف العبادلة ، وهذان وردا في شعر هذيل باسم (ألبان) ولبن آخر بوادي سعيا ، وكان جبل ملحَة المشرف على المعروف من مطلع الشمس يسمى لُبينا تصغير المتقدم ، قال أوس بن حجر :

حلفت برب الداميات نحورها

وماضم أجساد اللبْن فككب

وجنوب مكة إلى الغرب سلسلة جبال ليست بالشوامخ تسمى لُبينات وهذه ذكرها الأزرقى باسم (لَبْن) وقال هوحد الحرم ، حيث نص أن عنده أضاة تسمى (أضاة لَبْن) عندها حد الحرم . وعلى العموم يبدو أن كنانة أو قریشاً خاصة كانت تطلق اسم لَبْن على كل جبل أشعل تشبيهاً باللبن ، حيث نراها تكثر في ديارها ولا توجد في غيرها . وفي ألبان يقول أبو قلابة الهذلي :

يا دار أعرفها وحشاً منازلها

بين القوائِم من رهطِ قَالْبَانِ

فدِمنَةٍ من رُحَيَّاتِ الأَحْثِ إلى
ضَوْجِي دُفَاقِ كَسْحَقِ الملبسِ الفاني

وكل هذه المواضع قد يعدّها الناظر من مكانه .

لَبَّوَان : بفتح أوله وإسكان ثانيه ، على صيغة فعْلان ويقال لبَّوان
القبائل :

قالوا : بين مكة ومطلع الشمس والشواهد على أنه شمال مكة .

قال ابن مقبل ، وهو : تميم بن أُبَيِّ بن مقبل العجلاني :^(١)
تأمل خليلي هل ترى ضَوْءَ بارقٍ

يمانٍ مرَّته ريحٌ نجدٍ ففتَّرا
مرته الصُّبَا بالغور غورٍ تهامةٍ

فلما وَنَتْ عنه بشِعْفَيْنِ أُمَّطِرا
وطبَّقَ لَبَّوَانِ القَبَائِلِ بعدما

كسا الرُّزْنَ من صَفَوَانِ صَفَواً وأكْدِرا
والرزن : معروف اليوم بظاهر مر الظهران من الشمال ، قرب
آثار « الحَمَام » .

وشعْفان : لهما ذكر في نواحي غران يسمونها « شعفين » ولكن
بيت ابن مقبل يروى هكذا :^(٢)

وطبق لبوان القبائل بعدما

سقى الجزع من لبوان صفواً وأكدرا

فلم يذكر في هذا البيت شعفين ولا الرزن .

وأرى هذا البيت محرفاً . وقرب حضن جبلان يسميان شعفين ،
ولكن الجمع بينهما وبين الرزن غير وارد ، ولكن الأماكن
تشترك في الأسماء .

(١) معجم البلدان ومعجم ما استعجم .

(٢) معجم ما استعجم .

لوى طفيل : يقولون : اللوى منقطع الرمل ، وطفيل بضم أوله واد بين مكة واليمن .

قلت توجد بالحجاز أودية كثيرة يسمى كل منها لوى أو لواء ، بالقصر أو المد ، وليس له رمل أو قريب منه ، منها : لواء ، واد يصب على أبجر شمال جدة ، ولواء واد يمر قرب بدر من الشمال واللوى واد لبني سليم يكثر في أشعارهم . ولوى طفيل : أعتقد أنه بالفتح وأنه منسوب الى طفيل ، الحرة التي تقدمت معنا جنوب غربي مكة . وبلوى طفيل هذا قتل هلال الخزاعي عبدة بن مرارة الأسدي ، غيلة ، فقال هلال :

أبلغ بني أسد بأن أخاهم
بلوى طفيل عبدة بن مره
يروي فقيرهم ويمنع ضيمهم

ويريح قبل المعتمين عشاره
قلت : ويبدو أن هذا الشعر قديم حين كانت بني أسد تقيم بنواحي مكة مجاورة أخوتها كنانة ، ثم نزلت إلى نجد فاحتلت ضفاف الرمة الشمالية حتى جاء الاسلام ففرقت في الفتوحات ، وتحضر من بقي منهم ، فلم يعد لأسد خبر يعلم . وليس بعيداً عن طفيل واغد يسمى (عبدة) فلا أدري ما إذا كان له علاقة بالحادث .

لوى عيوب : كجمع عيب ، والمتقدمين يكتبون كل لوى بالقصر، ولعله أحد الألوية الكثيرة اليوم في الحجاز حذف ما أضيف إليه .

قال عبد بن حبيب الهذلي :

كان رواهق المعزاء خلفي
رواهق حنظل بلوى عيوب



مَأْيِدٌ : ميم مهموزة ، فباء موحدة مكسورة ثم دال مهملة : قال أبو ذؤيب الهذلي (١) :

يمانية أحيالها مظ مأيد
وآل قرأس صوب أرمية كحل

وقد تقدم تعليقنا على البيت في (قرأس).

قلت : مأيد ، جبل في صدر رهجان فيه ماء نبع للجوابة من هذيل ، وكل مياهه في رهجان ثم في نعمان ، وفيه يقول الشاعر الشعبي المعاصر ، نوار بن سنان الدّعدي الهذلي :

قال السناني بدا في رأس حيدٍ عسر مبداه
مع طلعت الشمس مآلي لأشطون ولا رعيه
هذا وأقوله نهار وقت في ما بد من أعلاه
في رأس حيدٍ سقاه الغيث من رايح عشيّه

المأزمان : مثنى مأزم ، وهو الطريق الضيق بين الجبلين ونحوه ، وهو طريق يأتي المزدلفة من جهة عرفة ، لا يدفع الناس ليلة المزدلفة إلاّ معه ، فإذا أفضوا منه كانوا في المزدلفة .

وهي (جمع) وهو طريق ضيق بين جبلين يسميان الأخشبين ، وهما غير أخشبي مكة ومنى ، وقد عبّد اليوم وجُعِلَتْ له ثلاث معبّدات : أحدهما للمشاة فقط ، يفصلهما عن طريقي السيارات شبك يمنع اختلاط الناس بالسيارات ، وطريقان أو مساران بالأصح للسيارات .

قال ساعدة بن جؤيّة (٢) :

(١) معجم البلدان (مأيد)

(٢) معجم البلدان (مأزم) وأخبار مكة ج ١ ص ١٠١

ومقامهنَّ ، إذا حُسنَ بمأزمِ
ضَيِّقِ ألفٍ وصدهن الأخشب

وقال أعرابي ، قيل هو من جرهم :
ألا ليتَ شِعْري هل أبِيتنَّ ليلةً
وأهلي معاً بالمأزَمين حُلُولُ
وهل أبصرنَّ العيشَ تنفحَ في البرى
لها بمنى بالمحرمين ذمِيلُ
منازلُ كُنَّا أهلها فأزالنا
زمانُ نبا بالصالحين حدُولُ^(١)

وقال كثيرُ بن عبد الرحمن^(٢) :
فقد حلفتُ جُهداً بما نَحَرْتُ له
قريشَ غداةِ المأزَمين وصلَّتْ

وقد يطلق اسم المأزمين على منى عند العقبة لضيق المكان ، وهذا
ما عناه كثير ببيته المتقدم .

أما أبيات الأعرابي المتقدمة فتمثل أعماً كثيرة سادت مكة ثم
بادت ، أزالها الله بما أحدثت وبما أفسدت وعلت في أرض الله
التي حرمها يوم خلق السموات والأرض ، فأذاقها الله وبال
أمرها ، وجعلها أحاديث وعيراً ، من هذه الأمم جرهم وإياد
وربيعة الفرس وغيرها .

مَبْعُوقُ : على وزن مفعول : قُرِنَ مع أَجْيَادَ ، ولا يعني أنه قريب منه
ولكنه يعني أيضاً أنه ليس بعيداً جداً ، وذلك في قول أبو صَخْرُ
الهذلي :

(١) في الأصل (بنا) بتقديم الباء الموحدة ، ولا وجه له . وروي في أخبار مكة بلفظ مغاير
(٢) ديوانه ٩٦

إِنَّ الْمُنَى بَعْدَمَا اسْتَيْقِظْتُ وَانصَفْتُ

وَدَارُهَا بَيْنَ مَبْعُوقٍ وَأَجْيَادٍ

المَجَاز :

بعد الجيم قبله ميم وآخره زاي ؛ شعب يسيل من كبكب غرباً
فيدفع في وادي عُرنة - بالنون - في الطرف الشرقي للمُعْمَس ،
أهله قریش قديماً وحديثاً ، ويبعد عن حدود الحرم الشرقية ثمانية
أكيال مقاسة من علمي طريق نجد اللذين بأول الصَّفَاح ،
والشَّعب لا يزيد طوله عن عشرة أكيال من منبعه الى مصبه ،
وعلى ثلاثة أكيال إلى داخله توجد رسوم يظهر أنها بقايا سوق ذي
المَجَاز الشهير بين أسواق العرب ، وببطن الوادي غير بعيد من
السوق بئر مطوية دائرية الفوهة يقرب قطرها من نصف متر ،
ولا يزيد رشاؤها على ثلاثة أبواع . وهذا السوق يقع شمال عرفة
على نصف المسافة تقريباً بينها وبين الشرائع (حُتْن سابقاً) وقال
المتقدمون : سوق ذي المَجَاز ، كان لهذيل وكانت تقوم ثمانية
أيام قبل يوم عرفة ، وكانت تجلب إليها جميع المجلوبات وكان
يأتي بعد ذي مَجَنَّة في الأهمية ، وذو مَجَنَّة يأتي بعد عكاظ.

وأقول : كان ولا زال ذو المَجَاز على الحدود بين هذيل وقریش
فهو يسيل من كبكب ، وكبكب لهذيل ، ويدفع في المُعْمَس ،
والمُعْمَس لقریش . قالوا : كان أبو أزيهر صهراً لأبي سفيان فقتله
الوليد بن المغيرة المخزومي فأراد أبو سفيان حقن الدماء فقبل
عقله . فهجاه حسان بن ثابت رضي الله عنه إبان اشتداد العداء
بين رسول الله ﷺ وبين مشركي قریش فقال :

غدا أهل ضَوْجَى ذي المَجَاز كليهما^(١)

وجار ابن حرب بالمُعْمَس ما يغدو^(٢)

(١) في الديوان : أهل حضني ذي المَجَاز بسحره ، ولكن اخترنا رواية ياقوت فهي أوجه لأن جانبي
الوادي يسميان (ضوجين) .

(٢) في الديوان (بالمحصب) والمحصب بعيد عن ذي المَجَاز ، فاخترنا رواية معجم البلدان .

ولم يمنع العير الضروط ذماره
وما منعت مخزاة والدها هند
كساك هشام بن الوليد ثيابه
فأبل وأخلف مثلها جدداً بعد^(١)

وقال المتوكل الليثي : ^(٢)

للغانيات بذي المجاز رسوم
في بطن مكة عهدهن قديم
فبمنحر البدن المقلد من منى
جلل تلوح كأنهن نجوم
لا تنه عن خلق وتأتي مثله
عار عليك إذا فعلت ، عظيم

المجمر : الجليم بين ميمين . وآخره راء : قالوا : هو الموضع الذي ترمى فيه
الجمار . قلت : الجمار بمنى ثلاث : جمرة العقبة ، والجمرة الوسطى ،
والجمرة الصغرى . قال حذيفة بن أنس الهذلي : ^(٣)

فلو أسمع القوم الصراخ لقوربت
مصارعهم بين الدخول وعرعرا
وأدركهم شعث النواصي كأنهم
سوابق حجاج توافي المجمرا
قلت : عرعر وادلهذيل يصب في نعمان من الجنوب بطرف شداد
على « ٣٦ » كيلا من مكة عن طريق كرا . وآخر يصب في ضيم .
وقال كثير عزة : ^(٤)

(١) ديوان حسان ص ٢١٨ طدار الأندلس ومعجم البلدان (المجاز)

(٢) معجم البلدان .

(٣) معجم البلدان (مجمر) .

(٤) ديوان كثير (٢٥٤) تحقيق إحسان عباس .

وخبرها الواشون أنني صرمتها
وحملها غيظاً على المحمل
وإنني لمنقاد لها اليوم بالرضا
ومعتذر من سخطها متصل
أهيم بأكناف الجمر من منى
إلى أم عمر إنني لموكل

محنة:

بفتح الميم والجيم وتشديد النون المفتوحة : وهي سوق للعرب في
الجاهلية ، كانت تقوم العشر الأواخر من ذي القعدة ، والعشرون
التي قبلها كانت لسوق عكاظ ، وبعد محنة سوق ذي المجاز ثمانية
من ذي الحجة ، ثم يعرفون . قالوا كانت محنة بمر الظهران قرب
جبل يقال له الأصفر ، وهو بأسفل مكة على قدر بريد ، وهذا
حدا ببعض الباحثين أن يعتقد أن الجموم هي محنة ، وليس هذا
صحيحاً لما سيأتي :

وقال البكري : هي لكنانة ، وقد هجرت هي وذوي مجاز
استغناء عنها بأسواق مكة ومنى وعرفة . قال أبو ذؤيب الهذلي :

تزوّدّها من أهل بصرى وغزّة
على جسر مرفوعة الذيل والكفل
فوافى بها عسّافان ثم أتى بها
محنة تصفو في القلال ولا تغلي

وقالوا : محنة على أميال من مكة وهو لبني الدئل خاصة ، بتهامة
بجنب طفيل ، ذلك لقول بلال فيما كان يتمثل :

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة
بوادٍ وحولي أذخرٌ وجليل
وهل أردن يوماً مياه محنة
وهل يدون لي شامة وطفيل

وعجز البيت الأول يروى : (بفخ وحولي أذخر وجليل) وهي معالم من مكة معروفة . وذكر في كتاب العصامي : إن مجنة هي الماء المعروف اليوم بالاطوى وقد تقدم .

أما أنا فقد قررت أن بلدة بحرة الواقعة بين مكة وجدة في منتصف المسافة تقريباً ، هي مجنة ، السوق المشار اليها ، أو أنه غير بعيد منها ، وما استندت اليه هو ما يأتي :

أ - كونها أسفل مرّ الظهران ، ولا يعد أسفل مر الظهران حتى يتجاوز سرّوعة والركاني شمال حدّاء .

ب - كونها من بلاد بني كنانة وحد بني كنانة من الشرق كان قريباً من الحميمة على أكيال من سرّوعة شرقاً .

ج - الجبل الأصفر لا زال يعرف يشرف على بحرة من الغرب .

د - قال لي شيخ من أهل الناحية : أنه أدرك أسفل وادي الشعبة الذي يصب بين بحرة والجبل الأصفر يسمى مجنة ، ونلاحظ أن عرب اليوم يسمون المقبرة مجنة ، وكذلك كان الشيخ يعتقد أن هذا المكان كان مجنة أي مقبرة فاندثرت .

هـ - لم تعرف بحرة حتى القرن السادس الهجري ولم يذكرها ابن جبير في رحلته حين مر هنا ، وقال إن المحطة كانت تسمى القرين ، وهو مكان لا زال معروفاً . وفي عهود متأخرة حفر أحدهم بئراً فظهرت عزيرة فسموها بحرة لغزر مائها .

و - موقعها أصلح مكان هناك ليكون سوقاً ، فأرضها عزاز والماء متوفر ، وقريبة من ديار القبائل الأخرى ، كهذيل وخزاعة .

ز - ماؤها عذب يضرب بعدوبته المثل . أما كونها بعيدة عن شامة وطفيل فالشعر الذي أنشده بلال رضي الله عنه لا يدل على أن تلك الأماكن متجاورة ، خاصة إذا عرفنا أن فخاً

وأذاخر وجليلاً من مكة على هذه الرواية .

ح - زد على كل ما تقدم أن بئراً ومكاناً يسمّى المندسة قرب بلدة (بحرة) وكلمة (المندسة) تعطي نفس معنى (مجنة) .

أما القول : إنها الجموم فهو قول مستبعد ، وأول عناصر استبعاده : إن الجموم كانت لخزاعة ، تشركهم فيها بنو عمرو من هذيل ، وإن الجموم ليست بأسفل مر الظهران ، وإن السوق ثابت إنه في ديار كنانة وفي ديار بني الدئل منهم خاصة ، وكان لبني الدئل : سروعة وجبل ضاف المشرف على حداء من الشمال ، وكان لهم ذهبان قرية شمال جُدّة . وكانت ديار كنانة عموماً تبدأ من وسط وادي الصفراء - ليليل قديماً - فتمتد على الساحل وما يليه متجهة جنوباً حتى تقرب من صَيّا وعتود القريب منها ، ولا زالت لها بقية معروفة في حلي ، وبطنون عديدة في جنوب مكة وقرب حلي .

هل الأطوى هو مجنة؟

بعد كتابة هذا الفصل قمت بزيارة للإطوى - كذا ينطقه أهله - فرأيت به آثاراً ، ورسمت له مخططاً ، وقد قلل - ما شاهدته - من حماستي لفكرتي الأولى القائلة بأن مجنة هي بلدة بحرة المتقدمة ، إلا أنني لا زلت أجد في النفس أن موقع الإطوى بعيد عن مراكز القبائل ليكون سوقاً .

أما الآثار فلا يستبعد أن تكون استحكامات أقامها بعض ولاية مكة أو أحد البارزين من الأشراف عندما يدب الخلاف بينهم ، فقد جاء في تاريخهم أن بعضهم كان ينزل (العُدّ) للتجهز أو الاحتاء من خصمه ، وكان بعضهم ينزل (الجديدة) والزبارة ، والركاني ، وكلها أقل تحصيناً من الإطوى ذي الموقع الاستراتيجي الممتاز .

مَحْرُضٌ : بفتح الميم وسكون الحاء ، كأنه مكان للحرص ، ولفظ مَحْرُضٌ وحرَّاضٌ وحرُّضٌ تكثر في ديار هذيل : وهو وادٍ صغير يسيل من جنوب دفاق بينه وبين إدام ثم يدفع في ملكان من الجنوب بعد دفاق ، ماراً بين لبنين الواقعين جنوب ملكان ، وهما ما كان يعرف بالألبان ، وقد تقدم ذكرهما وتكرر. ورأسه بين لبنين يسمى ضُهاءً .

فيه مزارع عثرية ، أعلاه للأشراف الحمودية وأسفله لخرّاعة البر. قال عمر بن أبي ربيعة: (١)

أفي رسم دارٍ دارسٍ أنت واقِفٌ ،
بقاعٍ تعفّيه الرِّياح العواصِفُ ؟
بها جازت الشُّعْثاءُ فالخيمة التي
قَفَا مَحْرُضٍ كأنهنَّ صحائفُ

مَحْضَرٌ : بضم الميم ، وفتح الحاء المهملة ، وتشديد السين المهملة أيضاً ، وآخره راء :

هو وادٍ صغير يأتي من الجهة الشرقية لثبير الأعظم من طرف (ثَقَبَة) ويذهب إلى وادي عُرْنَة - بالنون - فإذا مر بين منى ومزدلفة كان الحد بينهما ، فيتجه جنوباً ، ويمر سيله عند عين الحسينية قبل أن يصب في عُرْنَة وهو قبل ذلك يختلط بأودية المفاجر الثلاثة ، فتصير وادياً واحداً ، وقد عُمر اليوم اجتماعها فصار حياً من أحياء مكة . ليست بمحسر زراعة ولا عمران ، والمعروف منه للعامة ما يمر فيه الحاج بين مزدلفة ومنى ، وله علامات هناك منصوبة ، وكثير من الناس يركضون حتى يجتازوه ، كما يركضون بين الصفا والمروة ، إذا وصلوا بطن وادي ابراهيم .
وروي عن رسول الله ﷺ ، أنه قال : عرفة - بالفاء - كلها

موقف ، وارتفعوا عن بطن عرنة - بالنون - وجمع كلها موقف ،
وارتفعوا عن بطن مُحَسَّر . ويسمى مُحَسَّر (وادي النار) ويسمى
(المهلل) وكان رسول الله ﷺ ، يوضع فيه راحلته ، أي يحثها
على العدو . وكان عمر يفعل كذلك ، ويقول :

إليك تسعى قَلْباً وضيئها
مخالفاً دين النصاري دينها
معترضاً في بطنها جنيئها
قد ذهب الشحم الذي يزينها
وكان ابنه عبد الله يفعل ذلك إذا هبط بطن مُحَسَّر .
ولا زالت ترى هذه السنة من المشاة ، أما السيارات فليس إلى
إركاضها سبيل ذلك اليوم إنما تدب ديباً لكثرة الزحام .
وقال الفضل بن العباس اللهيبي : (١)

أقول لأصحابي بسفح مُحَسَّر
ألم يأن منكم للرحيل هبوبُ
فيتبعكم بادي الصبابة عاشقُ
له بعد نوم العاشقين نحيبُ

قال : بسفح محسر . أي بسفح جبل محسر الذي يمر تحته .

وقال عمر بن أبي ربيعة المغيري : (٢)

ومقالها بالنعف نعف مُحَسَّر
لفتاتها : هل تعرفين المعرّضا؟

نعف محسر : يعرف اليوم بدقم الوبر . وهو مكان مشهور بين

(١) معجم البلدان (محسر)

(٢) ديوانه ص ١٨٩

المزدلفة ومنى . وقال عمر أيضاً : ^(١)

بحيث التقى جمع وأقصى محسّر
معالمه كادت على العهد تخلق
ذلك أن محسّر يتصل بجمع ، ويفيض ماؤها معاً ، الى عُرنة .
المُحْسِنِيَّة : وتعرف ببئر مُحْسِن :

بئر على الطريق بين مكة وعسفان على بعد (٥٤) كيلا من مكة ،
حفرها الشريف محسن بن الحسن بن أبي نغمي ، والي مكة سنة
١٠٣٠ هـ وهي ولايته المستقلة ، وكان شريكاً لعمه إدريس قبل
ذلك ومحسن هذا كان خيراً محسناً فعلاً ، اشتهر بأعمال الخير
والصلاح ، فحج الحاج في إحدى السنين في وقت قيظ وكانت
تلك المفازة لا ماء فيها فمات من الحاج خلق كثير ، وفزع محسن
إلى هناك وطلب من الحفارين حفر بئر في مكان لا يعرف به ماء ،
ولما عارضه الحفارون وحاولوا إقناعه بعدم إمكان وجود الماء هناك
أخذ المسحاة وضرب بها الأرض وقال : احفروا هنا فحفروا
فظهر الماء . وكانت الحرة المشرفة على البئر من الشمال الشرقي
تسمى (ضجنان) ، وقد تقدمت فسميت (حرة المحسنية) نسبة
إلى البئر . توفي الشريف محسن بصنعاء سنة ١٠٣٨ هـ .

والمحسنية اليوم من ديار بئر من بني عمرو بن حرب ويذكرها
شاعرهم الشعبي محمداً ديار قومه ناسباً إياها الى محبوبته ،
فيقول :

سيدي مرايبه من حَوْز الرُّقَاب ليام جرفان
من بئر محسن ليا الوطيه ليا برقا الغميم
وليا تشامل يردّنه على بيار عسفان
وليا تيامن يردّه فجّ ابن عبد الكريم

(١) ديوانه ص ٢٣٤ *

الرقاب وأم جرفان : موضعان من ديار بشرشمال غربي
المحسنية .

الوطية : ماء الرّجيع ، وهو شمال تلك البئر على قرابة (٢٠) كيلاً
بعيداً عن الجادة .

برقاء الغميم : كراع الغميم ، وقد تقدمت .

بيار عسفان : بلدة عسفان نفسها .

فج ابن عبد الكريم ، ويسمى فج الكريمي نسبة إلى جد الاشراف
ذوي عبد الكريم : هو ما كان يعرف بثنية المزار : وهي ثنية بل فج
تراه من الحديبية . شمالاً عدلاً بين جبلين : شرقي ويعرف بجبل
مُكسّر - بتشديد السين - وغربي يعرف بجبل ضاف .
وفيها يقول الشاعر الشعبي أيضاً :

يا مكسّر نصاك اليوم ترف القدم

سارح بالغنم من يم ضلعان ضاف

هو دخيلك من الرمضا وشوك السلم

والظماً لا يجي راع الثمان الرهاف

ترف القدم : رقيق القدمين ، من الترف .

يم : جهة .

راع الثمان : ذو الثنايا البيض الرقيقة التي ليس فيها نشاز ولا غلظ .

ويقولون : الثمان ، يقصدون بها الثنايا الأربع والرباعيات
الأربع ، ذلك أن الانسان إذا ضحك افتر ثغره عنها .

وثنية المزار : هي التي مر فيها رسول الله ﷺ في غزوة
الحديبية ، فبركت ناقته القصواء . فقال الناس : خلأت
القصواء . فقال : ما خلأت وما هو لها بطبع ، إنما حبسها حابس
الفيل ، والذي نفس محمد بيده لا تدعوني قریش اليوم إلى خلة

فيها صلة رحم إلا قبلتها . فكان صلح الحديبية ، ثم تلاه الفتح
الأكبر - فتح مكة - .

المُحَصَّب : بضم الميم وفتح الحاء المهملة وتشديد الصاد المهملة أيضاً ، مع
الكسر ويروى بالفتح ، ثم موحدة تحتية :

اختلف المتقدمون في تحديده ، فقال بعضهم هو من شعب عمرو
- الملاوي اليوم - إلى شعب بني كنانة ، قرب البياضية ، وقال
آخرون : هو خيف بني كنانة ، وحده من الحجون إلى منى .

وقال غيرهم : هو موضع رمي الجمار ، ذلك أن حصى الجمار
يسمى الحصباء ، واستدل بالشاهد الآتي « ترمي جمار
المحصب » والذي أراه أن المحصب هو المكان الذي تنتظم فيه
الجمرات الثلاث ، فهو يخص من منى بالمحصب ، ومنى
يشمل المحصب وخيف بني كنانة ، حيث مسجد الخيف ، من
منى .

ومن قال : إن خيف بني كنانة قرب الحجون فقد أخطأ .

قال الحارث بن خالد المخزومي :^(١)

يا دار أقفر رسمها
بين المحصب والحجون
أقوت وغير آيها
مر الحوادث والسنين
وهذا يشهد أنه بعيد من الحجون ، بحيث يكون بينهما حوز .

وقال أحرر الرأس السلمي :

عكوفاً وقوفاً بالمحصب من منى
يديرون شمساً إن يحين ظلامها

(١) الأغاني (١١٧٥) ط . دار الشعب .

فقال من منى . وهذا شاهد أيضاً يدحض من قال انه من الأبطح
عند الحجون .

وقال عمر بن أبي ربيعة :^(١)

نظرت إليها بالمحصب من منى ،
ولي نظر - لولا التحرم - عارم
فقلت : أشمس أم مصايح بيعة
بدت لك تحت السجف أم أنت حالم ؟
مهفهفة غراء صفر وشاحها
وفي المِرط منها أهيل مزاكم
بعيدة مهوى القُرط إمال لنوفل
أبوها ، وإما عبد شمس ، وهاشم .

وقال مروان بن أبي حفصة مولى بني أمية يمدح هارون
الرشيد ، وهذا من تشيب القصيدة :^(٢)

لعمرك ما أنسى غداة المحصب
إشارة سلمى بالبنان المخضب
وقد صدر الحجاج إلا أقلهم
مصادر شتى موكباً بعد موكب
المخيم : بفتح الميم ، وكسر الخاء المعجمة بعدها مثناة تحت فياء فميم ،
وقد يروى (المخيم) .
قال أبو ذؤيب الهذلي :

ثم انتهى عنهم بصري وقد بلغوا
بطن المخيم فقالوا الجوّ أو راحوا

(١) ديوانه ص ٣٠٧ .

(٢) الأغاني ، طدار الشعب .

وقال المعترض بن حَبّاء الظفري من بني سليم ، وقد أوقع ببني
واثلة بن معاوية من هذيل :

فَامَا تَقْتُلُوا نَفَرًا فَإِنَّا
فَجَعَلْنَاكُمْ بِأَصْحَابِ الْقُدُومِ
تَرْكْنَا الضُّبْعَ سَارِيَةً إِلَيْكُمْ
تَنْوِبُ اللَّحْمَ فِي سَرَبِ الْمَخِيمِ
مَهَامِيهِمْ بِمَزْفَارٍ صِيَاحُ
يَدْعِي بِالشَّرَابِ بَنِي تَمِيمِ

وهذا يوم مَذْفَارٍ. والمعترض له غارات عديدة على هذيل ، تقدم
منها : يوم أنف. ويوم الجرف. وقيل ثنية القدوم من نَعْمَان . ولم
نعثر عليها اليوم.

المراخ : جمع مَرَخَةٍ : الشجرة المعروفة :

شعاب تصب من داءة في نخلة اليانية من الشمال قرب يسوم ،
تسمى كل واحدة منها ، مَرَخَةٌ ، فيقولون : المرخة الشامية
والمرخة اليانية والمرخة الوسطى ، كما قالوا : نخلة الشامية
ونخلة اليانية. قال مرة بن عبد الله اللّحياني الهذلي :^(١)

تَرْكْنَا بِالْمَرَاحِ وَذِي سُحَيْمِ
أَبَا حَيَّانٍ فِي نَفَرٍ مُنَافِي

وقد رويت بالحاء المهملة « المراح » وأورد الشاهد بالاهمال وهو
وهم ، إذ لا زالت المراح تعلم .

والمرختان ، ويسمونهما المراح أيضاً :

شعبتان تصبان في إدام من أعلاه . وقال ياقوت : اسم موضع في

(١) معجم البلدان (المراح) بالمهملة .

أخبار هذيل ، خرج منها عمرو بن خويلد الهذلي في نفر من قومه يريدون عَصَل وهم بالمرخة القصوى اليمنية حتى قدم أهلاً له من بني قُرَيْم بن صاهلة وهم بالمرخة الشامية .

قلت : وهاتان المرختان كانتا على الحدود بين هذيل وكنانة ، وعُضِل كانت متفرقة في نواحي مكة ، وهي اليوم بطن من بني شعبة من كنانة تنزل وادي مركوب ، جنوب هذا الموضع بما يقرب من سبعين كيلاً .

ذو مُراخ : بضم الميم وراء وآخره خاء معجمة :

هي تلك الأرض التي تمتد من المزدلفة إلى الجنوب إلى أن تتصل بعُرنة - بالنون - وغرباً إلى الحسينية .

وقد تصحف على بعض المتقدمين فرواه بالحاء المهملة في آخره . وخلط بعضهم بينه وبين المراخ - جمع مرخه - وقدمناه .

وقال بعضهم : هو من بطن كساب ، وليس هذا القول بشيء ، لأن كساباً جبل ، وبينه وبين ذي مراخ وادي عرنه - بالنون - بعد أن يجتمع بنعمان .

وذكره عبد الله بن إبراهيم الجُمَحي في شعر هذيل يوم الأُحْث في قصة : (١) وجهنا الظعن إلى كساب وذي مُراخ ، نحو الحرم فقال أبو قلابة الهذلي :

يشت من الحذية أم عمرو
غداة إذ انتحوني بالجناب
يصاح بكاهلٍ حولي وعمرو
وهم كالضاريات من الكلاب

(١) معجم البلدان (مراخ) .

يسامون الصُّبُوحَ بذِي مُرَاخٍ
وأخرى القوم تحت خريق غابٍ
فيأساً من صديقك ثم يأساً
ضحى يوم الأحث من الإياب

والواقع أن الأحث يبعد جنوب ذي مراخ قرابة أربعين كيلاً ،
وفي تلك الأيام لا تنتقل المعركة في يوم واحد من مكان إلى آخر
بهذا البعد ، وعند الأحث المراخ - جمع مرخة - ولكن الشاعر قال
(ذو مراخ) وهو لفظ لا تتحمله المراخ الجمع ، ولكن ربما استمر
القتال أكثر من يوم ، خاصة أنه قال : وجهنا الظعن إلى كساب
وذي مراخ وهما من حدود الحرم . ويعرف ذو مراخ اليوم
بـ"الرخيات" ، وهو كما حددناه آنفاً ،

وقال انفضل بن عباس اللهبي (١) :

وإنك والحنين إلى سُلَيْمَى
حنين العود في الشول النزاع
تحنّ ويزدهيها الشوق حتى
حنا جرهنّ كالقصب اليراع
ليالي ، إذ تخالف من نحاها
إذ الواشي بنا غير المطاع
تحلّ الميث من كنفّي مراخ
إذا ارتبعت وتشرب بالرقاع

وقال كثير (٢) :

أقوى وأقفر من ماوية البرق
فدو مراخ فقفر العلق فالحرق

(١) معجم البلدان (مراخ)

(٢) ديوانه ص ٤٨٨

فَأَكُمُ النَّعْفِ وَحَشُّ لَا أَنْيسَ بِهَا
إِلَّا الْقَطَا فِتْلَاحُ النَّبْعَةِ الْعُمُقُ

مَرْبَعٌ :

بفتح الميم وسكون الراء ، وباء مفتوحة ثم عين مهملة :
قالوا جبل قرب مكة . قال الأبح بن مرة الهذلي أخو أبي
خيراش :

لَعَمْرُكَ سَارِيَّ بْنَ أَبِي زُتَيْمٍ
لَأَنْتَ بَعْرَعَرُ الشَّارِ الْهَنِيمِ
عَلَيْكَ بَنُو مَعَاوِيَةَ بْنِ صَخْرٍ
وَأَنْتَ بَمَرْبَعٍ وَهَمٍ بَضِيمٍ

قال هنا : أنت بععرع ، وععرع واد يصب في ضيم ، وذكر ضياً
أيضاً وهو واد يصب في ملكان ، وكل هذه المواضع جنوب مكة
الشرقي ، فضييم وععرع ومربع ، مأوها في ملكان . وقال في
معجم البلدان : ساري هذا وهو سارية الذي ناداه عمر من على
المنبر « يا سارية الجبل » وقيل : إن سارية سمعه وهو بالشام ،
وللعلم الحديث في مثل هذه الأمور تعليقات وتأويلات لسنا
بصدددها .

ومربع هذا : ربع بين ضيم وملكان ، يجاور جبلاً يسمى
الأشيب ، وأهله دعد من هذيل . (كذا رواه لي نوار بن سنان
الدعدي) وقال مرة ونحن نسير بين ضيم وملكان - ليلاً - هذا
مَرْبَع . وأشار إلى اليمين .

والبيت السابق يروى هكذا :

تَرَكْتُ لَنَا مَعَاوِيَةَ بْنَ صَخْرٍ
وَأَنْتَ بَمَرْبَعٍ وَهَمٍ بَضِيمٍ

الْمَرْبَعِيُّ :

بضم الميم وسكون الراء ، وبالقصر :

قال أبو صخر الهذلي :

عفا سِرْف من جُمْل فالْمُرْتَمَى قَفْرُ
فشعب فأدبار الثنيات فالْغَمْرُ
فخَيْف مِنيْ أْقْوَى خلاف قطينة ،
فمكة وحش من جميلة فالْحَجْرُ
تبدت بأجياذ فقلت لصحبتني

أالشمسُ أضحت بعد غيم أم البدر؟

الأماكن التي ذكرها الشاعر هنا كلها معروفة وكلها تقدمت ،
فسرف على « ١٢ » كيلاً شمال مكة لا زال معروفاً يسميه أهل
مكة وادي النوارية . الثنيات : قرب عسفان ، والغمر غمر ذي
كندة معروف قرب نخلة الشامية . وخيف منى والحجر معروفان
كذلك . ولكن الغريب من هذا الشاعر أن يقول : أقفرت كل
هذه الأماكن من جميلة ، ويقول تبدت بأجياذ ، وكأن أجياذ
بعيداً جداً عن هذه المواضع . ولعله يقصد الذكرى في الماضي .

بفتح الميم وتشديد الراء :

مر :

المرات في الحجاز ثلاثة . مر الظهران ، وهو قصدنا هنا ، ومر
آخر من روافد الأول يصب في مر الظهران بعد اجتماع النخلتين
من الشمال ، كثير المياه . ومر وادي رابغ وكان يسمى (مَرَّ
عُنَيْب) بضم العين .

مر الظهران : وإدقلم يوجد في أودية الحجاز مثله خصوبة ومياهاً
وكثافة سكان ،

قال بعضهم : كان فيه ثلاثمائة عين جارية ، وأدركت أنا فيه نيفاً
وثلاثين عيناً ، لم تبقى منها إلا بضع عشرة عيناً - انظر المعجم -
يأخذ مر الظهران أعلى مساقط مياهه من منحدرات السراء الشرقية
حيث يقاسم وَجَّ وعقيق الطائف الماء قرب المحرم ، ويتكون من

رافدين عظيمين ، هما :

١ - نخلة الشامية : وهي وادٍ طويل كثير التعرج وكثير الروافد ، يبدأ من جبل الحَبْلَة ، وهي التي تراها على يسارك وأنت تخرج من المحرم - محرم طريق كرا - صاعد النُّقْيَة الحَمراء إلى هَدَاة الطائف ، فتسمى نخلة - هناك - (وادي الغديرين) ثم وادي المحرم ، ثم وادي قَرْن إلى بلدة السيل الكبير ، ثم بعجاً ، ثم حُرَاضاً ، فإذا جاءتها من اليمين الزرقاء سمي السوادي ، وادي المضيق أو وادي الليمون إلى أن تجتمع بنخلة اليمانية ، فيسمى الوادي وادي الزُّبارة . وسكان نخلة الشامية : في الغديرين قريش والمحرم ، وطويرق من ثقيف ، وعند السيل إلى حراض الثبته من عتية ، ثم هذيل ويمتلك جل عين المضيق الأشراف الحرث^(١) .

٢ - نخلة اليمانية : أعلى مسايلها عند بلدة السيل الكبير ، وتأخذ غرباً باستقامة إلى أن تجتمع بالأولى حيث ذكرت ، غير أن أحد روافدها يكاد يكون أطول وأغزر مياهاً من الوادي الأم ، وهذا الرافد هو وادي تُضَاع ، وهو يأخذ كل أودية هَدَاة الطائف ، فإذا اجتمعت سمي وادي الأغراف ، ثم يسمى الشَّرْفَة ثم تُضَاعاً ثم الكفو .

وسكانه : قريش وثقيف ، وهذيل على التوالي ، فإذا اجتمع الواديان سمي وادي الزبارة كما قدمنا ثم وادي الريان ثم وادي الطرفاء ثم وادي القشاشية ، كلها

(١) انظر اعتراض عطية المطرفي على هذا القول في نخلة .

عيون فيه ، فإذا شاهد الجموم عند عين شمس سمي وادي فاطمة ، ويسمى وادي الشريف أيضاً ، فيتسع حتى يصير نهياً ، وقراه كثيرة وسكانه خليط من الأشراف وهذيل وخزاعة وشيوخ وحرب ، ثم يمر بحذاء وبحرة حتى يصب في البحر جنوب جدة .

روافد مرّ الظهران : وتاريخه وما قيل فيه من أشعار ، وأشهر قراه :

أ - روافد مر الظهران : في ما تقدم ذكرنا أعظم رافدين من روافده ، هما : نخلة الشامية ونخلة الهمانية . ونذكر هنا بعضاً من هذه الروافد ، فمنها : وادي ضراً : وادٍ لهذيل يصب في مر الظهران من الشمال ، فيما يسمى بوادي الزبارة ، وكان وادي الزبارة يعرف قديماً بالمسد ، ووادي ضرعاء هذا وادٍ فحل لبني مسعود خاصة . وادي مر : وهو غير الوادي الأب : وادٍ كثير المياه تسيل غيولاً وبعولاً على وجه الأرض ، يصب في مر الظهران من الشمال أيضاً فوق وادي علّاف ، فيه عين لذوي عمير من هذيل ، ومر هذا رأسه الضريبة ميقات أهل العراق ، وكان المكان يسمى ذات عرق ، والضريبة شعبة منه ، ثم أطلق اسم الضريبة على الوادي . وادي علّاف : يأتي من الشمال أيضاً ويصب قريباً من عين الطرفاء والقشاشية بينهما وبين خيف الرواجحة . وادي تبّع : يأخذ مياهه من قرب الجعرانة - العمرة المعروفة - ثم يدفع شمالاً في مر الظهران عند عين المبارك والريان ، وهو لهذيل أيضاً . وادي سرف : يأخذ مياه الجعرانة ، وما حولها ثم يدفع غرباً فيصب في مر الظهران من ضفته اليسرى عند دف زني ، وهو لبني لحّيان من هذيل . وادي

يأجج : يسيل من جبال بَشْم وما حولها ثم يدفع غرباً
يوازي سرف فيصب في مر الظهران من الضفة اليسرى
أيضاً ، عند دف خزاعة . و خزاعة : قبيلة لا زالت
معروفة هناك ، وهو لبني لحيان . وادي فَخ : من
أكبر روافد مر الظهران بعد النخلتين : يأخذ مياه
حراء وثنية خلّ ثم يمر ببعض أحياء مكة فيدفع عند
الحديبية ، وهو وادي الشهداء ووادي بلدح ووادي
فخ ، أسماء لمسمى واحد . ووادي مر الظهران كثير
العيون ولذلك يسمى عند كل عين كبيرة بها ، وقد
قدمنا ذلك .

«تاريخ مر الظهران»

تاريخ مر الظهران يملأ كتاباً لا بحثاً صغيراً كهذا ، إلا
أن لكل شيء أساساً ، والتاريخ يؤسس على أهم
الوقائع ، وأول ما شاهدنا من تاريخ مر الظهران قول
قدمائنا :

إن قبائل الأزد اليمانية عندما تهدم سد مأرب هاجرت
إلى الشمال فكان منها : أزد غسان سارت على
الساحل ، وأزد شتوة سارت على السراة ، وأزد عُمان
سارت إلى عُمان ، وعندما وصلت أزد غسان إلى مر
الظهران تخلفت عنها خزاعة . وشاهده من قول عون
ابن أيوب الأنصاري :

فلما هبطنا بطناً مرّ تخزعتُ

خزاعة عَنّا في حلولِ كراكر

ثم قويت خزاعة فحالفت مضر واستولت على
البيت ونفت جرهم ، فلما قام قُصي بن كلاب ،

أقصى خزاعة إلى مر الظهران ، وكانت تجاورهم من الغرب بني بكر بن عبد مناة الكنانية وتجاورهم من الشرق هذيل . أي أن الوادي كانت تسكنه ثلاث قبائل قبل الإسلام : هذيل في صدره و خزاعة في وسطه ، وكنانة في أسفله . ثم غزا رسول الله ﷺ غزوة الحديبية في السنة السادسة للهجرة ، وهي من مر الظهران . وبات ﷺ بمر الظهران قبل فتح مكة بليلة ، وهناك جيء له بأبي سفيان .

ثم جاءت دولة الإسلام فامتلك جل الوادي الأشراف بنو حسن حتى سمي وادي الشريف . فلما تسلموا السلطة في مكة كانوا كأية طبقة تحكم فتصارع على السلطة ، فكانت لهم وقائع بالزبارة والجديدة وبالركاني وغيرها ، وكلها من مر الظهران .

وفي عهد الدولة السعودية عينت بادىء ذي بدء أحد الأشراف ذوي حسين من ذوي بركات أميراً على الوادي ، وكان مقره قرية الجموم ، ثم عينت منصوباً من قبلها هو الشيخ عبد الله بن سلوم ، فتطورت الجموم قاعدة مر الظهران حتى أصبحت بلدة متقدمة^(١) .

ويستثنى من ذلك بلدة بحرة فهي تابعة لقائم مقام العاصمة : الشريف شاكِر بن هزاع العبدلي .

ب - ما قيل في مر الظهران من الشعر : هذا الوادي طويل كثير القرى والروافد والأعلام ، لذا فإن ما يحصل من شواهد من أشعار أهل الديار أو المارين به فإنها كثيراً

(١) انظر عن الجموم وما جاورها كتابي (على طريق الهجرة)

ما تحدد معلماً خاصاً ، دون أن تذكر اسم مر ، إلا أن
هناك من ذكره ، ومن ذلك قول عون المتقدم منه بيت
وينسب لحسان :

فلما هبطنا بطن مرٍ نخزعتُ
خزاعةٌ عنا في حلول كراكر
حمت كل وادٍ من تهامة واحتمت
بصم القنا والمرهفات البواتر
خزاعتنا أهل اجتهاد وهجرة
وأنصارنا جند النبي المهاجر
وقال عمر بن أبي ربيعة :

وقلت لأصحابي انفروا إن موعداً
لكم مر فليرجع عليّ حكيم
وقال الكميت في نونيته المشهورة :
ونحن الرافدون غداة مرٍ
خزيمة بالذي لا ينكرون
تباشر إذ رأنا أهل مرٍ
فكذبنا منى المتبشرينا
وقال عمر بن أبي ربيعة أيضاً :

قل للمنازل بالظهران : قد حانا
أن تنطقي فتبيني اليوم تبياناً
قالت : ومن أنت قل لي ؟ قلت ذو شغفٍ
هاجت له من دواعي الشوق أحزانا

جـ - أشهر القرى : من أشهر المعمور في مر الظهران : بلدة بحرة ، وهي بلدة متقدمة تغني شهرتها عن تعريفها ، تقع في منتصف المسافة بين مكة وجدة ، وكانت تعرف بلذي مجنة ثم عرفت بالقرين^(١) ، ثم سميت بحرة ، وخبر ذلك في (معجم معالم الحجاز) .

بلدة الجموم : قاعدة الوادي كله ، فيها الإمارة وبعض الدوائر الحكومية ، تقع شمال مكة على ٢٥ كيلاً على طريق المدينة . بلدة حداء : بتشديد الدال : على الطريق من مكة إلى جدة على قرابة ٢٩ كيلاً ، سكانها خليط من الأشراف وحرب والحضارم .

دف خزاعة : بين حداء والجموم شمال غربي مكة ، سكانه خزاعة ، ويقال لهم : خزاعة الوادي . وهم بنو مدّة .

دف زيني : بين دف خزاعة والجموم ، سكانه ذوو زيني من الشيوخ ، والشيوخ ينتسبون إلى الأنصار ، وخلطاء معهم . وهناك قرى عديدة منها : أبو عروة والحميمة ، وخيف الرواجحة - من الأشراف - والقشاشية ، والطرفاء ، والريان ، للأشراف أيضاً ، والزبارة لبني عمير من هذيل ، وسولة للزواهرة من هذيل ، وأصلهم من حرب ، والزيمة للقناوية ، وهم هاشميون حسب قولهم ويشاركونهم بطن صغير يقال لهم : الصوّافا . والمضيق وكان يعرف بمضيق نخلة للأشراف الحرث ، وأحياء من هذيل . وهناك عشرات القرى غيرها على أن كثيراً من عيونه انقطعت في

(١) أنظر الحديث عن مجنة في مادتي (مجنة ، والأطوى)

السبعينات من هذا القرن الرابع عشر الهجري ويزمعه
الآن سد الوادي في المكان المعروف بأبي حصاني ، فإذا
تم ذلك فستعود العيون فيعود وادي فاطمة أو وادي
الشریف الأخضر النضر ، (والله يحمي ويميت بيده الخير
وهو على كل شيء قدير).

المروة : بلفظ الحجر المعروف : هي بالمسجد الحرام إحدى مشاعر الحج
والعمرة ، يكون السعي بينها وبين الصفا سبعة أشواط يبدأ
بالصفا وينتهي بالمروة ، فالصفا رأس المسعى الجنوبي ، والمروة
رأس المسعى الشمالي قال الله تعالى : (إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِن
شَعَائِرِ اللَّهِ) وكانت المروة - وهي أكمة صخرية بيضاء - متصلة
بعمران مكة ، وبعد التوسعة السعودية الأخيرة للمسجد الحرام
عزل المسجد والمسعى عن بيوت السكن ، وجعل الاسفلت
يطيف بالمروة على شكل قوس سمي شارع المروة . وقد ذكر
شعراء العرب المروة كعادتهم في التغني بالديار فقال جرير^(١) :
فلا يقربَنَّ الحروتين ولا الصفا
ولا مسجدَ الله الحرام المطهراً

قال : المروتين ، ليستقيم له الوزن وهي عادة غير منكورة . وقال
جميل العذري^(٢) :

وبين الصفا والمروتين ذكرتكم
بمختلف ما بين ساع وموجف
وعند طوافي قد ذكرْتُك ذكراً
هي الموتُ بل كادتُ على الموت تضعفُ

وقال كثير عزة^(٣) :

(١) معجم البلدان (مروة) .

(٢) نفس المصدر .

(٣) ديوان كثير ٣٤٠ .

طلعنَ علينا بين مروة والصفا
يمرنَ على البطحاء مورا السحاب
فكدنَ لَعمر الله يحدثنَ فتنةً
لمختشعٍ من خشية الله تائب
وقال الشاعر المعاصر طاهر زنجشيري ، مع اختلاف الأسلوب :

أمر بروحي على الراية
وبين المصافي وفي المروتين
أمرغ خدي بطحائه
وألثم منه الثرى باليدين

المزْدَلِفَةُ : من الازدلاف : أحد مشاعر الحج ، بين منى وعرفة ، يفيض الحاج إليها ليلة عشر من ذي الحجة فيصلي فيها المغرب والعشاء ، قصرًا وجمعًا ، وحدودها : من الشمال ثبير النُّصع وثبير الأحديب ومفجر مُزْدَلِفَةٍ ، ومن الجنوب جبل مَكْسَر ووادي ضَبَّ ، بعضه ، ومن الغرب وادي مُحْسَر وعليه علامات تنص بنهاية مزدلفة ، ومن الشرق المأزمان وريع المزار وقسم من ثبير النُّصع . وتسمى المزدلفة جمعًا لاجتماع الناس بها ، وفيها المشعر الحرام المذكور في القرآن ، ومنها يسن للحاج أن يلتقط الجمار . وكانت قبائل الحُمس من العرب وعلى رأسها قريش لا تقف بعرفة ، بل تقف بجمع ، فلما جاء الإسلام أبطل هذه العادة . ورأيت ما قيل فيها من شعر جاء في « جمع » ما عدا بيتين أوردهما ياقوت ، فلم أر لها مناسبة هنا .

المُسْتَحِيرَةُ : وهم يطلقون اسم حائر ومحير على ما يروض الماء فيه ، أي بحير فيه ، وردت في شعر مالك بن خالد الخنَاعي :
أشقى جواز البید والوعث معرضاً
كأنِّي ممَّا أيبس الصیف حاطبُ

ويمت قاع المستحيرة أنني
بأن يتلاحوا آخر اليوم آرب

وديار خناعة كانت شمال مكة وشمالها الشرقي ، ولم أجد من
يعرف المستحيرة ، ولا أعتقد أنه كان موضعاً مهماً ، إنما هو مكان
مر به الشاعر .

مسجد : المساجد التاريخية والأثرية كثيرة في مكة ، منها ما هو معروف
تاريخه وسبب بنائه ، وبعضها يظهر أنه حدث في عصور متأخرة
ولكنه بني على أساس روايات تاريخية ، كمسجد أبي بكر
ومسجد خالد ومسجد الجن وغيرها . ونحن نورد طائفة منها هنا
حسب تسلسلها المعجمي ، مع ذكر شيء موجز عنها ، وذكر
المصدر لمن أراد التعمق في معرفة ذلك .

مسجد ابراهيم الخليل : جاء في أخبار مكة للأزرقي :

إن أول من جمع بالحاج صلاة الظهر والعصر بعرفة هو ابراهيم ،
عليه السلام في (مسجد ابراهيم) ثم راح بهم الى الموقف من
عرفة^(١) . وهذا المسجد يعرف بمسجد (نمرة) ونمرة جبل تراه
غرب المسجد بينهما بطن عُرنة ، وهو معروف أيضاً في عهد
الأزرقي ، وبعضهم يسمي المسجد بالمكان فيقول (مسجد
عرفة) والأزرقي سماه (مسجد ابراهيم خليل الرحمن)^(٢) .

ثم يقول الأزرقي : ومسجد بعرفة عن يمين الموقف يقال له :
مسجد ابراهيم ، وليس بمسجد عرفة الذي يصلي فيه الامام^(٣) .

ومسجد على جبل أبي قبيس ، يقال له مسجد ابراهيم ، سمعت
يوسف بن محمد بن ابراهيم يسأل عنه ، هل هو مسجد ابراهيم

(١) أخبار مكة: ٧٠/٢

(٢) أخبار مكة: ١٩٠/٢

(٣) أخبار مكة: ٢٠٢/٢

خليل الرحمن؟ فرأيته ينكر ذلك ، ويقول : إنما قيل هذا حديثاً من الدهر . ثم نسب المسجد إلى ابراهيم القُبيسي نسبة إلى أبي قبيس^(١).

أقول : وهذا المسجد يسمى اليوم مسجد بلال ، وليس هو بلال بن رباح .

مسجد الاجابة = مسجد قنفذ .

مسجد أبي بكر :

لم يذكره الأزرقى ضمن المساجد التي ذكرها ، وهذا دليل على أنه لم يكن موجوداً ، ثم ذكره ابن ظهيرة في الجامع اللطيف ، فقال : مسجد بأسفل مكة ينسب لأبي بكر الصديق رضي الله عنه ، يقال : أنه من داره التي هاجر منها إلى المدينة .

ويعرف الآن بدار الهجرة ، وهو بالقرب من بركة الماجن^(٢).

أقول : وهذا المسجد لا زال مغموراً بمسفلة مكة بسفح ثبير الزنج من الشرق .

مسجد البيعة : قال الأزرقى ، ومسجد بأعلى مكة أيضاً يقال له : (مسجد الجن) وهو الذي يسميه أهل مكة (مسجد الحرس) وإنما سمي مسجد الحرس أن صاحب الحرس كان يطوف بمكة حتى إذا انتهى إليه وقف عنده ولم يجزه حتى يتوافق عنده عرفاؤه وحرسه ، الى أن يقول : وهو فيما يقال : موضع الخط الذي خطه رسول الله ﷺ لابن مسعود ليلة استمع إلى الجن ، وهو يسمى (مسجد البيعة) يقال : إن الجن بايعوا رسول الله ﷺ ، في ذلك الموضع^(٣).

(١) الجامع اللطيف ص ٣٣٢ .

(٢) الجامع اللطيف ٣٢

(٣) أخبار مكة : ٢ / ٢٠١ .

أقول : هذا المسجد لا يعرف اليوم إلا بمسجد الجن ، وهو بعد ريع الحجون الى المسجد الحرام غير بعيد ، وقد عمر سنة ١٣٩٩هـ عمارة بديعة ولبت جدرانه الخارجية بالحجر الممثل الجميل .
ومسجد البيعة أيضاً : مسجد دوين العقبة ، مبني بالحجر والحصص بناية عثمانية ، يظل دائماً مهجوراً ، وربما صلي فيه أيام الحج ، وهو المكان الذي بايع الأنصار فيه رسول الله مرتين في منى ودعوه إلى المدينة . وذكره ابن ظهيرة في الجامع اللطيف .
وأخبار البيعة مستفيضة في السيرة .

مسجد التنعيم : التنعيم واديقع شمال مكة والمسجد الأثري هناك يسمى مسجد عائشة رضي الله عنها ، ذلك أن رسول الله ﷺ ، أمر عبد الرحمن بن أبي بكر بعد النزول من حجة الوداع بأن يعمر أخته عائشة من ذلك الموضع ، لأنها عندما قدمت مكة حاجة كانت حائضاً ، فأعمرها بعد الحج ، وهذا المسجد أقرب الحل إلى الحرم ، وقد عمر حديثاً عمارة حسنة . وظل الناس يعتمرون منه ، وفيهم كما روى الأزرقى - عبدالله بن الزبير ، رضي الله عنه ، ثم ابنتي محمد بن علي الشافعي مسجداً في ذلك الموضع ، وذكر الأزرقى أيضاً أنه كان خراباً في عهده ، ثم عمره أبو العباس عبدالله بن محمد بن داوود ، وجعل على بيرة قبة ، وكان أمير مكة ، ثم بنته (العجوز) وجودته وأحسن بناءه^(١) .
ولا زال هذا المسجد معروفاً .

ويذكر ابن ظهيرة في الجامع اللطيف مسجداً آخر لعائشة رضي الله عنها ، قال : هو بسفح ثبير ، فوق مسجد الكيش ، وهو غار لطيف عليه بناء دائر يسمى معتكف عائشة وبيت أم المؤمنين^(٢) .

(١) أخبار مكة : ٢/ ٢٠٩ .

(٢) الجامع اللطيف ص ٣٣٤ .

وما سمعت بهذا المسجد اليوم ، ولا شك أنه اتخذ تبركاً بمنزل عائشة رضي الله عنها ، وهي أعمال كثرت في العهد العثماني .

مسجد الجعرانة :

روى الأزرقى أن رسول الله ﷺ ، اعتمر أربع عمر : عمرة الحديبية ، وعمرة القضاء من قابل ، والثالثة عمرة الجعرانة ، والرابعة عمرة حجته . ثم ذكر أن رجلاً من قریش بنى مسجداً هناك^(١) ، غير أنه ذكر أن رسول الله ﷺ كان بالعدوة القصوى بينا المسجد اليوم وفي عهد الأزرقى في العدو الدنيا ، ولا زال معموراً يعتمر منه أهل مكة ، وهو مبني بالاسمنت .

ورجح ابن ظهيرة أن عمرته ﷺ ، من الجعرانة كانت ليلة الاربعاء لاثنتي عشرة ليلة بقيت من ذي القعدة عام الفتح .^(٢)

مسجد الجن = مسجد البيعة ومسجد الحرس .

المسجد الحرام : المسجد الحرام والكعبة المشرفة ليسا في حاجة إلى تعريف ، فلا يكاد مسلم يبلغ أشده حتى يشد الرحال إليهما أو يظل يحن إليهما ، ولم يعد اليوم بعد ظهور التلفزيون ونقله بواسطة الأقمار الصناعية من لم ير المسجد الحرام على الشاشة .

أما عمارته والطواف بالكعبة فهو قديم موغل في القدم ، وأول خبر ثابت أن ابراهيم عليه السلام بنى البيت (الكعبة) بمساعدة ابنه اسماعيل ، أما المسجد فكان عبارة عن صحن المطاف حول البيت ، ثم بدىء بتوسعته ، وأول من فعل ذلك عمر بن الخطاب ، وأحاط عليه جداراً . ثم ظل يعمر ويوسع حتى صار اليوم مبنياً دائرة من طبقتين ، وكذلك المسعى ، وهي التوسعة السعودية التي اكتملت قبل سنتين فقط أي سنة ١٣٩٨ هـ .

(١) أخبار مكة : ٢/ ٢٠٩ .

(٢) الجامع اللطيف ص ٣٣٧ .

وذكر ما مر به المسجد يحتاج إلى كتاب كامل ، فانظره في أخبار مكة وبقيّة تأريخها . وقد ألحق بأخبار مكة ملحق يبين ذلك .

مسجد الحرس = مسجد البيعة .

مسجد خديجة « رضي الله عنها » .

ذكره الأزرقى ، وقال : كان منزل النبي الذي في زقاق العطارين ، أي قبل الهجرة ، ثم قال : يقال له (مسجد خديجة بنت خويلد) ، يصعد إليه من المسعى بخمس درجات .^(١) وقد دخل اليوم في التوسعة ، غير أن الأزرقى نص في مكان آخر على أنها ما يعرف اليوم ببيت فاطمة ، في زقاق الصوغ بالقشاشية ، وشايعة ابن ظهيرة في ذلك^(٢) وأراه الصواب ، لأن هذه الآثار تتوارث على مر السنين . وبيت فاطمة او مولد فاطمة هو اليوم مدرسة للبنات بحي القشاشية ، عمرها السيد عباس قطان سنة ١٣٦٩ هـ من ماله الخاص ، ثم أوقفها .

مسجد الخيف : هو مسجد منى ، له تأريخ طويل وفضله مشهور ، يقع بسفح جبل الصباح من داخل منى ، تصلّى فيه صلاة عيد الأضحى ، وقد جدد في العهد السعودي ، وقد أفاض في ذكره الأزرقى وأورد ما قيل في فضله ، ثم قال : ويسمى مسجد العيشومة ، والعيشومة شجرة كانت نابتة هناك .^(٣) .

ونقل كثيراً من أقواله ابن ظهيرة في الجامع اللطيف .

وقد أصبح اليوم جامعاً واسع الأرجاء كثير الأعمدة مفروشاً بالبسط الفاخرة ، وله إمام خطيب ثابت .

مسجد دار الأرقم :

منسوب إلى الأرقم بن أبي الأرقم صاحب رسول الله ، وداره

(١) أخبار مكة ٢/ ٨٨

(٢) الجامع اللطيف ص ٣٢٧ .

(٣) أخبار مكة : ٢/ ١٧٤ .

التي كان يجتمع فيها المسلمون الأوائل قبل الهجرة ، وقد هدمت في التوسعة السعودية ، ومكانها اليوم في ساحة لوقوف السيارات ، شرق المسعى ، ورأيت عليها علامة لا يعرفها أكثر الناس .

قال الأزرقى : ومسجد في دار الأرقم بن أبي الأرقم المخزومي عند الصفا يقال لها : دار الخيزران ، كان بيتاً وكان رسول الله ﷺ مخبئاً فيه ، وفيه أسلم عمر بن الخطاب .^(١) وذكر دار الأرقم مستفيض معروف ، في السيرة والطبقات وكتب الأدب .

مسجد ذي طوى :

قال الأزرقى : ومسجد بذى طوى بين ثنية المدنيين المشرفة على مقبرة مكة ، وبين الثنية التي تهبط على الحصحاء ، بنته (زبيدة) بأزج .^(٢)

قلت : هذا المسجد غير معروف اليوم .

مسجد الراية : لا زال معروفاً بالمعلاة ، مقابل مصب شعب عامر ، معموراً بالمصلين .

وقال الأزرقى : ومسجد بأعلى مكة عند الردم عند بير جبير بن مطعم يقال : إن النبي ﷺ صلى فيه ، وقد بناه عبد الله بن عبيد الله بن العباس بن محمد بن عبد الله بن عباس .^(٣) وعلق محقق أخبار مكة على هذا قائلاً : ويسمى مسجد الراية ، لأن النبي ﷺ ، ركز الراية في هذا الموضع يوم الفتح .^(٤)

ويقول ابن ظهيرة : مسجد بأعلى مكة عند الردم وهو المدعى عرفة الطبري بمسجد الراية ويعرف بذلك إلى وقتنا^(٥) هذا وبجانبه

(١) أخبار مكة : ٢٠٠ / ٢

(٢) نفس المصدر : ٢٠٣ / ٢ .

(٣) أخبار مكة : ٢٠٠ / ٢ .

(٤) أي وقت ابن ظهيرة المتوفى سنة ٩٨٦ هـ (الأعلام)

الآن منارة تعرف بمنارة أبي شامة ، يقال إن النبي ﷺ ، صلى فيه . (١)

مسجد السرر: ذكر الأزرقى بأنه بآخر منى مما يلي محسر، ويسميه أهل مكة مسجد عبد الصمد، لأنه هو الذي بناه. وهو عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن عباس رضي الله عنه ، ولد سنة ١٠٤ هـ وتوفي سنة ١٨٥ هـ تولى ولايات عديدة في العهد العباسي الأول (٢).

قلت: ولم أسمع اليوم لهذا المسجد ذكراً ، وما رأيت مسجداً حيث حدد مسجد السرر.

مسجد سوق الغنم :

قال الأزرقى: ومسجد بأعلى مكة عند سوق الغنم عند قرن مسقلة ، ويزعمون أن عنده بايع النبي ﷺ الناس بمكة يوم الفتح (٣).

المؤلف: سوق الغنم يتغير باستمرار ، ولكنه في وقت الأزرقى كان بشارع الجودرية في نهاية الغزة من أعلاها ، ومسجد الغنم معروف اليوم عند كبار السن من أهل مكة .

مسجد سلسبيل :

ذكره الأزرقى بنص قد يكون فيه تحريف ، فقال : الحجون الجبل المشرف على مسجد الحرس (مسجد الجن) بأعلى مكة على يمينك وأنت مصعد ، وهو أيضاً مشرف على شعب الجزارين في أصله دار ابن أبي ذر إلى موضع القبة بمسجد سلسبيل أم زبيدة بنت جعفر بن أبي جعفر (٤).

قلت : لم أسمع عن هذا المسجد ، غير أن هناك مسجداً يجاور

(١) الجامع اللطيف ٣٣١

(٢) الأعلام ١١/٤

(٣) أخبار مكة ٢/٢٠١.

(٤) نفس المصدر ٢/١٦٠

مسجد الجن ، لا أعلم اسمه . وقوله : على يمينك وأنت مصعد
سبق قلم ، صوابه على يسارك ، ذلك أن جبل الحجون هو
الذي في أصله مقبرة أهل مكة القديمة ، وفي جانبه الغربي كانت
المجزرة الى ما بعد عام ١٣٧٠ هـ ، ثم نقلت إلى أذاخر . وسلسبيل
أظنه تحريف سبيل .

مسجد الشجرة :

ذكره الأزرقى قرب مسجد الجن ، وقال ابن ظهيرة : قد اندثر .
ولكن المشهور بمسجد الشجرة هو مسجد الحديبية ، ولم يذكره
مؤرخو مكة لأنه خارج الحرم ، والناس يتعسسون أن يكون
المسجد الذي صلى فيه النبي ﷺ في غزوة الحديبية ، ولكن
الثقة من الصحابة قالوا : لقد التمسناه بعد مدة فلم نعرفه .
راجع ذلك في السيرة النبوية ، وراجع الحديبية وتفاصيل عنها في
(معجم معالم الحجاز) . وهذا المسجد هو اليوم خراب ، وقد
بنت الحكومة السعودية مسجدا غيره يصلى فيه .

مسجد عائشة = مسجد التنعيم

مسجد عبد الصمد = مسجد السرر

مسجد عرفة = مسجد ابراهيم

مسجد العيشومة = مسجد الخيف

مسجد الفتح : قال ابن ظهيرة : (١)

مسجد يقال له مسجد الفتح بالقرب من الجموم من وادي مر وهو
مشهور بهذا الاسم إلى هذا الزمان يقال إن النبي صلى فيه، والله
أعلم .

قلت : هو معروف اليوم معمور ، وبه إمام خطيب .

(١) الجامع اللطيف ص ٣٣٨ .

مسجد قنُفُد : قال الأزرقى إن شعب قنُفُد يسارك وأنت ذاهب إلى منى من مكة فوق حايط خرمان ، وفي هذا الشعب مسجد مبني يقال إن النبي ﷺ ، صلى فيه^(١) .

قلت : هذا الشعب يسمى اليوم شعبة النور ، والمسجد لا زال يصلى فيه ، والناس لا زالوا على اعتقادهم به . كما قال الأزرقى : إنه منسوب إلى قنُفُد بن زُهَيْر من بني أسد بن خزيمة . وقال ابن ظهيرة : مسجد يعرف بمسجد الإجابة ثم وصفه بما تقدم^(٢) .

مسجد الكبش : هو موضع معروف من منى يسار الذهاب باتجاه عرفة ، وقال الأزرقى : الصخرة التي بنى بأصل ثبير هي التي ذبح عليها ابراهيم عليه السلام فداء ابنه إسحاق ، هبط عليه من ثبير كبش أعين أقرن له ثغاء فذبحه ، وقال : - في رواية أخرى - لما فدى الله اسماعيل عليه السلام بالذبيح نظر ابراهيم فاذا الكبش منهبطاً من ثبير على العرق الأبيض الذي يلي باب شعب علي . . . إلى أن يقول : يقال بنتٌ عليه لبابة بنت علي بن عبد الله بن عباس المسجد الذي يقال له : مسجد الكبش^(٣) .

ويذكر ابن ظهيرة أن من تقدمه اختلفوا في موضع نحر ابراهيم ، كما اختلفوا في من هو المفدي اسماعيل أو إسحاق^(٤) .

ولكن الراجح لدى ثقات المسلمين أن المفدي هو إسماعيل لا إسحاق عليهما السلام .

مسجد المزدلفة :

هو المشعر الحرام الذي ذكره الله في القرآن ، ولا زال معموراً

(١) أخبار مكة ٢/ ٢٨٧ . وقنُفُد : لغة في قنُفُد (لسان العرب)

(٢) الجامع اللطيف ص ٣٣٣

(٣) أخبار مكة ٢/ ١٧٥

(٤) الجامع اللطيف ٣٣٣

يصلى فيه ليلة جمع وفجرها . وأطال الأزرقى في وصفه
وتحديده ، وقد أوجزنا أمره في (معجم معالم الحجاز) .

مسجد المتكأ : المتكأ مكان معروف من أجياد الصغير، وهناك مسجد صغير
بهذا الاسم ، وقال الأزرقى : ومسجد بأجياد وموضع فيه يقال
له : المتكأ سمعت جدي أحمد بن محمد ويوسف بن محمد بن
ابراهيم يسألان عن المتكأ وهل يصح عندهما أن النبي ﷺ
إتكى فيه ؟ فرأيتهما ينكران ذلك ويقولان : لم نسمع به من
ثبت ، ثم خلص إلى أن أمر المتكأ ضعيف ، ولكنهم يثبتون
صلاته عليه السلام بأجياد الصغير ، وإن موضع الصلاة لا يوقف
عليه^(١) .

مسجد المرسلات :

قال عنه ابن ظهيرة : مسجد لطيف يمانى مسجد الخيف فيه غار
به أثر يقال إنه أثر رأس الرسول ﷺ ، ويعرف بغار
المرسلات وهو مشهور به الى هذا الوقت ، ثم روى حديثاً إن
سورة (والمرسلات عرفاً) نزلت بهذا الغار^(٢) .

قال المؤلف : غار المرسلات معروف معلوم بمنى ، بين مسجد
الخيف وجبل الصابح الذي يشرف على المسجد من الجنوب
الغربي ، والغار في سفح الجبل بارتفاع، جنوباً من مسجد
الخيف ، ولا أعلم مسجداً هناك وربما كان فاندثر أو هدم .

مسجد ثمرة = مسجد ابراهيم ومسجد عرفة ، والأشهر مسجد ثمرة ، غير أن
الأزرقى سماه مسجد ابراهيم . أنظره .

المسند : بالميم والسين المهملة ، وآخره دال مهملة أيضاً وبالتحريك :

(١) أخبار مكة ٢/٢٠٢

(٢) الجامع اللطيف ص ٣٣٥ .

هو لا زال في لغة هذيل يعني « السد » وهو سد الوادي يروض
الماء لأغراض الزراعة .

قالوا : هو ملتقى النخلتين .

وقالوا : هو في المكان المسمى بستان بن معمر وهما واحد .

وقالوا : على مرحلة من مكة ، وهو أيضاً قول يتفق مع ما
تقدم^(١) .

ويقول عطية الشيبى المطرفي : إنَّ المسد في ديارهم معروف إلى
الآن وهو في وادي يصب في الزرقاء من روافد نخلة الشامية وأرى
هذا غير ذاك ، وأورد ياقوت شاهداً على المسد ، هكذا :^(٢)

أَلْفَيْتُ أَغْلَبَ مِنْ أَسَدِ الْمَسَدِ حَلِيبِ
سَدَ النَّابِ أَخَذَتْهُ عَفْرٌ فَطَرِيحُ

ونسب البكري البيت لأبي ذؤيب^(٣) .

مَسْؤَلًا :
بفتح أوله وضم السين المهملة ولام ، مقصور : ويقولون اليوم
« مَسْؤَلِيَا » : جبل عال يقع في الشمال الشرقي من محرم الضريبة
على قرابة (١٢) كيلاً ، يسار المتجه من الضريبة إلى العراق .

قال ياقوت عن نصر : بأقصى شراء الأسود الذي لبنى عقيل
بأكناف غَمْرَة في أقصاه جيلان ، وقيل قريتان وراء ذات عرق
فوقهما جبل طويل يسمى مَسْؤَلًا .

قال المرّار :^(٤)

إِنَّ هَبَ عُلُويٍّ يُعَلِّلُ فَتِيَّةً
بَنَخْلَةً وَهَنًا ، فَاضَ مِنْكَ الْمَدَامُ

(١) معجم ما استعجم ، ومعجم البلدان (مسد)

(٢) معجم البلدان (مسولا)

فهاج جوىً في القلب ضمّنه الهوى
 بينونة تنأى بها من توادع
 وهاج المعنى مثل ما هاج قلبه
 عليك بنعمان الحمام السواجع
 فأصبحت مهموماً كأن مطيتي
 بجنب مسؤلاً أو بوجرة ظالع
 وقد روي (مسولى) (١) وكل من غمرة ووجرة ليست بعيدة عن
 مسولا هذا.

المطابخ : بمكة بجنب حارة الباب جبل يسمى جبل المطابخ ، وهو أحد
 نعوف قعيقعان الجنوبية ، وقال المتقدمون : سمي بذلك لأن
 تبعاً لهم بهدم البيت الحرام ، فسقمه فنذر إن شفاه الله أن ينحر أelf
 بدنة ، فعوفي فوقاً بما نذر ، وجعلت المطابخ هناك ، ثم أطعم
 الناس .

قال أحدهم : (٢)

أطوفُ بالمطابخ كلَّ يومٍ
 مخافة أن يشرّدي حكيماً

يعني حكيم بن أمية بن حارثة السلمى .
 ويقول الأزرقى : كان فيها حكيم بن أمية بن حارثة ابن الأوقص
 السلمى ، الذي كانت قریش أمرته على سفائها ، وهو الذي
 يقول فيه الحارث بن أمية الأصغر : (٣)

(١) معجم ما استعجم (مسولى)

(٢) معجم البلدان (مطابخ)

(٣) أخبار مكة : ٢/٢٤٢ .

أقرر بالمطابخ كل يوم
مخافة أن يشرّذني حكيمٌ

وبمكة مطابخ أخرى ، قال الأزرقى ، في خبر قتال جرهم
وقطوراء: (١)

ثم إن القوم تداعوا للصالح فساروا حتى نزلوا المطابخ ، شعباً
بأعلى مكة ، يقال له : شعب عبد الله بن عامر بن كريز .

ونحر مضاض بن عمرو - ملك جرهم - للناس وطبخ فسمي
المطابخ .

قلتُ : هذا يعرف اليوم بشعب عامر ، وله ذكر في المساجد ،
تقدم .

المطاحل : على وزن المفاعل :

قال ياقوت موضع قرب حنين في بلاد غطفان .

قلت : كيف يكون قرب حنين ثم يكون في بلاد غطفان؟

والصواب أنه قرب حنين في بلاد هذيل ، أما جملة (في بلاد
غطفان) فهي مقحمة إقحاماً لا لزوم له وهو يقرن مع أنف
المتقدم وعاذ المتقدم أيضاً ، ويضاف كل منهما إلى الآخر فيقال :
(أنف عاذ المطاحل) .

قال عبد مناف بن ربيع الهذلي :

هُمُ منعوكم من حنين ومائه
وهُمُ أسلكوكم أنفَ عاذ المطاحل

وأنف لا زال معروفاً جنوب شرقي ماء حنين (الشرائع اليوم) وقد
تقدم في بابه .

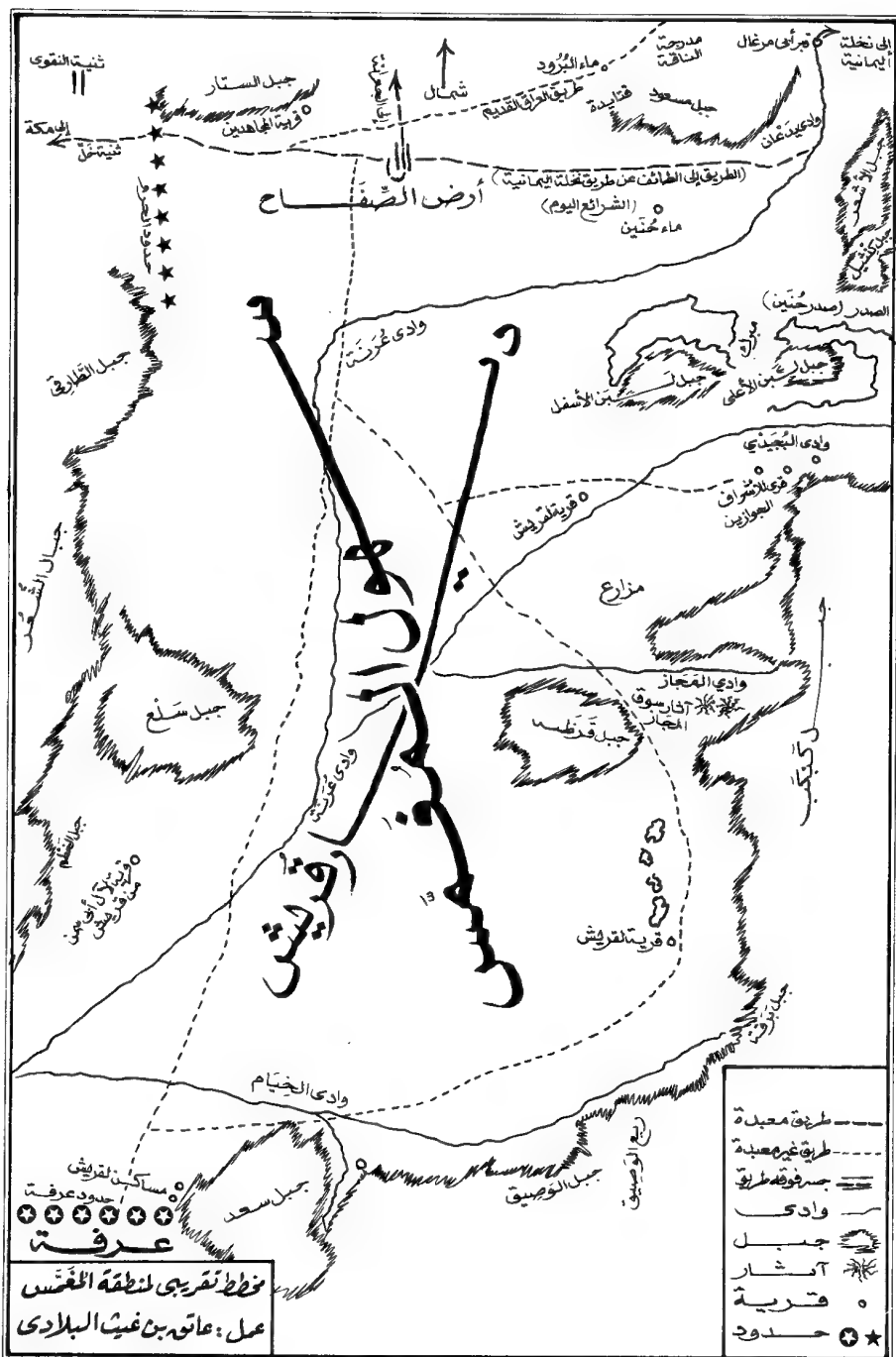
أما عاذ المطاحل ، وعاذ مفرداً ، أو المطاحل مفردة فلم أعثر عليها ، وقد سألت عطية الشيبني المطرفي وهو يمدنا بمعلومات قيمة عن هذه النواحي ، فلم يعرفهما .

وعلى العموم فهما من أنف ، وأنف معروف قرب حنين . وربما يقصد بالمطاحل جمع (مُطَحِل) وهم بطن من بني قرد من هذيل ، ورد في (أنف) : وائلة بن مطحل . فاذاً عاذ جبل لبني مطحل ، فليل عاذ المطاحل ، وأنف : نعف أو شعب من عاذ فسمي أنف عاذ ، ونسب إلى المطاحل ، فليل : أنف عاذ المطاحل .

المُغَمَّس : بضم الميم وفتح الغين المعجمة وتشديد الميم مع الفتح وآخره سين مهملة :

سهل أفيح يمتد من الشمال إلى الجنوب مبدؤه من الصفاح وأسفل حنين ولبن الأسفل ، ومنتهاه عرفة - بالفاء - وجبل سعد ، والخطم ، تشرف عليه من الشرق سلسلة جبلية عالية ، عظيمها كبكب الذي تطلع شمس وسط المغمس من فوقه ، وطرفها الشمالي يشرف على البجدي وحنين والجنوبي جبل بركة والوصيق ، أما من الغرب فتحف بالسهل جبال الطارقي ويسمونها الطُّرُق بتشديد الراء - كجمع طارق ، ويتصل بها جبل سلع في فيثها العشي ، وجبال الشُّعْر جنوباً حيث تنتهي بالخطم الذي يرى من عَرَفَة - شمالاً غربياً . . فهو شرق مكة على (٢٠) كيلاً .

وجبل الطَّارِقي : يشرف على ثنية خلّ التي يأخذها الطريق من مكة إلى الطائف المار بنخلة اليمانية وكله في الحرم ، كما أن المغمس كله في الحل ، تجد ثنية خل قبيل علمي الحرم ، فهي والطارقي من أرض الحرم الشرقية . ويتخلل هذا السهل الواسع



وادي عُرنة - بالنون - وهناك زراعات متفرقة بعضها على الضخ الآلي وبعضها عثرية ، وتصب في المغمس أودية وشعاب عديدة من أهمها : وادي ذي المجاز ، يسيل من كبكب مغرباً فيصب في عرنة في وسط المغمس . وقد ذكر .

ووادي البُجَيْدي : وادي يسيل من كبكب وجهات الشراء ولبنين وفيه زراعة حسنة للاشراف الجوازين .

ووادي حُنين : يسيل من طاد وكنثيل والثنية ومن روافده ، يدعان ، وفيه بلدة الشرائع ذات النخل والنزل ، وهي ما كان يعرف بماء حنين ، ويصب في المغمس من الشمال وادي حواس والصفاح ومياه الستار (ستار) ومن الغرب الضيقة تصب من الشعر والطارقي .

ومن جبل بَرقة والوصيق : وادي الخيام يصب في طرف المغمس الجنوبي الشرقي قرب عرفة شمالاً ويكسو هذا السهل غابات كثيفة من أشجار الطلح والسرّح ، حيث تتسع الدوحة منها لعشرات من الناس يستظلون تحتها ، وتكسو جنباته غابات السلم والسمر والقتاد والخرمل ونباتات كثيرة مما يجعله دائم الخضرة والنضارة ، ومن أجمل السهول في الحجاز ، كما أن وجوده في تهامة ، وبين هذه الجبال الشوامخ (والجو الدافئ شتاء) الغائم في أغلب أوقات الشتاء والربيع ، ووجود الغابات الكثيفة وتوفر المياه فيه يجعله من أحسن المشاتي التهامة وكثيراً ما تنتجعه قبائل عتيبة القاطنة وراء عفيف ، إذا رجع المغمس وبرد نجد .

وأهل المغمس كانوا وما زالوا قريش ، ولهم فيه قرى صغيرة وبعضهم بدو رحل ، وهم بطون كثيرة ، كلها تعود بأنسابها إلى قريش .

وعندما يذكر المغمس فان أول ما يتبادر إلى ذهن القارئ هو خبر الفيل (محمود) حين جاء أبرهة ليهدم الكعبة في العام الذي ولد فيه سيد ولد آدم ﷺ ، فقد قال ياقوت : موضع قرب مكة في طريق الطائف مات فيه أبو رغال ، وقبره يرجم ، لأنه كان دليل صاحب الفيل فمات هناك . يقصد بصاحب الفيل أبرهة الأشرم قائد الأحباش . ومن أخباره : إنه بني بنية بصنعاء - وكانت تحت حكم الأحباش سماها (القليس) وزخرفها وجعل لها كسوة ومطافاً مضاهاة للكعبة ، وطلب من العرب أن تحج إليها فرفضت ، فأراد هدم الكعبة ليضطر العرب إلى الحج إلى قليس .

وقال البكري : هو الموضع الذي ربض فيه الفيل حين جاء أبرهة ، فجعلوا ينخسونه بالحراش فلا ينبعث ، حتى بعث الله عليهم طيراً أبابيل فأهلكتهم .

والقول : إن قبر أبي رغال في المغمس ، فيه تجوز ، إذ أن قبره يقع في رأس يدعان بين الشرائع والزيمة بعيداً من المغمس بما يقرب من ثمانية إلى تسعة أكيال .

المغمس في الشعر العربي :

لعل أول أبيات وردت في المغمس هذه الأبيات لرجل من أياد هو أبو المنذر الأيادي وقيل ثعلبة بن غيلان الأيادي ، عندما نفيت إياد من تهامة :^(١)

تحن إلى أرض المغمس ناقتي
ومن دونها ظهر الجريب وراكس

(١) معجم البلدان (مغمس)

بها قطعتُ عَنَّا الوَذيْمَ نساؤُنَا
وعرَّقتُ الأبناءَ فينا الخوَارِسُ
إذا شئتُ غَنَانِي الحِمَامَ بِأَيْكَةٍ
وليسَ سواءَ صوتُها والعِرَانِسُ
تجوبُ بنا المَومِةَ كلَّ شِمْلَةٍ
إذا أعرِضتُ منها القفارَ البسائِسُ

وقال أُمِيَّةُ بن أبي الصَّلْتِ الثَّقَفِي: (١)
إِنَّ آيَاتِ رَبِّنَا ظَاهِرَاتٍ
مَا يَمَارِي فِيهِنَّ إِلَّا الْكَفُورُ
حَبَسَ الْفَيْلَ بِالْمُغَسِّ حَتَّى
ظَلَّ يَجُوبُ كَأَنَّهُ مَعْقُورُ
كُلُّ دِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ اللَّهِ
إِلَّا دِينَ الْحَنِيفَةِ بَورُ
خَلَقُوهُ ثُمَّ ابْذَعَرُوا جَمِيعاً
كُلُّهُمْ عَظُمٌ سَاقِهِ مَكْسُورُ

ويروى هذا لعمر بن سنة الخزاعي كذا: (٢)

ضربوا الفيلَ بِالْمُغَسِّ حَتَّى
ظَلَّ يَجُوبُ كَأَنَّهُ مَحْمُومُ
وقال نُفَيْلُ بن حَبِيبِ الحِثْعَمِي: (٣)
أَلَا حَيَّتِ عَنَّا يَا رُدَيْنَا
نَعْمَانَاكَ مَعَ الْأَصْبَاحِ عَيْنَا
رُدَيْنَةُ لَوْ رَأَيْتَ وَلَنْ تَرِيهِ
لَدَى جَنْبِ الْمَغَسِّ مَا رَأَيْنَا

(١) نفس المرجع ، ومعجم ما استعجم .

(٢) الأغاني (٢٣٠٠) طدار الشعب

(٣) السيرة ومعجم البلدان .

إِذَا لَعَذَرْتَنِي وَرَضِيتَ أَمْرِي
 وَلَنْ تَأْسِي عَلَى مَا فَاتَ بَيْنَا
 حَمَدُ اللَّهِ أَنْ أَبْصَرْتُ طَيْراً
 وَخَفْتُ حَجَارَةً تَلْقَى عَلَيْنَا
 وَكُلُّ الْقَوْمِ يَسْأَلُ عَنْ نُفَيْلٍ
 كَأَنَّ عَلِيًّا لِلْحَيْشَانِ دِينَا
 وَقَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَبِيعَةَ: (١)

أَلَمْ تَسْأَلِ الْأَطْلَالَ وَالْمُتَرَبِّعَا
 بِيْطْنِ حُلَيَّاتِ دَوَارِسَ بَلْقَعَا
 إِلَى الشَّرِيِّ مِنْ وَادِي الْمُغَمَّسِ بَدَلْتُ
 مَعَالَهُ وَبَلَاءً وَنَكْبَاءَ زَعْرَعَا
 وَقَالَ الْمُؤَرِّقُ :

غَدَرْتُمْ غَدْرَةً فَضَحْتُ أَبَاكُمْ
 وَتَنَفَّتِ الْمُغَمَّسُ وَالظُّرَابَا
 وَقَالَ عُمَرُ أَيْضاً : (٢)

غَشِيتُ بِأَذْنَابِ الْمُغَمَّسِ مَنَزَلًا
 بِهِ لِلَّتِي نَهَوَى مُصِيفٌ وَمَرْجَعٌ
 مَغَانِي أَطْلَالٍ ، وَنَوِيًّا ، وَدَمْنَةً
 أَضَرَّ بِهَا وَبَلَّ وَنَكْبَاءَ زَعْرَعُ
 بِيْطْنِ حُلَيَّاتِ كَأَنَّ رَسُومَهَا
 كِتَابُ زَبُورٍ فِي عَسِيبٍ مَرْجَعُ

(١) ديوان عمر: ١٩٧ .
 (٢) نفس المصدر (١٩٩) .

وقال المغيرة بن عبد الله المخزومي :

أَنْتَ حَبِستَ الْفِيلَ بِالْمَغْمَسِ
حَبِستَه كَانَه مَكْرَدَسِ
مَنْ بَعْدَ مَا هُمْ بِشَرِّ مَجْلَسِ
بِمَجْلَسِ تَزْهَقُ فِيهِ الْأَنْفَسِ

المقام : هو الحجر الذي كان يقف عليه ابراهيم - عليه السلام - أثناء بناء الكعبة :

والمقام آية من آيات الله حول البيت ، ذلك أن أثر قدم ابراهيم عليه السلام ظاهرة في الحجر ، وهذا مصداق قوله تعالى : « فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا » .

ويقع المقام في الجهة الشرقية للكعبة ، وقد تعرض لجرف السيول في عصور مضت ، ثم جعل له شبك حديد مثبت ، يرى الحجر من خلاله ولا يمس ، وفي التوسعة السعودية الأخيرة جعلت له قبة من زجاج بلوري ، يرى من ورائها ولا يمس ، وكان المطاف محصوراً بينه وبين الكعبة ، فلما وضع في زجاجة جعل المطاف يحيط به . والحطيم : بين المقام وباب الكعبة وزمزم والحجر . (١)

مِقْصَصٌ قَرْنٍ : قال ياقوت : جبل مطل على عرفات ، وأورد لابن عمّ خِدَاش ابن زُهَيْر :

وَكَاثِنٌ قَدْ رَأَيْتُ مِنْ أَهْلِ دَارِ
دَعَاهُمْ رَائِدٌ لَهُمْ فَسَارُوا
فَأَصْبَحَ عَهْدُهُمْ كَمِقْصَصِ قَرْنٍ
فَلَا عَيْنٌ تَحْسُ وَلَا إِثَارُ
فَإِنَّكَ لَا يَضِيرُكَ بَعْدَ حَوْلِ
أَطْبِي كَانَ خَالِكَ أَمْ حِمَارُ

(١) أخبار مكة : ٦/١ ، ٦٨ ، ٧٥

فقد لحق الأسافلُ بالأعالي
وعاج اللؤم واختلف النجارُ
وعاد العبد مثل أبي قيس ،
وسيقَ من المُلَهْجَةِ العِشار
ثم يقول : فإن قرناً جبل أملس ليس فيه أثر ولا مِقْص . أي
لا يقص فيه الأثر .

قلت : ولا أجد في هذا الشعر ما يشهد . بأن المعنى (قرن عرفة)
غير اننا أوردناه لالتزامنا بذكر معالم مكة الواردة في الشعر ،
والتي أصبحت غرض الباحثين في تأريخ مكة ، ولأن قائله
هذلي ، من سكان ضواحي مكة .

المُقْطَع :
كأنه مكان كانت تقطع منه الحجارة ، قال الأزرقى^(١) : هو منتهى
الحرم من جهة العراق على تسعة أميال ، وهو مقلع الكعبة . أي
أنه سمي لقطع بعض أحجار الكعبة منه .
ثم أورد لعمر بن أبي ربيعة :

أربتُ إلى هند تربسين مرة ،
لها إذ توافقنا بفرع المُقْطَعِ
لتعريج يوم ، أو لتعريس ليلة
علينا ، بجمع الشمل قبل التصدُّعِ
قلت : هو الجبل المشرف على ثنية خل ، وهو أكمة صخرية غير
عالية .

وثنية خل : هي قبيل آخر حدود الحرم على طريق نخلة اليمانية ،
يفضي الطريق منها على الصفاح وتسمى « خل الصفاح » .

(١) أخبار مكة : ٢ / ٢٨٢ .

وانظر « معجم معالم الحجاز » ففيه توسع في الموضوع .

مكة السُّدْر: في عهد الأزرقى كان هذا الاسم يطلق على اجتماع فروع وادي فح ، حيث تجتمع أودية : جليل ، أذاخر ، وشعب بني عبد الله من آل أسيد ، يسمى اليوم (وادي العُسَيْلَة) فإذا اجتمعت هذه الأودية ، كان يسمى (مكة السُّدْر) أما اليوم فيسمى (الصُّفراء) :

وَمَكَات في الحجاز أربع . مكة السدر هذه ، ومكة البلد الحرام ، ومكة الرُّقَّة : من روافد نخلة الشامية ، ومكة : وادٍ من روافد وادي الفرع . وفي مكة السدر يقول الحارث بن خالد المخزومي :

أَمِنْ طَلَلٌ بِالْجَزْعِ مِنْ مَكَّةِ السُّدْرِ
عفا بين أكناف المُشَقَّرِ بِالْحَضَرِ؟^(١)

مَلَكَان : بفتح الميم وسكون اللام ، على وزن فعلان كذا ضبطه البكري ، وقال ياقوت ، بلفظ تثنية مَلَك ، وقيل : بكسر اللام^(٢) .

وَادٍ من كبار أودية مكة المكرمة ، يمر جنوباً على ٣٦ كيلاً ، يسيل من جبال القرظة المشرفة على نعيان من الجنوب ، ثم ينحدر غرباً مجاوراً وادي نعيان ، وبياري وادي عُرْنَة حتى يصب في الخبت جنوب جدة .

وتصب في ملكان أودية عظيمة مثل : دفاق وضيم ومحرض ، وهي تأخذ سيول الكراب والمحضرة وقرأس وعروان وغيرها ، ومعظم زراعة ملكان عشيرة ، أما صدور الأودية ففيها زراعة

(١) الأغاني ١١٧٨ طدار الشعب ، ولا أدري عن المشقر والحضر بمكة .

(٢) وهي مواضع تشترك في الاسم .

على الرئي ، من ذلك عينان في ضميم ، سكانه في أعلاه هذيل :
دعد وبنو ندا وغيرهم ، وفي أسفله من درب اليمن وغرب
لخزاعة^(١) ، وهي قبيلة لا زالت تنزله .

وانظر : (معجم قبائل الحجاز) ورواه - في معجم البلدان -
بالتحريك تشنية مَلَك أحد الملائكة ، ثم قال : ويروى بسكن
الميم وقال : جبل بالطائف ، وقيل : وادٍ لهذيل على ليلة من
مكة ، وأسفله كنانة ، وأغرب أبو الندى حين جعله في بلاد
طيء ، ثم أورد لعمر بن أبي ربيعة^(٢) :

حيّ المنازلَ قد ذُكِرْنَ خراباً^(٣)
بين الجُرَيْرِ وبين ركنِ كُسابا
فالثني من نَعْمَانٍ غير رسمه^(٤)
مر السحابِ المعقباتِ سحابا

قلت : هو كما حددناه ولا يمنع أن يكون هناك سمي له في غير
الحجاز ، فأسماء المواضع كأسماء البشر مشتركة .

ملُكُوم : على وزن مضروب من اللكم : اسم بئر قديمة بمكة .

قال أحدهم ، قيل هو كُثَيْر بن عبد الرحمن^(٥) :

سقى الله أمواهاً عرفت مكانها
جُرَاباً وملُكوما وبَذراً والعَمراً
وكلها آبار كانت لقريش بمكة فاندثرت بتقادم الزمن والمد
العمراني .

(١) هذا درب اليمن القديم أيام الجبال

(٢) ديوان عمر ص ٦٠

(٣) ويروى : عمران

(٤) في الديوان : بالثني من ملكان

(٥) ديوان كثير ص ٥٠٣ تحقيق احسان عباس

مِنَى : أحد مشاعر الحج وأقربها إلى مكة وشهرته تغني عن تعريفه ،
فيه من المعالم التاريخية والأثرية : الجمرات الثلاث ومسجد
المرسلات ومسجد الخيف ، ومسجد الكبش ، وأكثر الشعراء
من ذكره وسموه المنازل أو أضافوا المنازل إليه .

قال أبو طالب عم رسول الله ﷺ (١) :

وليلة جمعٍ والمنازلِ من مِنى
وهل فوقها من حُرمةٍ ومنازلٍ ؟
وجمع إذا ما المقربات أجزته
سراعاً كما يخرجن من وقعٍ وإبل
وقال كثيرٌ عزة :

ولما قضينا من مِنى كل حاجةٍ
ومسح بالأركان من هو ماسحُ
وشدّت على حُذب المهارى رحالنا
ولم يعلم الغادي الذي هو راثع
أخذنا بأطراف الأحاديث بيننا
وسالت باعناق المطي الأباطحُ
وقال العرجي (٢) :

الحجّ إن حجّست وماذا ، مِنى
وأهله إن هي لم تحجّج ؟
وقال عمر بن أبي ربيعة :

فكم من قتيلٍ ما يباء به دم
ومن غلقٍ رهنًا إذا لفّه مِنى

(١) لامية أبي طالب
(٢) معجم البلدان (منى)

وللعرجي أيضاً :

عُوجِي علينا فسلمي جَبْرُ
فِيمَ الصَّدُودِ وانتمُ سفرُ
ما نلتقي إلا ثلاثَ مِنى
حتى يفرق بيننا النُفرُ

وما غناه يحيى المكي^(١) :

طَرَقْتَ زَيْنَبُ والمزارُ بعيدُ
بِمَنى ونحنُ معرَّسون هُجُودُ
فكأنما طَرَقْتَ بَرِيًّا رَوْضَةً
أُنْفُ تُسَحِّحُ مَزْنَهَا وَتُجُودُ
وقال الفرزدق يخاطب جريراً :

وإِنَّكَ لَاقٍ بِالمَنَازِلِ مِن مِّنَى
فَخَاراً فَحَدَّثَنِي بِمَ أَنْتَ فَاخِرُ
وقال كثير أيضاً^(٢) :

حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَاقِصَاتِ إِلَى مِّنَى
تُعَذِّ السَّرَى (كَلْبُ) بَهَنَ (وَتَغْلِبُ)
وقال أيضاً^(٣) :

بَرَبِ المَطَايَا السَابِحَاتِ وَمَا بَنَتْ
(قُرَيْشُ) ، وَأَهْدَتْ : غَافِقُ وَتُحْيِبُ
وَمَلَقَى الوَلَايَا مِن مِّنَى حَلَّفَتْ
إِيَادُ وَحَلَّتْ غَامِدُ وَعَتِيبُ

(١) الأغاني : ٢٢٦٣ ط دار الشعب

(٢) ديوانه ص ١٦٠

(٣) ديوانه ص ١٦٦

الْمُنْحَاة : ميم مفتوحة ، ونون ساكنة ، والحاء مهملة ، وبعد الألف هاء :
قال في معجم البلدان ، موضع في بلاد هُذَيْل ،

وأورد لمالك بن خالد الهذلي :

لظمياء دارٌ قد تعفّت رسومها
قفارٌ وبالمُنْحَاة منها مساكنُ

وقال البكري : موضع في ديار بني زُكَيْفَة (بطن من هذيل لا زال
معروفاً) .

قال المعطّل الهذلي : وأورد البيت المتقدمة هكذا :

لظمياء دارٌ كالكتاب بغرزة
قفار وبالمُنْحَاء منها مساكنُ
وما ذكره إحدى الزُكَيْفَات ، دارها
المحاضر إلا أن من حان حائنُ
فإن يمس أهلي بالرجيع ودوننا
جبال السراة مَهْورٌ فعواهِنُ
يوافيك منها طارق كل ليلةٍ
حُثِثَ كما وافى الغريم المداينُ
فهيّات ناس من أناس ديارهم
دُفَاق ودار الآخرين الأواينُ

فذكر أنها قرب غَرْزَة ، وغَرْزَة قرب رأس حنين ، والمحاضرين
دُفَاق ونعمان ، أما الرجيع فقرب عسفان ، ومَهْور من ديار بني
مالك ، ولكن الموضع لبني زُكَيْفَة ودارهم كانت المحاضر من ضيم
ثم تركوها في زمن بعيد فاستقروا شمال هَذَاة الطائف في (شفا
بني زُكَيْفَة) المعروف اليوم .

مُنْصَح :

بضم الميم وكسر الصاد المهملة على صيغة الفاعل وقد وردت
بفتح الميم وسكون النون وفتح الصاد على صيغة مفعول :
عين مندثرة بوادي إدام لازالت معالمها ترى وأرضها صالحة
للزراعة ..

وقيل : وادٍ بتهامة وراء مكة . قال ساعدة بن جُؤَيَّة الهذلي^(١) :

لَهْنَ بِمَا بَيْنَ الْأَصَاغَى وَتُنْصَحُ
تَعَاوُ كَمَا عَجَّ الْحَجِيجُ الْمَلْبَدُ

وقال كثير^(٢) :

وإنك عَمْرِي هل ترى ضَوْءَ بَارِقٍ
عَرِيضُ السَّنَا ذِي هَيْدَبٍ مُتَزَحِّحٍ
قَعَدْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ أَشِيمُهُ
بِمَرٍّ وَأَصْحَابِي بِجُبِّهِ أَذْرَحٍ
وَمِنْهُ بَذِي دَوْرَانٍ لَمَعُ كَأَنَّهُ
بُعَيْدُ الْكَرَى كَفَا مُفِيضٍ فَأَقْدَحٍ
فَقُلْتُ لَهُمْ لَمَّا رَأَيْتُ وَمِيضُهُ
لِيُرُوا بِهِ أَهْلَ الْمَهْجَانِ الْمُكْشَحِ
قَبَائِلُ مِنْ كَعْبِ بْنِ عَمْرِو كَأَنَّهُمْ
إِذَا اجْتَمَعُوا يَوْمًا هَضَابُ الْمُضِيحِ
تَحَلَّ أَدَانِيهِمْ بُوْدَانُ فَالشَّبَا
وَمَسْكَنُ أَقْصَاهُمْ بِشُهُدٍ فَمُنْصَحِ

فدلل على أنه أقصى بلاد خزاعة من جهة اليمن ، وكان

(١) معجم البلدان (منصح)

(٢) ديوانه ٤٧٩

كذلك ، وهو اليوم قريب من حدودهم ، وقرنة مع شُهد وهو مجاور له ، شُهد : أحد روافد وادي الأبيار جنوب مكة على « ٤٥ » كيلاً ، وديار خزاعة شماليه على قرابة عشرة أكيال .

انظر عن خزاعة كتابي (معجم قبائل الحجاز) مطبوع .

الْمُنَقَّى :

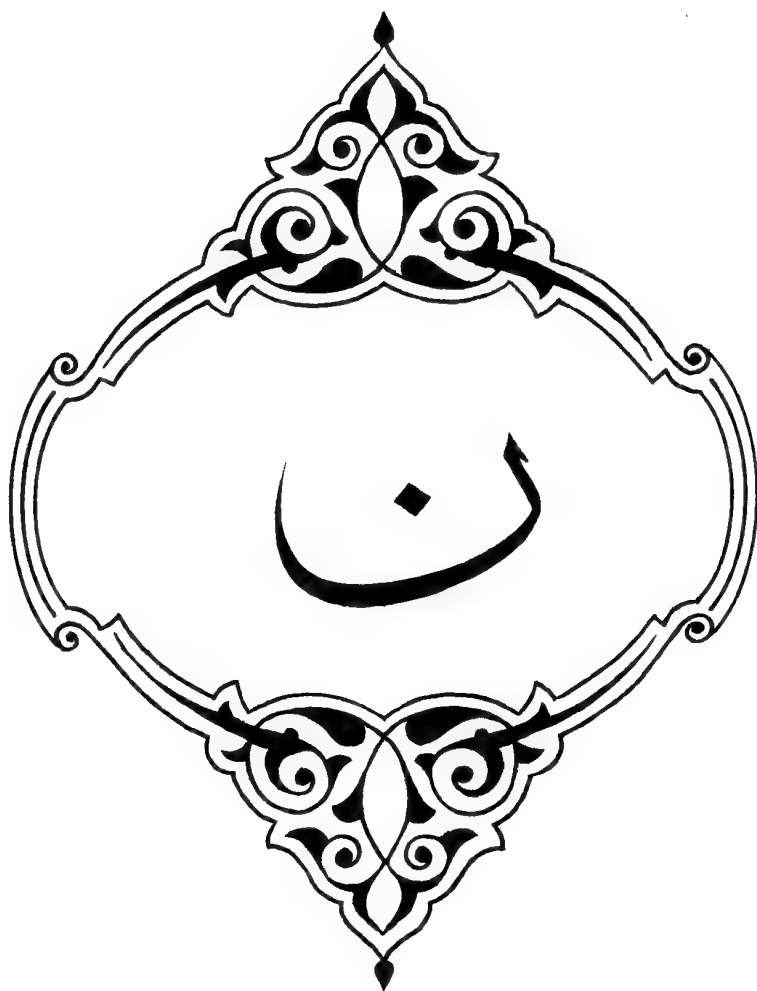
هو درب زُبَيْدة ، سمي الْمُنَقَّى لَأَنَّهُ مُنَقَّى مِنَ الْحَصَى وَالْحِجَارَةِ حَتَّى صَارَ سَالِكاً لِلدَّوَابِّ وَالْقَوَافِلِ ، وَهُوَ يُخْرَجُ مِنْ مَكَّةَ مِنْ بَيْنِ ثَبِيرٍ وَحِرَاءَ فَيَمُرُ فِي ثَنِيَّةٍ خَلَّةٍ ، ثُمَّ عِلْمِي طَرِيقَ نَخْلَةٍ ، ثُمَّ يَأْخُذُ ذَاتَ الْيَسَارِ فَيَمُرُ فِي الْبُرُودِ - وَادٍ وَمَاءٌ - ثُمَّ يَأْخُذُ ثَنِيَّةً تَسْمَى (مُدْرَجَةُ النَّاقَةِ) ثُمَّ يَهْبِطُ وَادِي حُرَّاضٍ ، وَهُوَ غَيْرُ حُرَّاضِ نَخْلَةٍ الشَّامِيَةِ ، ثُمَّ يَمُرُ بِمَلْتَقَى النَخْلَتَيْنِ ، فَيَقْبَلُ نَخْلَةَ الشَّامِيَةِ حَتَّى تَفْتَرِقَ حُرَّاضَ وَالزَّرْقَاءَ ، فَيَأْخُذُ الزَّرْقَاءَ مُروراً بِمَكَّةِ الرُّقَّةِ ثُمَّ الضَّرْبِيَّةِ ثُمَّ مَسْوَلَاتِمِ الْقَاحَةِ ، ثُمَّ يَفْتَرِقُ إِلَى طَرِيقَيْنِ : طَرِيقَ الْبَصْرَةِ : يَأْخُذُ يَمِيناً عَلَى وَجْهِهِ ثُمَّ حَرَّةَ كَثَبٍ ، وَطَرِيقَ الْكُوفَةِ : يَأْخُذُ يَسَاراً عَلَى حَاذَةِ ثُمَّ مَهْدِ الذَّهَبِ ثُمَّ يَمُرُ بِالْحَاجِرِ فِي وَادِي الرِّمَةِ .

المولّد النبوي الشريف :

هو المكان الذي ولد فيه رسول الله ﷺ ، معروف معلوم في فم شعب عليّ ، وهو الشعب الذي كان يسكنه بنو هاشم وفيه حصرتهم قريش عند بعثته ﷺ .

وكان هذا المكان اتخذ مسجداً ، ثم هدم لكثرة تبرك الناس به ، ثم بنيت في المكان عمارة حسنة جعلت مقراً لمكتبة مكة ، وهي مكتبة عامة يرتادها طلبة العلم . بناها الشيخ عباس قطان سنة ١٣٧٠ هـ عمرها من ماله الخاص واشترى مكتبة الشيخ ماجد كردي من أولاده فجعلها أساس مكتبة مكة اليوم ثم سلمها لوزارة الإعلام (كانت مديرية إعلام) ثم سلمتها لإدارة الإعلام

للأوقاف . (أملى أمر العمارة أمين عباس قطان) وكذا قال
الأستاذ صالح محمد جمال ، الكاتب المعروف .



نُبَايع : كأنه جمع نبعة جمع قلة ، والنباع في الحجاز كثيرة أوردنا عدداً منها في (معجم معالم الحجاز) وهو موضع يتردد ذكره في نواحي حدود الحرم الشمالية الشرقية حيث يوجد وادي نبع اليوم أحد روافد مر الظهران من الجنوب .

قال أبو ذؤيب الهذلي^(١) :

كانها بالجزع جزع نُبَايع
وأولات ذي العرجاء نهبٌ مجمَع
وقال البريق بن عباس الهذلي أيضاً :

لقد لاقيت يوم ذهبت أبغي
بحزم نُبَايع يوماً أمارا
مقيماً عند قبر أبي سباع
سرة الليل عندك والنهارا
ذهبتُ أعوده فوجدت فيها
أوارياً رواس والغبارا
سقى الرحمن حزم نُبَايعات
من الجوزاء أنواء غزارا

وكان البريق يرثي أخاه أبا سباع الذي مات بهذا الموضع . وهذا القول ينطبق على وادي نبع الذي قدمنا : وهو وادٍ يأخذ من جبل أظلم المشرف على الجعرانة ومن الحزوم الواقعة في الشمال الشرقي على طريق نخلة عند البرود ، ثم يدفع في وادي الزبارة - صدر مر الظهران - عند عين المبارك .

نَخْلَة : هما نخلتان نخلة الشامية ونخلة البمانية : الأولى تأخذ من الميول الشرقية لجبال هدأة الطائف فيسمى رأسها وادي الغديرين ثم

(١) معجم البلدان (نبايع)

المحرم - حيث يقطعه الطريق - وثم يحرم من أتى عن طريق كرا ، ثم يسمى الوادي قرناً بين المحرمين ، محرم طريق كرا ومحرم السيل الكبير ، ثم يسمى بعجاً ثم يسمى حراضاً ، ثم وادي الليمون أو المضيق ، وهنا يعطف الوادي إلى الغرب بعد أن كان مشملاً ، وسكانه في رأسه ثقيف ثم عتيبة عند السيل إلى حراض ثم هذيل إلى أن تجتمع النخلتان . ولهذا الوادي روافد كبار منها : بري وسقام والزرقاء وأثال ومسكر ، وأمر وغيرها .

وقد ألمانا بمثل هذا في مر الظهر ، وبها عين المضيق للأشراف الحرث وبطون من هذيل ، منهم : محيا ، وأنباته ، وبطون أخرى تكاد تعد في هذيل مثل القواسمة ، والحكمان . وكان يأخذها طريق العراق . أما نخلة اليانية فرأسها البوبابة - البُهَيْتة اليوم - عند بلدة السيل الكبير فتصب فيها جميع مياه هداة الطائف عن طريق تُضَاع والشرقة والكفو ، وهي للسعايد من هذيل ، وبأسفلها القناوية بالزيمة وهم هاشميون ، والزواهرة في سولة وهم من زبيد من حرب ، والصَّوَّافُ بالزيمة ، ومن أبرز المعالم في نخلة اليانية : يسوم وفرقد وسيأتي ذكر يسوم ، وفيها عينا الزيمة وسولة وهما عينان جاريتان ، ويأخذها طريق الطائف من مكة ، وهو المعروف بطريق اليانية ، ذلك أن العامة لا تعرف نخلة إنما تسميها اليانية ، وهذه هي طريق رسول الله ﷺ حين غزا الطائف ، فقد أخذ على حنين ثم على نخلة اليانية ثم على مُلَيْح - أسفل السيل الصغير اليوم - ثم التف حول الطائف من الشمال والشرق ثم أتاه من الجنوب حيث نزل بحرة الرُّغَاء من ليّة ، ثم عاد إليه متجهاً شمالاً . وهي من الخطط العسكرية الممتازة .

ولا زالت مُلَيْح وبحرة الرُّغَاء وليّة تعرف بأسمائها إلى اليوم ، انظر (معجم معالم الحجاز) .

وهناك مكان ذكره في معجم البلدان ، وسماه نخلة محمود .
وقال : إنه على مرحلة من مكة على طريق العراق . والذي أراه
أن هذا الموقع ينطبق على أسفل نخلة البائية ، قرب سولة ،
والحجاج لهم تحريفات في أسماء المواضع لجهلهم أسماءها
الأصلية . فقد يكون أطلق هذا الاسم لاشتهار رجل هناك
اسمه محمود فأرادوا التفريق بين مكانه وبين نخلة الشامية ،
فأطلقوا هذا الاسم وهم يجهلون أن الموضع يسمى نخلة
البائية ، وقد أكثر المتقدمون من ذكر النخلتين وما جرى فيهما ،
كحرب الفجار ، فتركنا تلك التفاصيل للمعجم ، أما الشعر في
النخلتين فمنه :

قال كثير^(١) :

حلفت بربّ الموضعين عشيّة
وغيطان فلج دونهم والشقائق
يحثّون صبّح الحمر خوصاً كأنها
بنخلة من دون الوحيف المطارق
لقد لقينا أم عمرو بصادق
من الصرم أو ضاقت عليه الخلائق

وأشد الأصمعي عن أبي عمرو لصخر^(٢) :

لو أن أصحابي بني معاوية
أهل جنوب نخلة الشامية
ما تركوني للكلاب العاوية

وكان بنو معاوية من هذيل ينزلون بين النخلتين وهو ما يعرف
اليوم بجبل السعيد .

(١) ديوانه ٤١٦

(٢) معجم ما استعجم

وقال المسيَّبُ بن عَلسٍ يذكر رحيل سامة بن لؤي إلى
عُمان^(١):

فَشَدُّ أُمُوناً بِأَسَاعِهَا بَنَخْلَةٍ إِذْ دُونَهَا كَبْكَبُ

وقال المتلمِّسُ^(٢):

حَنَنْتُ إِلَى نَخْلَةٍ الْقُصْوَى فَقُلْتُ لَهَا :

بَسَلْتُ عَلَيْكَ أَلَا تَلِكِ الدَّهَارِيسُ

أُمِّي شَامِيَّةٌ إِذْ لَا عِرَاقَ لَنَا

قَوْمًا نُوَدُّهُمْ إِذْ قَوْمُنَا شُوسُ

وقال النابغة^(٣):

ليست من السود أعقاباً إذا انصرفت

ولا تَبِيعُ بِأَعْلَى نَخْلَةٍ الْبُرْمَا

وقال ذو الرمة^(٤):

أما والذي حَجَّ الملبُّونَ بَيْتَهُ

شِلَالاً وَمَوْلَى كُلِّ بَاقٍ وَهَالِكِ

وَرَبِّ قِلَاصِ الْخُوصِ تَذَمَّى أَثُوفُهَا

بَنَخْلَةٍ وَالِدَّاعِينَ عِنْدَ الْمَنَاسِكِ

لَقَدْ كُنْتُ أَهْوَى الْأَرْضَ مَا يَسْتَفْزِنِي

لَهَا الشُّوقُ إِلَّا أَنَّهَا مِنْ دِيَارِكِ

وقال كُثَيْرُ عَزَّةَ^(٥):

حلفت برب الراقصات إلى منى

خلال الملا يمددن كلَّ جديدٍ

(١) نفس المصدر (نخلة)

(٢) معجم البلدان نخلة

(٣) معجم ما استعجم (نخلة)

(٤) معجم البلدان (نخلة)

(٥) ديوانه : ١٠٩ تحقيق احسان عباس .

تواهمن بالحُجَّاج من بطنِ نخلةٍ
ومن عزَّورٍ والخبتِ خبتِ طفيلٍ

وقال أيضاً: (١)

تفسرُقُ ألفُ الحَجِيجِ على مِنىٍّ
وشتَّهم شحطُ النوى مشي أربعٍ
فريقان : منهم سالكُ بطنِ نخلةٍ
وآخر منهم جازعُ ظهرٍ تضرع

وقال أبو قرعة الكِنَاني :

أقفر من أهله مصيفُ	فبطنُ نخلةٍ فالغريفُ
هل تُبلغني ديارَ قومي	مَهْرِيَّةٌ سيرها زفيفُ
يا أمَّ نَعْمَانِ نولينا	قد ينفع النائلُ الطفيفُ
أعمامُها الصَّيْدُ من لؤيٍ	حقاً وأخوالها ثقيفُ

دار الندوة : أول دار بنيت حول البيت ، بناها قصي بن كلاب مؤسس مكة وملكها حوالي (٢٠٠ ق هـ) فجعل دار الندوة مقر حكمه ، وفيها كانت تعقد الأمور العظيمة : كأمر الحرب والتشاور فيما بين وجهاء قريش ، وظلت دار الندوة قائمة حتى العهد العباسي ، وقد أصبحت من أموال الدولة ، ثم أدخلت في المسجد الحرام عندما يسمى بباب الزيادة في الجهة التي تخرج إلى حي الشامية . انظر عنها المعجم .

نِصَاع : بعد النون صاد مهملة ، ثم ألف فعين مهملة ، كأنه جمع ناصع . كذا رواه ياقوت في معجم البلدان ، وأورد لشاعر لم يسمه :

(١) نفس المصدر : ٤١ ، ٤١١

سقى مازمى فح إلى بثر خالد
فوادي نصاع فالقرون إلى عمد
وجادت بروق الرائحات بمزنة
تسح شأبياً بمرتجز الرعد

النضيج : كفعيل من النضج :

قال البكري ماء بذى المجاز ، قال حسان يحرض دوساً على
الطلب بثار أبي أزيهر الدؤسي ، الذي قتله بنو الوليد بن المغيرة
في جوار أبي سفيان بذى المجاز :

يادوس إن أبا أزيهر أصبحت
أصداؤه رهن النضيج فأقذح
حرباً يشيب لها الوليد وإنما
يأتي الدنية كل عبد أروح

هكذا روي في معجم ما استعجم ، ولكن في الديوان (المضيح)
(اقدحي) بدل أقذح^(١) .

نعمان : وكان يعرف بنعمان الأراك :

وإد من أكبر أودية مكة المكرمة ، تأتي أعلى نواشغه من طود
الحجاز حيث جبال : كرا ، وعفار ، وتفتان ، وغيرها ، حيث
تتكون أعظم روافده ، مثل : الضيقة ، والكُر ، والشري ،
ويخرج . وتسمى صدورة (الصدر) وله روافد كبار أثناء
مسيرته ، منها : عرعر ، وصار ، ورهجان ، وكلها عن
يساره ، وبرم ، والوصيق عن يمينه ، وتصب فيه مياه جبال
شوامخ مثل : كبكب من اليمين ، وبلم والخشاع وقرظة من
الشمال ، وكل هذه الديار لهذيل اليمن ثم ينحدر وادي نعمان

(١) ديوان حسان ص (١٣٠) .

بشكل شبه مستقيم فيمر جنوب عَرَفة على مرأى منها ، فإذا
تجاوزها اجتمع بوادي عُرنة (بالنون) ثم يفقد نَعْمَان اسمه
ويصبح الاسم لعرنة . وزراعته كلها عشية عدا بعض العيون
التي كانت فيه ، وقد نصب بعضها . ومن هذه العيون : عين
زُبَيْدة ، وهي سقيا أهل مكة وليست للزراعة ، وعين سمار :
كانت جنوب عرفة ترى منها ، ثم جفت ، وعين العابدية ، وقد
انقطعت اليوم وكانت جنوب غربي عرفة .

ثم حفرت في نعمان آبار كثيرة أخذت تنتج زراعات طيبة ،
وصدور نعمان وجباله مشهورة بجودة العسل ، وقد أكثر شعراء
العرب من ذكر نَعْمَان ، وهناك نعمانات أخر في بلاد العرب
تشاركه الشعر ، غير أن نعمان مكة أشهرها وأوفرها حظاً فيه .
ومن ذلك قول أبي قيس بن الأسلت الخزرجي ، في جماعة
الفيل (١) :

فلما أجازوا بطن نعمان ردهم
جنوب مليك بين سافٍ وحاصبٍ
فولوا سراعاً نادمين ولم يؤبُ
إلى أهله بالجيش غير عصائبٍ

وقال البهاء زهير (٢) :

فدع كل ماء حين يذكر زمزمُ
ودع كل واد حين يذكر نعمان

وقال آخر (٣) :

أيا جبلي نعمان بالله خلياً
نسيم الصبا يخلص إلي نسيمها

(١) أخبار مكة : ١ / ١٥٥ .
(٢) نفس المصدر ص ٢٢٢ / ٤ .

(٣) وفيات الأعيان .

فان الصباح ریحٌ إذا ما تنسمتُ
 بني نفس مهموم تجلت همومها
 وقال أعرابي ، وقيل مجنون بين عامر^(١) :
 ألا أيها الركبُ اليمانون عرجوا
 علينا فقد أضحى هوانا يمانيا
 نُسائلُكم هل سال نَعْمَانُ بعدنا
 وحبَّ إلينا بطن نَعْمَانِ واديا
 عهدنا به صيداً كثيراً ومشرباً
 به ننع القلبَ الذي كان صاديا
 وقال الأبيوردي^(٢) :

نزلت بنَعْمَانِ الأراك ، ولللندي
 سقيطاً ، به ابتلت علينا المطارفُ
 فبت أعاني الوجد والركبُ نَوْمُ
 وقد أخذت مني السرى والتائف
 وقال ابن العميث^(٣) :

أما والراقصات بذاتِ عِرْقٍ
 ومن صُلِّيَ بنَعْمَانِ الأراكِ
 لقد أضمرتُ حُبَّك في فؤادي
 وما أضمرتُ حُبّاً من سواكِ

وقال ابن مقبل^(٤) :
 وجيداً كجيدِ الأدمِ الفردِ راعه
 بنَعْمَانِ جَرَسُ من أنيسٍ فأنلعا

(١) معجم البلدان (نعمان) ، الأغاني ٢٤٩٥ دار الشعب .

(٢) وفيات الأعيان : ٤/٤٤٧

(٤) معجم ما استعجم (نعمان) .

(٣) معجم البلدان (نعمان) .

وقال الفرزدق^(١):

دَعَوْنَ بِقُضْيَانِ الْأَرَاكِ الَّتِي جَنَى
لَهَا الرِّكْبُ مِنْ نَعْمَانٍ أَيَّامَ عَرَفُوا
وقال عمر بن أبي ربيعة^(٢): ورواه في الأغاني للمرقش الأكبر:
تَحَيَّرْتُ مِنْ نَعْمَانٍ عَوْدَ أَرَاكِ
لِهِنْدٍ وَلَكِنْ مِنْ يُبْلَغُهُ هِنْدَا
وقال جرير بن الحطفي^(٣):

لَنَا فَارِطٌ حَوْضِ الرِّسُولِ وَحَوْضَنَا
بَنَعْمَانَ وَالْأَشْهَادَ لَيْسُوا بِغَيْبٍ
أراد حياض عبد الله بن عامر بن كريز بعرفات ، ولقرب عرفات
من نعمان ، قال : « بنعمان » قال عسكر بن فارس أحد بني
الحدرجان من عامر بن نثير :
تَهَادَى كَمَا اهْتَزَتْ بَنَعْمَانُ بَانَةً
بَنَسَمِ جَنُوبٍ ، لَا ضَعِيفاً وَلَا شَدَّاءً

وأنشد لكاهل :

فَاصْبِرْ عَلَى الْمَجْرِمِ مَا غَنَّتْ مَطْوِقُهُ
أَلِفَةً لِحَامَاتٍ بَنَعْمَانَ
وبالجملة فنعمان واد جميل : لا يراه إنسان إلا أعجب به ، وقد
أحبه هؤلاء الشعراء فترجموا حبهم له شعراً ، فجاء من أغنى
البقاع بالشعر ، وقد تركنا له ذكر ، وقد يكون لغيره ، في مراجع
كثيرة .

(١) معجم ما استعجم (نعمان)

(٢) ديوانه ٣٧١ .

النَّقْوَاء :

بفتح النون ، وسكون القاف ، محدود ، قال الأزرقى : ثنية تسلك إلى نخلة من شعب بني عبد الله^(١) ، وفي بعض النسخ (التقوى) تحريف .

وفي مكان آخر : هي من حدود الحرم وقال ياقوت : عقبة قرب مكة قرب يللمم ، وأنشد لهذلي :

أبلغ أُمَيْمَةً ، والخطوب كثيرة
أم الوليد بأنني لم أقتل
لما رأيتُ بني عدي مَرَّحُوا
وغلتُ جوانبهم كغلي المِرْجَلِ
رفعتُ ثوبي واجتبيتُ مطيَّهم
أم الوليد أمرٌ مرٌّ الأجلِ
ونزعتُ من غصنٍ تحرُّكُهُ الصَّبَا
بثنية النَّقْوَاءِ ذات الأعلِ
وأقول لما أن بلغتُ عشيرتي :
ما كاد شرُّ بني عديَّ ينجلي

قلت : وخير تحديد للنقواء هو قول الأزرقى ، فهي ثنية كان يذهب إلى عمرة الجعرانة منها ، ومن الجعرانة يمكن الذهاب إلى نخلة ، وطريقها تفرق بعد أن تتجاوز حراء جاعلاً إياه يسارك ، ثم تكون في المنتصف بينه وبين ثنية خلّ ، فتأخذ ذات اليسار فتَهبطُ شعب بني عبد الله من بني أسيد - ويسمى اليوم وادي العُسَيْلَة ، نسبة إلى بثر فيه بهذا الاسم ، ثم تجزعة صاعداً في ثنية النَّقْوَاء فتَهبطُ على أسفل (ثُرَيْر) وثرير وشعب بني عبد الله يسيلان من الصحاصيح الواقعة جنوب الجعرانة على مرأى منها ، فيصب ثُرَيْر في وادي الوسيفة صدر سرف ويصب شعب بني عبد الله (وادي العسيلة اليوم) عند حراء ، وهو رأس وادي

(١) أخبار مكة ٢ / ٢٩٠ .

فخ وامتداده الطبيعي . فاذا هبطت من النُقواء على أسفل ثُرير ،
تسير في وادي الوسيعة قابلاً مسافة أربعة أكيال فتكون في
الجعرانة .

تبعد النقواء قرابة ١٤ كيلاً شمالاً شرقياً من مكة وطريقها مسلوكة
للسيارات ، وأهلها قديماً وحالياً بنو لحَيان . انظر عن لحيان :
تاريخها وفروعها وديارها (معجم قبائل الحجاز) .

وأهلها لا زالت فيهم فصاحة ظاهرة ، سألت عجوزاً وجدتتها
هناك عند غنم ، فقلت لها : أين ثنية (نقوى) قالت :
النُقواء ، أنظرها قدامك . قالت : النُقواء مُشددة على الفرق
بينها وبين نقوى ، ولو كانت تعرف قواعد اللغة ل قالت لي :
ممدود ذلك أنها مدتها مدأً فصيحاً . ويذكر الأزرقى
المستوفى : ويحددها تحديد النقواء ، حيث يقول : فما سال منها
على ثرير فهو حل ، وما سال منها على الشعب (شعب بني عبد
الله) فهو حرم . وهذا هو وصف النقواء .

بضم النون ، وفتح الميم المخففة وآخره راء . ثمار :

شعبتان بينهما ريع ، تصب إحداهما شمالاً في دُفَاق ثم في
مَلْكَان ، وتصب الأخرى في الحَوِيَّة ثم في يَلَمْلَم ، والريع الذي
يفصل بينهما يسمى (ثَمَاراً) وهما من ديار هذيل ، قديماً وحديثاً
وفي ثمار هذا قيل : قُتِلَ تَأْبُطْ شَرًّا الفارس الفهمي الشهير ،
وقيل : قُتِلَ في الحريضة إحدى فروع ثمار وتقدم معنا في
(رَحْمَان) أنه قُتِلَ هناك ، وكل من رَحْمَان و ثَمَار والحريضة أماكن
متجاورة .

قالت أمه ترثية^(١) :

فتى فهمٍ جميعاً غادروهُ مُقيماً بالحريضة من ثَمَارِ

(١) معجم البلدان (ثمار) .

وقد تقدم هذا البيت ونسبته في رخنان .

وقال البريق الهذلي يخاطب تأبط شراً^(١) :

رمتُ بثابتٍ من ذي ثَمَارٍ ،

وأردف صاحبين له سواه

النَّمْر :

كجمع ثمرأ : نعوف من كبكب تكنع في وادي نعمان من
اليمن ، بين وادي الوصيق وبين بُرم . قال أمية بن أبي عائذ
الهذلي^(١) :

فضهاء أظلم فالنطوف فصائف

فالنمر فالبرقات فالأنحاص

أنحاص مسرعة التي جازت إلى

هضب الصفا المتزحلف الدلاص

ويعرف من هذه المواضع اليوم ضُهاء أظلم ، قريب من النمر وقد
تقدم في حرف الضاد ضُهاء وكذلك أظلم ، يجاوره ، وتقدم
الحديث عنها وعن غيرها في السُّودتين .

ثَمْرَة :

جَبِيل تراه غرب مسجد عَرَفة ، ومسجد عرفة يسمى مسجد ثَمْرَة
يفصل سيل عُرْنَة بين عرفة ومسجدها وبين ثَمْرَة وهي على حدود
الحرم ، وكان رسول الله ﷺ ينزل ثَمْرَة يوم عَرَفة ، حتى إذا
حان الزوال انتقل إلى عَرَفة .

و ثَمْرَة :

ذكرت أيضاً : في سَطَاع . و ثَمْرَة أخرى في شفاذ ليفة شمال هدأة
الطائف .

(١) معجم البلدان (غر) .



الهاوتان :

مثنى هاوة : شعبتان تصبان من الجبال الواقعة غرب رَهْجَان ،
ثم تجتمعان فتدفعان معاً في وادي نَعْمَان من الجنوب على ٢٧ كيلاً
جنوب شرقي مكة ، قبالة مصب الوصيق وعلى مقربة من مصب
رهجان ، فيها بُلدٌ عثرية للأشراف العبادلة وإياها عنى الفضل
ابن العباس اللُّهبي حين قال :

فَالْهَاتَانِ فَكَبْكَبٌ فَجَتَاوِبُ

فَالْبُوصُ فَاَلْأَفْرَاغُ مِنْ أَشْقَابِ

والأشقاب : قرية من الهاوتين وكبكب تنظر إليه أمامك وأنت
في الهاوتين أو في الأشقاب ، أما جتاوب والبوص ، فلم أجد
من يعلمها .

هُبَل :

بضم الهاء وفتح الموحدة وآخره لام :

أحد الأصنام الجاهلية بمكة ، وقد أتينا على تفصيل أخباره في -
معجم معالم الحجاز- قيل : صنم لبني كِنانة : بكر ومالك ،
وملكان ، وكانت قريش تعبده ، وكانت كنانة تعبد ما تعبد
قريش (وقريش فرع من كنانة) .

وكان هُبَل من أصنام الكعبة وكان أعظمها في نظر قريش ، وفي
يوم أُحد مجَّده أبو سفيان حين قال : أعلى هُبَل . فقال رسول الله
ﷺ ، ردوا عليه . قالوا : ما نقول ؟ قال : قولوا الله أعلى
وأجل . صدق هادي البشرية ومعلم الإنسانية فالله أعلى
وأجل ، والله هازم من يعبد هُبَل ، وكان هُبَل - فيما قال ابن
الكلبي - : من عقيق أحمر على صورة إنسان مكسور اليد
اليمنى ، فجعلت له قريش يداً من ذهب ، وكان أول من نصبه
خُزَيْمة بن مدركة بن الياس بن مضر . وكان يقال له : هُبَل
خُزَيْمة . وقيل : بل نصبه عمرو بن لحي الخزاعي ، جاء به من
هيت من أرض الجزيرة ، فنصبه في بطن الكعبة ، فكانت قريش

والعرب تستقسم عنده بالأزلام^(١) . وكانت قدامه سبعة أقداح
يضيرون بها على أمور تعارفوا عليها في الجاهلية . انظر تفاصيلها
في (المعجم) .

وحطمت الأصنام

ودخل رسول الله يوم الفتح المسجد الحرام فجعل يطعن الأصنام
في عيونها ووجوهها ، ويقول : (جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ
الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا) . ثم أمر بإحراقها . ومن هذه الأصنام :
هبل ، إساف ، ونائلة ، وهي عتاة أصنام الشرك في مكة .
وقيل : إن بعضها جعلت عتبات للمسجد يطأها الناس إهانة
واحتقاراً ، ولم يعد ولن يعود من يعرف شيئاً عنها . وأبدل الله
أهل مكة ومن دان بدين الإسلام دين (لا إله إلا الله وحده) وفي
تكسير الأصنام ، يقول راشد بن عبد الله السلمي^(٢) :

قالت : هَلَمْ لِلْحَدِيثِ ، فَقُلْتُ : لَا

يَأْبَى إِلَهَ عَلَيْكَ وَالْإِسْلَامُ
لَمَّا رَأَيْتُ مُحَمَّدًا وَقَبِيلَهُ
بِالْفَتْحِ حِينَ تُكْسَرُ الْأَصْنَامُ
وَرَأَيْتُ نَوْرَ اللَّهِ أَصْبَحَ سَاطِعًا
وَالشُّرْكَ تَغْشَى وَجْهَهُ الْأَقْتَامُ

هَضْبُ الصُّفَا :

موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي ، حيث قال^(٣) :

فَضُّهَاءُ أَظْلَمَ فَالْنُطُوفُ فَصَائِفُ
فَالْتُمُرُ ، فَالْبُرْقَاتُ ، فَالْأَنْحَاصُ

(١) أخبار مكة : ١ / ١٠٠

(٢) معجم البلدان (هبل) السيرة لابن هشام .

(٣) معجم البلدان (هضب)

أنحاص مسرعة التي حازت إلى^(١)
هَضْب الصفا المتزحلف الدلائص

قلت : كل المواضع المذكورة مع الهضب معروفة من نعيان ،
شرق مكة ، ويوجد جبل يسمى الهضبة ذو صفا أملس في سفح
جبل كرا من الغرب قرب الطريق الصاعد من نعيان إلى الطائف
على يمينه .

(١) هنا (حازت) وفي مادة غر (جازت كله عن معجم البلدان .



واسِطُ :

كان قرناً أسفل جمره العَقَبَة ، بين مأزمي مِنيّ ، فأزيل في عهد
قديم (في عهد الفاكهي) صاحب تأريخ مكة المشهور بتاريخ
الفاكهي ، ومكانه اليوم يسمى (جَرّ الكَبْش) وهو منذ أن تغادر
العقبة متجهاً نحو مكة إلى أن تخرج من بين الجبال في حي
الشُّشَّة .

وعندما دارت الحرب بين جرهم وخزاعة ، وجلت جرهم عن
مكة ، قال عمرو بن الحارث بن مُضاض الجرهمي يتشوق إلى
مكة : ﴿

كأن لم يكن بين الحُجُون إلى الصِّفا
أنيسٌ ولم يسمر بمكة سامرُ
ولم يتربّع واسطاً وجُنوبه
إلى المنحنى من ذي الأراكة حاضرُ
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا
صروفُ الليالي والجُدود العوائرُ
فأخرجنا منها المليكُ بقدره
كذلك ، يا للناس تجري المقادرُ
فأبدلنا ربّي بها دار غربةٍ
بها الجوع باد والعدو محاصرُ
فصرنا أحاديثاً وكنا بغبطةٍ
كذلك عَضَبْنَا السنون الغوايرُ
فسحت دموع العين تجري لبلدةٍ
بها حَرَم آمن وفيها المشاعرُ
وهذه القصيدة فيها طول وتروى قطعاً متفرقة بنصوص مختلفة .

الوَنَائِرُ : كأنه جمع وتيرة ، ويروى الوَتِير ، والوَتَران : شعبان جنوب

(١) أخبار مكة : ٢٧٨ / ٢ .

غربي مكة ، بطرف حدود الحرم ، تصب في العُكَيْشِيَّة من الغرب ، تأتي من سُود حُمَيٍّ ، ثم يذهب ملؤها إلى عُرْنَة ، وهي في ديار خُزَاعَة أيضاً ، وتبعد عن مكة ١٦ كيلاً . وكانت قديماً من ديار خُزَاعَة ، فلما هاجر رسول الله ﷺ ، ثم صارت غزوة الحُدَيْبِيَّة ، حالفت خُزَاعَة الرسول ﷺ ، وحالفت كنانة قريشاً ، فبیتت كِنَنَةُ خُزَاعَة فهاجمتها بالوَتِير ، وقيل : إن قُريشاً أمدّت كِنانة ، فاستنجدت خزاعة رسول الله ﷺ ، فاعتبر الرسول ﷺ ذلك نقضاً للميثاق ، فكان فتح مكة في السنة الثامنة للهجرة ، وفي استناد خزاعة رسول الله ، يقول عمرو بن سالم الخزاعي^(١) :

يا ربَّ إِنِّي ناشدُ محمداً
حلف أبيه وأبينَا الأتِلدا
فانصر هداك الله نصراً أعتدا
إِنَّ قريشاً أخلفوك الموعدا
ونقضوا ميثاقك المؤكدا
وزعموا أَن لستُ أدعو أحدا
وهم أَذلُّ وأقلُّ عددا
هم يَبْتُونَا بالوَتِير هُجداً
وَقَتَلُونَا رُكْعاً سُجداً
وقال بُدَيْل بن عبد مناة^(٢) :

تعاقد قومٌ يفخرون ولم تدع
لهم سيّداً يندوهمُ غير ناقل
أمن خيفة القوم الألى تزدريهمُ
تجير الوَتِير خائفاً غير آيل ؟

(١) معجم البلدان (الوتير) ومعجم ما استعجم ، السيرة النبوية ص ٣٢٠

(٢) معجم البلدان ، ومعجم ما استعجم (الوتير)

وقال أبو سهم الهذلي ، وقيل : أسامة بن الحارث الهذلي^(١) .

ولم يَدْعُوا بَيْنَ عَرَضِ الْوَتِيرِ
وبَيْنِ الْمُنَاقِبِ إِلَّا الدُّنَابَا

وقال أهبان بن لَفْط الدثلي الكناني^(٢) :

أَلَا أَبْلَغُ لَدَيْكَ بَنِي قُرَيْمٍ
مُغْلَغَلَةٌ يَجِيءُ بِهَا الْخَبِيرُ
فَرَدُّوا لِي الْمَوَالِي ثُمَّ حَلُّوا
مَرَابِعَكُمْ إِذَا مَطَرَ الْوَتِيرُ

قلت : أما وتير خزاعة فلا شك أنه ما قدمنا تحديده ، ولكن هذا لا يمنع أنه كان يشمل أوسع مما هو اليوم ، حيث تراهم يسمونه (عرضاً) وحيث كانت تحمله أو بعضه بنو قُرَيْم ، وديار بني قريم بعيدة عن هذا المكان ، غير أنه أيضاً من المؤلف قديماً وحديثاً بين قبائل العرب أن تربع قبيلة في ديار أخرى بالجوار أو نتيجة حلف أو مصاهرة ، ونحو ذلك من العلاقات الانسانية ، التي كان العربي يرعاها أجل رعاية رغم جهل الجاهلين بعادات العرب وتقاليدهم وقوانينهم المرعية في الحياة العامة .

ويقول الفاسي : وهذا الموضع معروف الآن ، يقال له (الوتيرين) وهو بناحية ملكان^(٣) قلت : لعله يقصد جهة ملكان ، لأن طريقه يمر قرب الوتيرين أو الوتائر كما تقول العامة ، وهما شعبان اثنان .

(١) معجم ما استعجم ومعجم البلدان (الوتير)

(٢) العقد الثمين : ١٧ / ١



يَأْجِجُ :

بالمشاة من تحت ، وهمزة ثم جيمين : ويعرف اليوم باسم (ياج)
حذفت منه الجيم الأخيرة ، وتخفف همزته : واد من أودية مكة
يمر شمال عمرة التنعيم ، فيصب في مَرَّ الظُّهْرَان عند دَفْ خُرَاعَة
بينه وبين المقوِّع .

وتسمية عامة أهل مكة - وادي بئر مقيت - لبئر هناك . وقد
أصبح قسمه الذي يمر به الطريق من مكة إلى المدينة معموراً ،
وبه بساتين ضعيفة . وكان من منازل ابن الزبير رضي الله عنه ،
وبطرفه من الشمال الموضع الذي قتل فيه الصحابي الشهيد
خُبَيْب بن عَدِيٍّ - أحد أسرى يوم الرجيع . وطول هذا الوادي
٣٣ كيلاً . قال أبو ذَهْل الجُمَحِي^(١) :

أَبَيْتُ نَجِيًّا لِلْهَمُومِ كَأَنَّمَا
خِلَالِ فِرَاشِي جَمْرَةٌ تَتَوَهَّجُ
فَطَوْرًا أُمْنِي النَّفْسَ مِنْ غَمْرَةِ الْمُنَى ،
وَطَوْرًا إِذَا لَجَّ بِي الْوَجْدُ أَنْشَجُ
وَأَبْصَرْتُ مَا مَرَّتْ بِهِ يَوْمَ يَأْجِجُ
ظَبَاءٌ وَمَا كَانَتْ بِهِ الْعِيرُ تَحْدَجُ

وقال عمر بن أبي ربيعة^(٢) :

فَقُلْتُ لِحَنَّاوٍ : خُذِ السَّيْفَ وَاشْتَمِلْ
عَلَيْهِ بِحَزْمٍ ، وَارْقُبِ الشَّمْسَ تَغْرِبِ
وَأَسْرِجْ لِي الدَّهْمَاءَ وَادْهَبْ بِمَطْرِي
وَلَا تُعَلِّمَنْ حَيًّا مِنَ النَّاسِ مَذْهَبِي
وَمَوْعِدُكَ الْبَطْحَاءُ مِنْ بَطْنِ يَأْجِجِ
أَوِ الشَّعْبُ ذُو الْمَرْوِخِ مِنْ بَطْنِ مَغْرِبِ

(١) معجم البلدان . ياجج

(٢) ديوانه ٥٦

فلما التقينا سلّمت وتبسّمت
وقالت كقول المعرض المتجنّب :

أمن أجل واشٍ كاشحٍ بنميمةٍ
مشى بيننا ، صدّقه ، لم تُكذّب ؟

يسومُ :
بفتح المثناة تحت وسين مهملة مضمومة ، وبعد الواو ميم :
المعروف اليوم - يسومان - جبلان أسودان متقابلان على جانبي
نخلة اليمانية ، يسمى الشالي منها : يسوم سَمَر ، ويسمى
اليمني - وهو الأشهر والأكبر - يسوم هلال ، وسَمَر وهلال :
شعبان هناك . يبعد اليمني عن مكة ٦٣ كيلاً على الطريق إلى
الطائف ، وهي المسافة طريق اليمانية ، وسيل نخلة بين الجبلين ،
وكان يسوم يقرن مع فرقد ، وفرقد مجاور ليسوم ، وقد تقدم .
قالت لَيْلَى الأَخِيلِيَّة (١) :

لا تغزُونَ الدهرَ آلَ مُطَرِّفٍ ،
لا ظالماً أبداً ولا مظلوماً
قومٌ رباطُ الخيلِ وسطَ بيوتهمْ
وأسنّةُ زرقٍ يَحُلْنَ نُجُوماً
لن تستطيعَ بأنْ تحوّلَ عزّهمْ
حتى تحوّلَ ذا الهضابِ يسوماً

وقال آخر :

سمعت وأصحابي تحثُّ رُكائبهمْ
بنا بين ركنٍ من يسوم وفرقد (٢)
فقلت لأصحابي : قفوا لا أبا لكمْ
صدور المطايا إنْ ذا صوتُ معبدٍ

(١) معجم البلدان (يسوم) .

(٢) في الأصل (فرقد) تحريف .

ومن أمثال العرب (الله أعلم بمن حطها من رأس يسوم) وله قصة .

ويقال : خَيْضٌ وَيَسُومٌ : جبلان متقاربان ، يقال لهما : يسومان . وقد تقدم معنا خَيْضٌ وخَيْشٌ وحَيْضٌ .
وقال راجز :

يا ناق سيري قد بدا يَسُومانِ
واطويهما تبدو قَنان عَرَّوان
وليس من الممكن أن تبدو قنّان عروان لمن كان على طريق
يسومين ولكن هكذا وجد . وجاء في كتاب أبي علي الهجري :
وأشد لأبي المسيّب الملحمي الهذلي من قصيدة :

تدلى كخَفَّاقِ الجَنَاح ، ودونه^(١)
شمايخ تبدو من يَسُومين بُسُقُ
فلما علا ذا النحل عج صبيرة
وأسبل منه رَيْقُ ثم رَيْقُ
وقال الرداعي في أرجوزته الحجية^(٢) :

ثم اعتزَمَنَ العيس بالتَّصميم
عوائداً للمسجد المعلوم^(٣)
قواصداً للكفو فاليَسُوم
إلى بريد الصخرة المأزوم
ويقول شارح الأرجوزة : والكفو واليسوم جبلان بنخلة .

قلت : الكفو : وادٍ من أشهر روافد نخلة اليمانية ، يأخذ كل

(١) في الأصل (لنخفاف) وأظنه تحريف .

(٢) صفة جزيرة العرب (٤٣٩) .

(٣) كذا في الأصل ، ولعل صوابه (عوامداً)

مياه هدأة الطائف فيصحبها في نخلة اليمانية من ضفتها اليسرى ،
ويسوم لا يدخله التعريف ، إنما عرفه الراجز إتباعاً للكفو .

يَلْمَلَمُ : بفتح المثناة تحت وتكرار اللام والميم ، ويقال فيه (أَلْمَلَمَ) وقد
تقدم ، وأهل الديار لا يقولون إلا (يَلْمَلَمُ) :

وإذ فعل من أودية مكة الجنوبية متعدد الروافد كثير المياه يجري
غيله على وجه الأرض ، يأتي من السراة الواقعة على قرابة ٣٠
كيلاً جنوب غربي الطائف ، ثم يندفع غرباً في انحدار عميق بين
صهاليج جبال ، فيمر بالسَّعْدِيَّة : ميقات أهل اليمن على
الطريق التهامي ، ثم يصب في البحر جنوب جدة على
مرحلتين . من أشهر روافده :

حُثْن ، ووَدْيَان ، وَتَصِيل ، وَثَمَار وشَكِيل ، وَشُرْيَان ، وغيرها .
ولم تستصلح أرضه للزراعة بعد ، ولو سُدَّ لكان لذلك أثر
محمود في إنعاش الزراعة هناك . سكانه اليوم في أعلاه (فَهْم)
وفي أسفله (الجَحَادِلَة) من بني شُعْبَة من كنانة ، وسيله يمر
جنوب مكة على مائة كيل .

قال أبو ذُهَبِل الجُمَحِي :

خرجت بها من بطن مكة بعدما
أصات المنادي للصلاة وأعتما
فما نام من راعٍ ولا ارتدَّ سامرٌ
من الحيّ حتى جاوزت بي يَلْمَلَمَا
ومرت ببطن الليث تهوي ، كأنما
تبادر بالأصباح نهباً مقسماً
وهي أبيات أوردناها في الملم .

تم تبييضه - لله الحمد والمنة - في ليلة الخميس
الموافق للتاسع من شهر جمادى الأولى سنة ١٤٠٠ للهجرة الشريفة
بمكة المكرمة ، حرسها الله

المراجع

المؤلف أو الناشر

المرجع

الأزرقي	القرآن الكريم أخبار مكة أسد الغابة
الجالس	أبو علي الهجري
ابن دريد	الاشتقاق
ابن حجر	الاصابة
خير الدين الزركلي	الأعلام
أبو الفرج الأصبهاني	الأغاني
الهمداني	الاكلیل : ١ ، ٢
الشجري	الأمالی الشجرية
مجموعة مؤلفين	أيام العرب في الجاهلية
لغة	بلاد العرب
عبد القدوس الأنصاري	بنو سليم
عبد القدوس الأنصاري	بين التأريخ والآثار
السباعي	تأريخ مكة
ابن ظهيرة	الجامع اللطيف
الدحلان	خلاصة الكلام
	دمية القصر وعصرة أهل العصر
	ديوان جميل بشينة

المرجع

المؤلف أو الناشر

ديوان حسان بن ثابت	دار الاندلس، بيروت
ديوان عمر بن أبي ربيعة	الشركة اللبنانية للكتاب
ديوان كثير عزة	تحقيق احسان عباس
الرحلة النجدية	لمؤلف هذا الكتاب
الرحلة اليمانية	الشريف شرف البركاتي
سمط النجوم العوالي	العصامي
السيرة النبوية	ابن هشام
شعر الأحوص	جمع
شفاء الغرام	الفاسي
صفة جزيرة العرب	الهمداني
الطبقات الكبرى	ابن سعد
العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين	الفاسي

عنوان المجد في تاريخ نجد	ابن بشر
القاموس المحيط	الفيروز آبادي
لسان العرب	ابن منظور الأنصاري
المجاز بين اليمامة والحجاز	ابن خميس
مروج الذهب	المسعودي
معجم الأدباء	ياقوت
معجم البلدان	ياقوت
معجم قبائل الحجاز	مؤلف هذا الكتاب
معجم ما استعجم	أبو عبيد البكري
معجم معالم الحجاز	مؤلف هذا الكتاب
المعجم المفهرس لألفاظ القرآن	
المناسك	ابراهيم الحربي
وفيات الأعيان	ابن خلكان

الدليل

	٥	تمهيد
٢٣٣	٩	حرف الألف
٢٣٩	٣٥	حرف الباء
٢٩٧	٤٥	حرف التاء
٣١١	٥٣	حرف الثاء
٣١٧	٥٩	حرف الجيم
٣٢٣	٧١	حرف الحاء
	٩١	حرف الخاء
	١٠٣	حرف الدال
	١٠٩	حرف الراء
	١٢١	حرف الزاي
	١٢٧	حرف السين
	١٤١	حرف الشين
	١٤٩	حرف الصاد
	١٥٧	حرف الضاد
	١٦٥	حرف الطاء
	١٧١	حرف الظاء
	١٧٥	حرف العين
	١٩٩	حرف الغين
	٢٠٩	حرف الفاء
	٢١٧	حرف القاف
	٢٢٥	حرف الكاف

دَارُ مَكَّةَ لِلنَّشْرِ وَالتَّوْزِيعِ

أسسها ويملكها : عاتق بن غيث البلادي ، سنة ١٣٩٩ هـ .
تعنى بتراث وتاريخ وجغرافية جزيرة العرب .

صدر عنها حتى الآن :

١ - لصاحبها :

- معجم معالم الحجاز : كتاب جغرافي أدبي تاريخي ، يقع في عشرة أجزاء .
- على طريق الهجرة : (رحلات في قلب الحجاز)
- نسب حرب : قبيلة حرب ، أنسابها وتاريخها وفروعها . طبع للمرة الثانية .
- معجم قبائل الحجاز : كتاب يتحدث عن جميع البطون التي سكنت الحجاز من فجر التاريخ حتى يومنا هذا .
- معالم مكة التاريخية والأثرية : معجم مصغر عن مكة المكرمة وما حولها .

٢ - قامت الدار بطبع الكتب التالية ، إشرافاً وتصحيحاً .

- تاريخ مكة : للأستاذ أحمد السباعي ، نشر نادي مكة الثقافي .
- شعر يزيد بن الطثرية : تحقيق الدكتور ناصر بن سعد الرشيد .
- المتنبي شاعر العرب : للأستاذ عبد الله بوقس ، وكيل وزارة الحج والأوقاف لشؤون الحج . نشر نادي مكة الثقافي .
- ١٧ رجلاً من أصحاب النبي : للأستاذ محمد عبد الله مليباري
- أضواء على الأدب والأدباء في منطقة جازان : للأستاذ محمد بن أحمد العقيلي ، نشر نادي مكة الثقافي .